

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института  
педагогического образования  
\_\_\_\_\_ И.В. Шимлина  
подпись  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Детская литература в начальном образовании

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»  
(направленность (профиль): «Начальное образование и иностранный  
язык (английский язык)»)

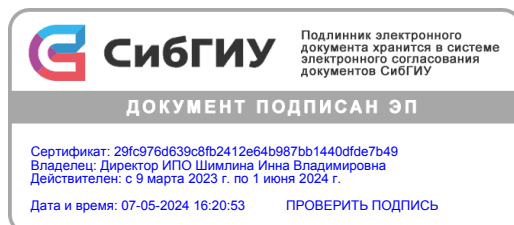
Квалификация выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2024

Новокузнецк  
2024



## 1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- сформировать представление о детской литературе как художественной и педагогической составляющей русской и мировой литературы, закономерностях ее развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

- сформировать целостное представление об истории развития русской классической и современной детской литературы; о закономерностях исторического развития детской литературы и детского чтения;
- познакомить с системой жанров в литературе для детей;
- совершенствовать навыки анализа художественных произведений детской литературы.

## 2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Методика обучения литературному чтению.

Учебная дисциплина дополняет знания и умения, получаемые по одновременно изучаемым и последующим учебным дисциплинам:

- Производственная педагогическая практика.

## 3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

### – Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных	ОПК-4.1 Понимает основополагающие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	– знать: особенности детской литературы, ее духовно-нравственное значение, этапы развития и концепции русской и мировой детской литературы. – уметь: анализировать классические и современные

	ценностей		произведения для детей, выявляя их духовно-нравственное содержание и художественное значение.
		ОПК-4.2 Определяет воспитательные цели, условия и принципы реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	– знать: специфику и жанровое своеобразие детской литературы разных периодов. – уметь: определять воспитательный потенциал произведений детской литературы разных жанров и разных авторов, возможности использования детской литературы в условиях духовно-нравственного воспитания обучающихся начальной школы.
		ОПК-4.3 Проектирует программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	– знать: содержание классических и современных произведений детской литературы (русской и мировой). – уметь: подбирать произведения детской литературы в профессиональной деятельности с целью формирования базовых национальных ценностей у обучающихся начальной школы.

#### 4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иные формы взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП на иных условиях, в том числе при проведении промежуточной аттестации обучающихся.

Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		<b>ИТОГО</b>	<b>8 семестр</b>
Форма промежуточной аттестации			экзамен
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	<b>180</b>	180
	<i>зачетных единиц</i>	<b>5</b>	5
Лекции, <i>академ. час.</i>		<b>22</b>	22
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		<b>0</b>	0
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		<b>34</b>	34
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		<b>0</b>	0
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		<b>0</b>	0
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		<b>106</b>	106
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Контроль, <i>академ. час.</i>		<b>18</b>	18
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0

### Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Особенности детской литературы;

Тема 1.1 Понятие детской литературы (Понятия «детская литература», «круг детского чтения», «детская книга». Особенности детской литературы. Детская литература как компонент мировой литературы);

Тема 1.2 Специфика детской литературы (Функции детской литературы. Классификация произведений детской литературы);

Тема 1.3 Этапы развития детской литературы (Героико-мифологическая концепция детской литературы в древнегреческой культуре. Гражданско-аристократическая концепция детства в культуре Римской империи. Сакрально-религиозная концепция детства в культуре Средних веков и Возрождения. Государственно-индивидуалистическая концепция детства в литературе Нового и Новейшего времени. Основные исторические этапы развития русской и мировой детской литературы);

Тема 1.4 Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания (Воспитательная функция детской литературы. Изменение концепции произведений детской литературы в различные эпохи);

Раздел 2 История русской детской литературы;

Тема 2.1 Детский фольклор (Малые фольклорные жанры. Общая характеристика малых фольклорных жанров: колыбельные

песни, пестушки, потешки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, прибаутки, заклички, приговорки, перевертыши, пословицы);

Тема 2.2 Русские народные сказки (Русские народные сказки. Нравственно-этическая направленность народных сказок. Разнообразие сказочных сюжетов. Сказки волшебные, сатирико-бытовые и социальнобытовые, сказки о животных. Генезис сказочной фантастики. Воспитательное значение русских народных сказок. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок» и т.п.);

Тема 2.3 Детская литература XVIII века (Жанры «зерцал», «прогулок», «бесед» в нравственно-познавательной и учебно-познавательной литературе для детей XVIII-XIX веков. Средства художественной выразительности в познавательно-дидактических жанрах);

Тема 2.4 Детская литература XIX века (Детская литература в литературном процессе XIX века. Романтическая концепция образа ребенка. Сказочная повесть. Произведения для детей В.А. Жуковского, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, А.С. Пушкина, П.П. Ершова, Д.Н. Мамина-Сибиряка. Дидактическое творчество Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского для детей.);

Тема 2.5 Детская литература XX века (Общая характеристика детской литературы XX столетия. Детская литература как самостоятельная область литературы. Создание новой теории детской литературы. Сложная жанровая система произведений для детей. Расширение сферы философской, социальной, нравственно-этической проблематики. Изменения в художественном воплощении героя-ребенка. Детские повести и рассказы А.П. Гайдара, В.Ю. Драгунского, Н. Носова, Э. Успенского. Современная детская фантастическая литература.);

Раздел 3 История зарубежной детской литературы;

Тема 3.1 Зарубежные авторские сказки XVIII века (Определение жанра литературной сказки. Выделение разновидностей литературной сказки. Особенности авторской сказки в сравнении с народной. Шарль Перро, сборник «Сказки моей матушки Гусыни».);

Тема 3.2 Зарубежные авторские сказки XIX-XX века (Сборник сказок братьев Grimm. Романтические сказки Э. Гофмана. Творчество Г. Андерсена. Английская детская литература: творчество Р. Киплинга, А. Милна, Л. Кэррола. Литература Скандинавии: творчество А. Линдгрена, Т. Янсона. Творчество А. Сент-Экзюпери.).

## 5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической

			<b>ПОДГОТОВКИ</b>
Раздел 1.	Особенности детской литературы		
Тема 1.1.	Понятие детской литературы	2	
Тема 1.2.	Специфика детской литературы	2	
Тема 1.3.	Этапы развития детской литературы	2	
Тема 1.4.	Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания	2	
Раздел 2.	История русской детской литературы		
Тема 2.1.	Детский фольклор	2	
Тема 2.2.	Русские народные сказки	2	
Тема 2.3.	Детская литература XVIII века	2	
Тема 2.4.	Детская литература XIX века	2	
Тема 2.5.	Детская литература XX века	2	
Раздел 3.	История зарубежной детской литературы		
Тема 3.1.	Зарубежные авторские сказки XVIII века	2	
Тема 3.2.	Зарубежные авторские сказки XIX-XX века	2	
<b>Итого:</b>		<b>22</b>	<b>0</b>

### **6 Перечень тем практических занятий (семинаров)**

№ раздела / темы дисциплины	Темы практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1.	Специфика детской литературы		
Тема 1.1.	Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания	2	
Тема 1.2.	Детский фольклор	4	
Тема 1.3.	Русские народные сказки	4	
Тема 1.4.	Детская литература XIX века	4	
Раздел 2.	Детская литература XX века		
Тема 2.1.	Детская поэзия	4	
Тема 2.2.	Зарубежные авторские сказки XVIII века	4	

Тема 2.3.	Зарубежные авторские сказки XIX-XX века	4	
Тема 2.4.	Приключенческая детская литература	2	
Тема 2.5.	Анималистическая детская литература	2	
Раздел 3.	История зарубежной детской литературы		
Тема 3.1.	Зарубежные авторские сказки XVIII века	2	
Тема 3.2.	Зарубежные авторские сказки XIX-XX века	2	
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>0</b>

### 7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
<b>Итого:</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

### 8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	Темы курсовых работ (проектов)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
<b>Итого:</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

### 9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования; 4. Решение ситуационных задач.		
Тема 1.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение	9	

	тестирования.		
Тема 1.2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	9	
Тема 1.3.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	10	
Тема 1.4.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	10	
Раздел 2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.		
Тема 2.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	10	
Тема 2.2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	10	
Тема 2.3.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	10	
Тема 2.4.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	10	
Тема 2.5.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к	10	



	практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.		
Раздел 3.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования; 4. Решение ситуационных задач.		
Тема 3.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Решение ситуационных задач.	9	
Тема 3.2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования.	9	
<i>Контроль</i>	<i>Подготовка к экзамену</i>	18	
<b>Итого:</b>		<b>124</b>	<b>0</b>

## 10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

### а) литература:

1 Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX - начала XXI века : учебник для вузов. – 2-е изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 274 с. – ISBN 978-5-534-02564-4. – URL: <https://urait.ru/bcode/536290> (дата обращения: 06.05.2024);

2 Белинский, В. Г. О детской литературе и детском чтении. – Москва : Юрайт, 2024. – 199 с. – ISBN 978-5-534-09224-0. – URL: <https://urait.ru/bcode/541607> (дата обращения: 06.05.2024);

3 Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Т.А. Шарыпина, В.Г. Новикова, Д.В. Кобленкова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 278 с. – ISBN 978-5-534-07518-2. – URL: <https://urait.ru/bcode/538247> (дата обращения: 06.05.2024);

4 Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н.Н. Светловская, Т.С. Пиче-оол. – 2-е изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 193 с. – ISBN 978-5-534-06716-3. – URL: <https://urait.ru/bcode/539791> (дата обращения: 06.05.2024);

5 Детская литература : учебник для вузов / В.К. Сигов, Н.Ю. Богатырева, Е.Е. Зубарева [и др.]. – Москва : Юрайт, 2024. – 532 с. – ISBN 978-5-534-12356-2. – URL: <https://urait.ru/bcode/542316> (дата обращения: 06.05.2024);

6 Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для вузов. – Москва : Юрайт, 2024. – 333 с. – ISBN 978-5-534-00343-7. – URL: <https://urait.ru/bcode/536683> (дата обращения: 06.05.2024).

**б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1 Консультант студента : электронно-библиотечная система / ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА». – Москва, [200 – ]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 – ]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа: по подписке;

3 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Москва, [200 – ]. – URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

4 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 – ]. – URL: <https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: <http://www.biblioclub.ru>;

5 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 – ]. – URL: <http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: <https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>;

6 Электронные периодические издания ИВИС : универсальная база данных / ООО «ИВИС». – Москва, [200 – ]. – URL: <http://eivis.ru>. – Режим доступа: по подписке;

7 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 – ]. – URL: <http://libr.sibsiu.ru>. – URL: <https://libr.sibsiu.ru>.

**в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:**

- 7-Zip;
- Adobe Acrobat Reader;
- Astra Linux Special Edition;
- Kaspersky Endpoint Security;
- Microsoft Office;
- Microsoft Windows;
- OnlyOffice;
- P7-Офис.

### **г) базы данных и информационно-справочные системы:**

1 ГАРАНТ : справочно-правовая система / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 – ]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 – ]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 – ]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.

## **11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины**

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий);
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ;
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Составитель(и):

доцент Умнов Владислав Семенович (кафедра дошкольного и начального образования).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

## Приложение

### Аннотация

рабочей программы дисциплины «Детская литература в начальном образовании»

по направлению подготовки (специальности)

**44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»**

(направленность (профиль): «Начальное образование и иностранный язык (английский язык)»)

форма обучения – Очная форма

### 1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- сформировать представление о детской литературе как художественной и педагогической составляющей русской и мировой литературы, закономерностях ее развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

- сформировать целостное представление об истории развития русской классической и современной детской литературы; о закономерностях исторического развития детской литературы и детского чтения;
- познакомить с системой жанров в литературе для детей;
- совершенствовать навыки анализа художественных произведений детской литературы.

### 2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Методика обучения литературному чтению.

Учебная дисциплина дополняет знания и умения, получаемые по одновременно изучаемым и последующим учебным дисциплинам:

- Производственная педагогическая практика.

### 3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **Общепрофессиональные компетенции**

Наименование	Код и	Код и наименование	Планируемые
--------------	-------	--------------------	-------------

категории (группы) ОПК	наименование ОПК	индикатора достижения ОПК	результаты обучения
<p>Построение воспитывающей образовательной среды</p>	<p>ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1 Понимает основополагающие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>– знать: особенности детской литературы, ее духовно-нравственное значение, этапы развития и концепции русской и мировой детской литературы. – уметь: анализировать классические и современные произведения для детей, выявляя их духовно-нравственное содержание и художественное значение.</p>
		<p>ОПК-4.2 Определяет воспитательные цели, условия и принципы реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>– знать: специфику и жанровое своеобразие детской литературы разных периодов. – уметь: определять воспитательный потенциал произведений детской литературы разных жанров и разных авторов, возможности использования детской литературы в условиях духовно-нравственного воспитания обучающихся начальной школы.</p>
		<p>ОПК-4.3 Проектирует программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>– знать: содержание классических и современных произведений детской литературы (русской и мировой). – уметь: подбирать произведения детской литературы в профессиональной деятельности с целью формирования базовых национальных ценностей у обучающихся начальной школы.</p>

#### 4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		<b>ИТОГО</b>	<b>8 семестр</b>
Форма промежуточной аттестации			<b>экзамен</b>
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	<b>180</b>	180
	<i>зачетных единиц</i>	<b>5</b>	5
Лекции, <i>академ. час.</i>		<b>22</b>	22
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		<b>0</b>	0
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		<b>34</b>	34
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		<b>0</b>	0
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		<b>0</b>	0
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		<b>106</b>	106
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0
Контроль, <i>академ. час.</i>		<b>18</b>	18
в форме практической подготовки		<b>0</b>	0

#### 5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Особенности детской литературы;

Тема 1.1 Понятие детской литературы (Понятия «детская литература», «круг детского чтения», «детская книга». Особенности детской литературы. Детская литература как компонент мировой литературы);

Тема 1.2 Специфика детской литературы (Функции детской литературы. Классификация произведений детской литературы);

Тема 1.3 Этапы развития детской литературы (Героико-мифологическая концепция детской литературы в древнегреческой культуре. Гражданско-аристократическая концепция детства в культуре Римской империи. Сакрально-религиозная концепция детства в культуре Средних веков и Возрождения. Государственно-индивидуалистическая концепция детства в литературе Нового и Новейшего времени. Основные исторические этапы развития русской и мировой детской литературы);

Тема 1.4 Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания (Воспитательная функция детской литературы. Изменение концепции произведений детской литературы в различные эпохи);

Раздел 2 История русской детской литературы;

Тема 2.1 Детский фольклор (Малые фольклорные жанры. Общая характеристика малых фольклорных жанров: колыбельные песни, пестушки, потешки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, прибаутки, заклички, приговорки, перевертыши, пословицы);

Тема 2.2 Русские народные сказки (Русские народные сказки. Нравственно-этическая направленность народных сказок. Разнообразие сказочных сюжетов. Сказки волшебные, сатирико-бытовые и социальнобытовые, сказки о животных. Генезис сказочной фантастики. Воспитательное значение русских народных сказок. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок» и т.п.);

Тема 2.3 Детская литература XVIII века (Жанры «зерцал», «прогулок», «бесед» в нравственно-познавательной и учебно-познавательной литературе для детей XVIII-XIX веков. Средства художественной выразительности в познавательно-дидактических жанрах);

Тема 2.4 Детская литература XIX века (Детская литература в литературном процессе XIX века. Романтическая концепция образа ребенка. Сказочная повесть. Произведения для детей В.А. Жуковского, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, А.С. Пушкина, П.П. Ершова, Д.Н. Мамина-Сибиряка. Дидактическое творчество Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского для детей.);

Тема 2.5 Детская литература XX века (Общая характеристика детской литературы XX столетия. Детская литература как самостоятельная область литературы. Создание новой теории детской литературы. Сложная жанровая система произведений для детей. Расширение сферы философской, социальной, нравственно-этической проблематики. Изменения в художественном воплощении героя-ребёнка. Детские повести и рассказы А.П. Гайдара, В.Ю. Драгунского, Н. Носова, Э. Успенского. Современная детская фантастическая литература.);

Раздел 3 История зарубежной детской литературы;

Тема 3.1 Зарубежные авторские сказки XVIII века (Определение жанра литературной сказки. Выделение разновидностей литературной сказки. Особенности авторской сказки в сравнении с народной. Шарль Перро, сборник «Сказки моей матушки Гусыни».);

Тема 3.2 Зарубежные авторские сказки XIX-XX века (Сборник сказок братьев Grimm. Романтические сказки Э. Гофмана. Творчество Г. Андерсена. Английская детская литература: творчество Р. Киплинга, А. Милна, Л. Кэррола. Литература Скандинавии: творчество А. Линдгрена, Т. Янсона. Творчество А. Сент-Экзюпери.).

## **6 Составитель(и):**

доцент Умнов Владислав Семенович (кафедра дошкольного и начального образования).