

**Аннотация
программы учебной дисциплины «Культурология»**

**по направлению подготовки
09.03.03 Прикладная информатика
Направленность (профиль): Прикладная информатика в
информационной сфере**

форма обучения – заочная

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культурология» является ознакомление обучающихся с культурологией как наукой, их приобщение к богатству культурологического знания, раскрытие сущности и структуры культуры, закономерностей её функционирования и развития.

Основные задачи учебной дисциплины заключаются в создании представления о феномене культуры, её роли в человеческой жизнедеятельности, о способах приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта, о базисных ценностях в культуре; выработке мировоззренческих предпосылок для понимания различных форм и типов культуры, сохранении и приумножении национального и мирового культурного наследия.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки

Культурология относится к базовой части программы бакалавриата по указанному направлению подготовки согласно ФГОС ВО. Изучение этой дисциплины предшествует изучению курсов программы бакалавриата по философии, социологии.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Культурология» направлен на формирование следующих компетенций:

- общекультурные компетенции:

ОК-6 - способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Структура компетенции:

- знать: основные категории и понятия культурологии, типологию культуры, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

- уметь: использовать культурологические идеи для решения социально-этнических и конфессиональных проблем;

- владеть: навыками культурологического анализа социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию.

- знать: основные проблемы культурологии, особенности культурных регулятивов;

- уметь: самостоятельно вести анализ и осмысление актуального вопроса о месте и роли России в мировой культуре.

- владеть: навыком аргументированного и логичного изложения собственных оценок и концепций.

4 Трудоемкость учебной дисциплины

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные темы: культурология в системе социогуманитарного знания; обычай, мораль и право как культурные регулятивы; религия как форма культуры; наука и техника в системе культуры; типология культуры; место и роль России в мировой культуре; феномен современной культуры, фестиваль национальных культур.

6 Формы организации учебного процесса

Лекции, самостоятельная работа, консультации.

7 Виды промежуточной аттестации

Зачет

8 Составитель

к.к., доцент Л.В. Быкасова

