

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
педагогического образования
_____ И.В. Шимлина

подпись

« _____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Методика обучения литературному чтению

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

(направленность (профиль): «Начальное образование и иностранный
язык (английский язык)»)

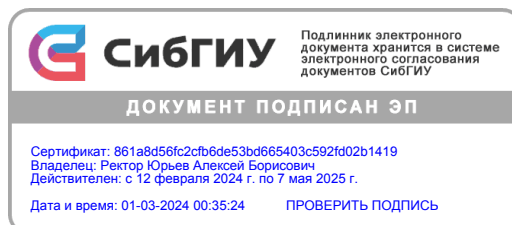
Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2023

Новокузнецк
2023



1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию уроков литературного чтения в начальных классах общеобразовательных учреждений.

Задачами учебной дисциплины являются:

- ознакомление студентов с психолого-педагогическими, литературоведческими и методическими основами обучения литературному чтению в начальной школе, основными положениями теории учебной деятельности, направленной на овладение универсальными учебными действиями и личностное развитие младших школьников;
- формирование умений планировать, разрабатывать и проводить уроки литературного чтения, построенные на деятельностной основе, сориентированные на формирование читательской компетентности;
- овладение способами организации образовательного процесса на уроках литературного чтения и во внеурочной работе, направленного на формирование читательской компетентности, универсальных учебных действий, речевое и личностное развитие младших школьников;
- формирование профессиональной культуры педагога.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Педагогика;
- Педагогическая риторика;
- Педагогические технологии;
- Ознакомительная практика.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- Проектирование и разработка основных и дополнительных образовательных программ;
- Детская литература в начальном образовании;
- Производственная педагогическая практика;
- Преддипломная практика;
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

– Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Профессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ПК	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Планируемые результаты обучения
	ПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в области начального образования и иностранного языка в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ПК-1.1 Разрабатывает программы учебных дисциплин, планирует и проводит учебные занятия по начальному образованию и иностранному языку в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	– знать: предметное содержание дисциплины "Литературное чтение"; требования ФГОС в области начального образования. – уметь: отбирать материал для разработки программы учебной дисциплины или ее компонент, для разработки учебных занятий по дисциплине "Литературной чтение" в соответствии с требованиями ФГОС НОО. – владеть: способностью разработки рабочей программы или ее компонент, учебных занятий по предмету "Литературное чтение" в соответствии с ФГОС НОО.
		ПК-1.2 Использует методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области начального	– знать: методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области обучения

		образования и иностранного языка	<p>литературному чтению.</p> <p>– уметь: применять методы, средства, технологии развития универсальных учебных действий в процессе обучения литературному чтению ..</p> <p>– владеть: способностью формирования универсальных учебных действий в процессе обучения литературному чтению.</p>
		ПК-1.3 Осуществляет контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов обучения в области начального образования и иностранного языка	<p>– знать: требования к результатам обучения по предмету "Литературное чтение" в начальной школе.</p> <p>– уметь: отбирать методы и приемы контроля и оценки учебных достижений.</p> <p>– владеть: методами и приемами контроля и оценки текущих и итоговых результатов обучения по предмету "Литературное чтение" в начальной школе.</p>
	ПК-2: Способен реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, как на занятии, так и во внеурочной деятельности по начальному образованию и	ПК-2.1 Понимает особенности современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы и возможности их использования на занятиях и во внеурочной деятельности по начальному образованию и	<p>– знать: современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы.</p> <p>– уметь: учитывать возможности использования форм и методов воспитательной работы на занятиях</p>

	иностранному языку	иностранному языку	по "Литературному чтению" в начальной школе. – владеть: формами и методами воспитательной работы и пониманием возможности их использования на занятиях по "Литературному чтению" в начальной школе.
		ПК-2.2 Применяет современные формы и методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности по начальному образованию и иностранному языку	– знать: способы организации воспитательной работы на занятии и во внеурочной деятельности. – уметь: отбирать формы и методы воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, реализуемыми на занятиях по "Литературному чтению" в начальной школе. – владеть: способностью использовать формы и методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, на занятиях по "Литературному чтению" в начальной школе.
		ПК-2.3 Проектирует на занятиях и во внеурочной деятельности по начальному образованию и иностранному языку педагогические ситуации и события	– знать: цели и задачи воспитательной работы в начальной школе, направленные на развитие эмоционально-ценностной сферы

		(мероприятия), развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка	ребенка. – уметь: использовать предметное содержание "Литературного чтения" и воспитательные возможности детской литературы для влияния на эмоционально-ценностную сферу ребенка . – владеть: методами проектирования на уроках "Литературного чтения" педагогических ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка.
	ПК-3: Способен осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному образованию и иностранному языку	ПК-3.1 Анализирует принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному образованию и иностранному языку	– знать: технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении "Литературному чтению". – уметь: анализировать принципы использования развивающих технологий и методов на занятиях по "Литературному чтению". – владеть: пониманием целей и задач развивающей работы на уроках "Литературного чтения".
		ПК-3.2 Осваивает специальные технологии и методы,	– знать: возможности различных технологий и

		<p>позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному образованию и иностранному языку</p>	<p>методов развивающего обучения, используемых при обучении в начальной школе. – уметь: оценивать возможности применения технологий и методов развивающего обучения на занятиях по "Литературному чтению". – владеть: пониманием специфики технологий и методов развивающей работы в начальном образовании.</p>
		<p>ПК-3.3 Адекватно применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному образованию и иностранному языку</p>	<p>– знать: особенности развивающей работы на уроках "Литературного чтения". – уметь: отбирать методы и приемы развивающего обучения для работы на уроках "Литературного чтения". – владеть: способностью применять специальные методы и приемы на уроках "Литературного чтения" с целью проведения развивающей работы с обучающимися.</p>
	<p>ПК-4: Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение</p>	<p>ПК-4.1 Понимает основы методики преподавания начального образования и</p>	<p>– знать: основы методики обучения литературному чтению в начальной школе.</p>

образовательных программ по начальному образованию и иностранному языку и участвовать в их реализации	иностранного языка, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий	<ul style="list-style-type: none"> – уметь: определять содержание и особенности процесса обучения литературному чтению в начальной школе; . – владеть: способностью использовать теоретические знания о методике преподавания литературного чтения при организации процесса обучения в начальной школе.
	ПК-4.2 Определяет на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальные способы его обучения и развития в области начального образования и иностранного языка	<ul style="list-style-type: none"> – знать: формы, принципы, методы, приемы и средства обучения литературному чтению в начальных классах. – уметь: отбирать содержание, формы, принципы, методы, приемы и средства обучения литературному чтению в начальных классах в соответствии с задачами обучения и воспитания. – владеть: способностью использовать уместные и эффективные содержание, формы, принципы, методы, приемы и средства обучения литературному чтению в начальных классах.
	ПК-4.3 Разрабатывает общеобразовательные программы (или их компоненты), рабочие	– знать: требования, предъявляемые к разработке рабочих программ и учебно-

		программы дисциплины и учебно-методические материалы по начальному образованию и иностранному языку	методических материалов по предмету "Литературное чтение". – уметь: отбирать материал для разработки рабочих программ и учебно-методических материалов по предмету "Литературное чтение". – владеть: методами и приемами разработки рабочих программ и учебно-методических материалов по предмету "Литературное чтение".
--	--	---	--

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иные формы взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП на иных условиях, в том числе при проведении промежуточной аттестации обучающихся. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	7 семестр
Форма промежуточной аттестации			экзамен
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	144	144
	<i>зачетных единиц</i>	4	4
Лекции, <i>академ. час.</i>		22	22
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		32	32
в форме практической подготовки		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0

в форме практической подготовки	0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>	0	0
в форме практической подготовки	0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>	72	72
в форме практической подготовки	0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>	18	18
в форме практической подготовки	0	0

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Методика литературного чтения и работы с детской книгой (Характеристика методики литературного чтения как науки);

Тема 1.1 Современная система обучения чтению и литературе (Обучение чтению на современном этапе развития (Н. Н. Светловская). Из истории методики обучения чтению в начальной школе; поиски и методические решения последних десятилетий. Теория и практика обучения чтению младших школьников в настоящее время; недостатки в постановке работы и пути ее совершенствования.);

Тема 1.2 Формирование полноценного навыка чтения (Понятие «навык чтения». Вопрос об автоматизации процесса чтения в начальных классах. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность. Общая характеристика качеств. Значение навыка чтения в жизни современного человека.

Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения. Приемы отработки компонентов навыка чтения: сознательность как основной компонент навыка чтения; методика работы над пониманием произведения; характеристика средств выразительности чтения; методические приемы, обеспечивающие овладение выразительным чтением; методика работы над правильностью чтения; типичные ошибки в чтении учащихся; приемы отработки беглости чтения с учетом программных требований и возрастных особенностей);

Тема 1.3 Проверка навыка чтения учащихся начальных классов (Осуществление проверки навыка чтения учащихся начальных классов. Критерии оценки навыка чтения.

Психологическая характеристика процессов чтения вслух и про себя. Методика формирования у младших школьников умения читать про себя.);

Тема 1.4 Процесс работы над литературным произведением в начальных классах (Характеристика и обоснование основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза.

Цель и задачи подготовительного этапа изучения художественного произведения.

Методика проведения подготовительной работы (наблюдения,

экскурсии, внеклассная работа как средство подготовки к чтению; наглядность и словарные средства в подготовительной работе; беседа, рассказы детей и рассказ учителя; чтение других произведений – произведений других авторов – как средство подготовки к восприятию нового текста; произведения живописи и музыки в подготовительной работе).

Анализ текста – основной этап работы над художественным произведением. Значение работы над текстом; принципы аналитической работы (от общего к частному, от частного к общему), место обоих принципов в работе над текстом; вопросы объема анализируемого текста; вопросы и задания воспроизводящего и анализирующего характера; виды заданий к тексту (вопросы, требующие ответов своими словами и путем выборочного чтения, рисование графических и словесных картин, «экранизация», пересказ, оценка мотивов поступков, поведения персонажей, авторского отношения к ним, употребление морально-оценочной лексики).

Особенности восприятия художественного произведения как основа обучения его чтению. Жанры читаемых художественных произведений, учет специфики каждого при организации работы на различных этапах);

Тема 1.5 Принципы и технология анализа художественных произведений в их родовой и жанровой специфике (Особенности чтения-анализа произведений разных видов и жанров: устного народного творчества и художественных текстов. Методика работы над пословицей, поговоркой, загадкой, скороговоркой.

Методика чтения-анализа художественных прозаических произведений: сказок, рассказов, фрагментов из повестей.

Методика чтения и анализа басен.);

Тема 1.6 Урок литературного чтения: требования, структура, специфика (Уроки литературного чтения в современной начальной школе, их отличие от классического подхода к анализу произведения. Основные методические требования, предъявляемые к уроку чтения в начальных классах.

Типология уроков чтения. Типовая структура урока чтения и коллективного анализа в классической начальной школе.

Характеристика основных способов проведения первоначального и различного видов повторного чтения. Задачи, содержание и методика проведения беседы после первого чтения текста. Организация работы над содержанием прочитанного. Основные виды деятельности учащихся по вторичному восприятию текста художественного произведения. Развитие устной связной речи на уроках чтения. Система работы на разных этапах обучения.);

Тема 1.7 Методика внеклассного чтения (Современная организационно-методическая система обучения младших школьников самостоятельной деятельности с книгой (система уроков внеклассного

чтения): общая характеристика этапов обучения, основной метод и его реализация на каждом этапе. Содержание и организация читательской деятельности детей на подготовительном, начальном и основном этапах формирования читателя.

Основные понятия и термины методики внеклассного чтения.

Возрастные особенности восприятия литературы младшими школьниками. Книга для детей как особый вид учебного материала.

Организация процесса развития читательской самостоятельности у детей. Уроки и фрагменты уроков внеклассного чтения на разных этапах обучения. Варианты работы с детской книгой в современных системах литературного чтения.);

Тема 1.8 Методические основы литературного развития младших школьников (Понятие «литературное развитие». Критерии литературного развития. Методика выявления уровня литературного развития младших школьников. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста);

Раздел 2 Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников (Характеристика методики совершенствования речевой деятельности младших школьников);

Тема 2.1 Исторические сведения по методике развития речи. (История развития «дара слова» в русской школе 19-20 веков. Вклад К.Д. Ушинского в методику развития речи. Основные направления в методике развития речи. Развитие речи и риторика. Тенденции 60-х годов 20 века.

Язык, речь, речевая деятельность как базовые понятия (по-вторение), изучение языка, развитие речи, совершенствование речевой деятельности детей как методические понятия.);

Тема 2.2 Содержание работы по культуре речи в начальной школе (Основные направления развития речи младших школьников с учетом содержания и формы речевой деятельности.

Задачи, пути и условия развития речи младших школьников.

Правильность, точность, богатство и выразительность как основные качества культуры речи. Содержание и организация работы по формированию этих качеств при изучении грамматико-орфографических тем курса русского языка; виды упражнений по культуре речи.

Возможности, предоставляемые для совершенствования культуры речи учащихся разными учебниками.);

Тема 2.3 Методика работы над изложением в начальных классах. (Изложение как вид речевой деятельности. Изложение как вид учебной деятельности: суть изложения с точки зрения психологии речи; изложение как средство тренировки речемыслительных процессов в условиях взаимосвязанного обучения разнонаправленным видам речевой деятельности — слушанию и (ре)продуктивному письму; изложение как средство развития памяти; изложение как средство усвоения учебного материала.

Виды изложений по особенностям исходного текста: по отношению к объему исходного текста; по отношению к содержанию исходного текста; по сложности дополнительным заданием; по особенностям структуры исходного текста. Виды изложений по восприятию исходного текста. Требования к текстам; методика обучения различным видам письменных пересказов. Подготовка учителя к проведению изложения.);

Тема 2.4 Методика работы над сочинением в начальных классах. (Специфика сочинения как учебного упражнения, условия его проведения при коммуникативной направленности обучения. Место и значение сочинений в общей системе обучения русскому языку. Место сочинений в системе коммуникативно-речевых задач — типологии упражнений по развитию связной речи. Базовые лингвистические знания, необходимые для овладения школьниками умением писать сочинения. Система коммуникативно-речевых умений как составляющих комплексного умения писать сочинения (коммуникативные умения, соотносимые с фазами структуры речевого действия).).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1.	Методика литературного чтения и работы с детской книгой		
Тема 1.1.	Современная система обучения чтению и литературе	2	
Тема 1.2.	Формирование полноценного навыка чтения	1	
Тема 1.3.	Проверка навыка чтения учащихся начальных классов	1	
Тема 1.4.	Процесс работы над литературным произведением в начальных классах	2	
Тема 1.5.	Принципы и технология анализа художественных произведений в их родовой и жанровой специфике	2	
Тема 1.6.	Урок литературного чтения: требования, структура, специфика	2	
Тема 1.7.	Методика внеклассного чтения	2	

Тема 1.8.	Методические основы литературного развития младших школьников	2	
Раздел 2.	Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников		
Тема 2.1.	Исторические сведения по методике развития речи.	2	
Тема 2.2.	Содержание работы по культуре речи в начальной школе	2	
Тема 2.3.	Методика работы над изложением в начальных классах.	2	
Тема 2.4.	Методика работы над сочинением в начальных классах.	2	
Итого:		22	0

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	Темы практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Тема 1.1.	Характеристика программ и учебных материалов по чтению Общая характеристика возможного круга чтения современного младшего школьника (тематика, род, жанры произведений, писатели); представленность этого круга в школьных учебниках чтения, наиболее распространенных в школах. Обзор используемых учебников по чтению, их структура, принципы группировки и состав произведений, авторов; методический аппарат, его характер; наличие иллюстративного материала, его назначение и методические возможности. Основные принципы	4	

	<p>построения программы по чтению для начальных классов. Содержание и тематика чтения на каждом году обучения. Требования программы к знаниям, умениям и навыкам учащихся.</p>		
Тема 1.2.	<p>Проблемы формирования и развития навыка чтения младших школьников и пути их решения</p> <p>Соотношение понятий навык чтения и умение читать, быть читателем. Правильность, беглость, осознанность и выразительность как компоненты умения читать, их взаимосвязь.</p> <p>Совершенствование технической стороны умения читать на уроках чтения как важная задача, но не цель обучения; приемы работы над техникой чтения, способы формирования самооценки детей.</p>	4	
Тема 1.3.	<p>Развитие качества чтения младших школьников</p> <p>Осознанность чтения как основной показатель его качества; уровни понимания читаемого; обучение детей возможно полному «вычерпыванию» смысла текста.</p> <p>Выразительность как качество громкого чтения, его сущность; условия и средства достижения выразительности; обучение детей выразительному чтению произведений разных жанров.</p>	4	
Тема 1.4.	<p>Художественный текст, его образная природа</p> <p>Специфика художественного текста.</p>	4	

	<p>Концепт текста. Образная система произведения. Анализ художественного текста.</p>		
Тема 1.5.	<p>Методика чтения сказок и рассказов Педагогическая ценность сказок. Особенности сюжета, идеи, формы повествования, образной системы в сказке. Сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки. Методы и приемы работы над сказкой. Рассказ как литературный жанр. Композиция рассказа. Анализ сказок и рассказов, входящих в круг чтения детей.</p>	2	
Тема 1.5.	<p>Методика чтения стихотворений Анализ лирического текста исходя из особенности предмета изображения – внутреннего мира человека и его переживаний. Отличительные особенности чтения-анализа стихотворных произведений от других жанров. Характерные признаки стихотворной речи (рифма, ритм, повышенная эмоциональность). Методические приемы работы над стихотворными текстами с точки зрения содержания и формы: подготовка к первичному восприятию; словесное и графическое рисование; лингвистический анализ поэтического текста; выразительное чтение. Методика работы со стихотворным текстом в различных системах обучения в начальных классах.</p>	2	
Тема 1.8.	Формирование	2	

	<p>читательской самостоятельности младших школьников</p> <p>Понятие тип правильной читательской деятельности (Н. Н. Светловская) как базовое для методики обучения чтению, общая характеристика трех его составляющих: а) осознание читателем цели обращения к книге, б) знание мира книг, в) способность «вычерпать» заключенное в книге содержание.</p> <p>Формирование такого типа деятельности с книгой как цель всего комплекса уроков чтения.</p> <p>Развитие самостоятельной читательской деятельности младших школьников.</p> <p>Приобщение младших школьников к литературе для развития самостоятельной читательской деятельности. Роль техники чтения в подготовке младших школьников к самостоятельной читательской деятельности.</p>		
<p>Тема 2.1.</p>	<p>Исторические сведения по методике развития речи.</p> <p>История развития «дара слова» в русской школе 19-20 веков. Вклад К.Д. Ушинского в методику развития речи. Основные направления в методике развития речи. Развитие речи и риторика.</p> <p>Тенденции 60-х годов 20 века.</p> <p>Язык, речь, речевая деятельность как базовые понятия (повторение),</p>	<p>2</p>	

	изучение языка, развитие речи, совершенствование речевой деятельности детей как методические понятия.		
Тема 2.2.	<p>Содержание работы по культуре речи в начальной школе. Основные направления развития речи младших школьников с учетом содержания и формы речевой деятельности.</p> <p>Задачи, пути и условия развития речи младших школьников.</p> <p>Правильность, точность, богатство и выразительность как основные качества культуры речи.</p> <p>Содержание и организация работы по формированию этих качеств при изучении грамматико-орфографических тем курса русского языка; виды упражнений по культуре речи. Возможности, предоставляемые для совершенствования культуры речи учащихся разными учебниками.</p>	2	
Тема 2.3.	<p>Методика работы над изложением. Работа над изложениями в разных учебниках: характер текстов, виды пересказов, организация обучения.</p> <p>Задачи обучения младших школьников письменной передаче содержания прочитанного.</p> <p>Основные этапы подготовки к написанию изложения (методика проведения изложения).</p> <p>Лингвистический анализ текста как важнейший этап подготовки к написанию изложения.</p> <p>Оценка изложений.</p>	2	

Тема 2.3.	<p>Специфика урока обучающего изложения в начальной школе.</p> <p>Последовательность и методика обучения младших школьников изложению. Типовая структура урока написания изложения. Виды изложений, методика работы над каждым из них. Речевые ошибки учащихся, их классификация в процессе проверки изложения, причины и способы исправления.</p>	2	
Тема 2.4.	<p>Урок обучающего сочинения по картине.</p> <p>Картина на уроке развития речи. Язык живописи и ребенок. Структура урока сочинения по картине. Специфика каждого этапа урока подготовки к сочинению по картине. Особенности языковой подготовки к сочинению по картине.</p>	2	
Итого:		32	0

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	Темы курсовых работ (проектов)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы	Виды самостоятельной	Трудоемкость, <i>академ. час</i>
------------------	----------------------	----------------------------------

дисциплины	работы	всего	в форме практической подготовки
Раздел 1.	1. Подготовка к практическому занятию; 2. Прохождение тестирования; 3. Решение кейс-задач / кейсов; 4. Составление конспекта лекций.	40	
Раздел 2.	1. Подготовка к практическому занятию; 2. Прохождение тестирования; 3. Решение кейс-задач / кейсов; 4. Составление конспекта лекций.	32	
<i>Контроль</i>	<i>Подготовка к экзамену</i>	18	
Итого:		90	0

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для вузов / Н.Н. Светловская, Т.С. Пичеол. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 305 с. – ISBN 978-5-534-07854-1. – URL: <https://urait.ru/bcode/454251> (дата обращения: 31.05.2023);

2 Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н.Н. Светловская, Т.С. Пичеол. – 2-е изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 193 с. – ISBN 978-5-534-06716-3. – URL: <https://urait.ru/bcode/454252> (дата обращения: 31.05.2023);

3 Рабочая программа к учебникам Г.С. Меркина, Б.Г. Меркина, С.А. Болотовой «Литературное чтение». 1 - 4 классы. – Москва : Русское слово — учебник, 2012. – 105 с. – ISBN 978-5-91218-235-8. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486039> (дата обращения: 31.05.2023);

4 Болотова, С. А. Методические рекомендации к учебнику Г.С. Меркина, Б.Г. Меркина, С.А. Болотовой «Литературное чтение». 1 класс. – Москва : Русское слово — учебник, 2012. – 281 с. – ISBN 978-5-91218-735-3. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486008> (дата обращения: 31.05.2023).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента : электронно-библиотечная система / ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа: по подписке;

3 Национальная электронная библиотека (НЭБ) : информационная система / ФГБУ «РГБ». – Москва, [2015 –]. – URL: <http://rusneb.ru>. – Режим доступа: по подписке;

4 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Москва, [200 –]. – URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: <https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: <http://www.biblioclub.ru>;

6 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: <http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: <https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>;

7 Электронные периодические издания ИВИС : универсальная база данных / ООО «ИВИС». – Москва, [200 –]. – URL: <http://eivis.ru>. – Режим доступа: по подписке;

8 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: <http://libr.sibsiu.ru>. – URL: <https://libr.sibsiu.ru>.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Reader;
- Microsoft Office;
- Microsoft Windows.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 ГАРАНТ : справочно-правовая система / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий);
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Составитель(и):

доцент Матехина Ольга Геннадьевна (кафедра филологии).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение

Аннотация рабочей программы дисциплины «Методика обучения литературному чтению»

по направлению подготовки (специальности)
**44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»**

(направленность (профиль): «Начальное образование и
иностраный язык (английский язык)»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию уроков литературного чтения в начальных классах общеобразовательных учреждений.

Задачами учебной дисциплины являются:

- ознакомление студентов с психолого-педагогическими, литературоведческими и методическими основами обучения литературному чтению в начальной школе, основными положениями теории учебной деятельности, направленной на овладение универсальным учебными действиями и личностное развитие младших школьников;
- формирование умений планировать, разрабатывать и проводить уроки литературного чтения, построенные на деятельностной основе, сориентированные на формирование читательской компетентности;
- овладение способами организации образовательного процесса на уроках литературного чтения и во внеурочной работе, направленного на формирование читательской компетентности, универсальных учебных действий, речевое и личностное развитие младших школьников;
- формирование профессиональной культуры педагога.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Педагогика;
- Педагогическая риторика;
- Педагогические технологии;
- Ознакомительная практика.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- Проектирование и разработка основных и дополнительных образовательных программ;
- Детская литература в начальном образовании;
- Производственная педагогическая практика;
- Преддипломная практика;
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Профессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ПК	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Планируемые результаты обучения
	ПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в области начального образования и иностранного языка в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ПК-1.1 Разрабатывает программы учебных дисциплин, планирует и проводит учебные занятия по начальному образованию и иностранному языку в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<ul style="list-style-type: none"> – знать: предметное содержание дисциплины "Литературное чтение"; требования ФГОС в области начального образования. – уметь: отбирать материал для разработки программы учебной дисциплины или ее компонент, для разработки учебных занятий по дисциплине "Литературное чтение" в соответствии с требованиями ФГОС НОО. – владеть: способностью разработки рабочей программы или ее компонент,

			учебных занятий по предмету "Литературное чтение" в соответствии с ФГОС НОО.
		ПК-1.2 Использует методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области начального образования и иностранного языка	<p>– знать: методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области обучения литературному чтению.</p> <p>– уметь: применять методы, средства, технологии развития универсальных учебных действий в процессе обучения литературному чтению ..</p> <p>– владеть: способностью формирования универсальных учебных действий в процессе обучения литературному чтению.</p>
		ПК-1.3 Осуществляет контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов обучения в области начального образования и иностранного языка	<p>– знать: требования к результатам обучения по предмету "Литературное чтение" в начальной школе.</p> <p>– уметь: отбирать методы и приемы контроля и оценки учебных достижений.</p> <p>– владеть: методами и приемами контроля и оценки текущих и итоговых результатов обучения по предмету "Литературное чтение" в начальной школе.</p>

	<p>ПК-2: Способен реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, как на занятии, так и во внеурочной деятельности по начальному образованию и иностранному языку</p>	<p>ПК-2.1 Понимает особенности современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы и возможности их использования на занятиях и во внеурочной деятельности по начальному образованию и иностранному языку</p>	<p>– знать: современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы. – уметь: учитывать возможности использования форм и методов воспитательной работы на занятиях по "Литературному чтению" в начальной школе. – владеть: формами и методами воспитательной работы и пониманием возможности их использования на занятиях по "Литературному чтению" в начальной школе.</p>
		<p>ПК-2.2 Применяет современные формы и методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности по начальному образованию и иностранному языку</p>	<p>– знать: способы организации воспитательной работы на занятии и во внеурочной деятельности. – уметь: отбирать формы и методы воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, реализуемыми на занятиях по "Литературному чтению" в начальной школе. – владеть: способностью использовать формы и методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, на занятиях по</p>

			"Литературному чтению" в начальной школе.
		ПК-2.3 Проектирует на занятиях и во внеурочной деятельности по начальному образованию и иностранному языку педагогические ситуации и события (мероприятия), развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – знать: цели и задачи воспитательной работы в начальной школе, направленные на развитие эмоционально-ценностной сферы ребенка. – уметь: использовать предметное содержание "Литературного чтения" и воспитательные возможности детской литературы для влияния на эмоционально-ценностную сферу ребенка . – владеть: методами проектирования на уроках "Литературного чтения" педагогических ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка.
	ПК-3: Способен осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному	ПК-3.1 Анализирует принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному образованию и иностранному языку	<ul style="list-style-type: none"> – знать: технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении "Литературному чтению". – уметь: анализировать принципы использования развивающих

<p>образованию и иностранному языку</p>		<p>технологий и методов на занятиях по "Литературному чтению".</p> <p>– владеть: пониманием целей и задач развивающей работы на уроках "Литературного чтения".</p>
	<p>ПК-3.2 Осваивает специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному образованию и иностранному языку</p>	<p>– знать: возможности различных технологий и методов развивающего обучения, используемых при обучении в начальной школе.</p> <p>– уметь: оценивать возможности применения технологий и методов развивающего обучения на занятиях по "Литературному чтению".</p> <p>– владеть: пониманием специфики технологий и методов развивающей работы в начальном образовании.</p>
	<p>ПК-3.3 Адекватно применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с обучающимися при обучении начальному образованию и иностранному языку</p>	<p>– знать: особенности развивающей работы на уроках "Литературного чтения".</p> <p>– уметь: отбирать методы и приемы развивающего обучения для работы на уроках "Литературного чтения".</p> <p>– владеть: способностью применять</p>

			специальные методы и приемы на уроках "Литературного чтения" с целью проведения развивающей работы с обучающимися.
	ПК-4: Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение образовательных программ по начальному образованию и иностранному языку и участвовать в их реализации	ПК-4.1 Понимает основы методики преподавания начального образования и иностранного языка, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий	<ul style="list-style-type: none"> – знать: основы методики обучения литературному чтению в начальной школе. – уметь: определять содержание и особенности процесса обучения литературному чтению в начальной школе; . – владеть: способностью использовать теоретические знания о методике преподавания литературного чтения при организации процесса обучения в начальной школе.
		ПК-4.2 Определяет на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальные способы его обучения и развития в области начального образования и иностранного языка	<ul style="list-style-type: none"> – знать: формы, принципы, методы, приемы и средства обучения литературному чтению в начальных классах. – уметь: отбирать содержание, формы, принципы, методы, приемы и средства обучения литературному чтению в начальных классах в соответствии с задачами обучения и воспитания. – владеть: способностью использовать

			уместные и эффективные содержание, формы, принципы, методы, приемы и средства обучения литературному чтению в начальных классах.
		ПК-4.3 Разрабатывает общеобразовательные программы (или их компоненты), рабочие программы дисциплины и учебно-методические материалы по начальному образованию и иностранному языку	<p>– знать: требования, предъявляемые к разработке рабочих программ и учебно-методических материалов по предмету "Литературное чтение".</p> <p>– уметь: отбирать материал для разработки рабочих программ и учебно-методических материалов по предмету "Литературное чтение".</p> <p>– владеть: методами и приемами разработки рабочих программ и учебно-методических материалов по предмету "Литературное чтение".</p>

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	7 семестр
Форма промежуточной аттестации			экзамен
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	144	144
	<i>зачетных единиц</i>	4	4
Лекции, <i>академ. час.</i>		22	22
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		32	32
в форме практической подготовки		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0

Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>	72	72
в форме практической подготовки	0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>	18	18
в форме практической подготовки	0	0

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Методика литературного чтения и работы с детской книгой (Характеристика методики литературного чтения как науки);

Тема 1.1 Современная система обучения чтению и литературе (Обучение чтению на современном этапе развития (Н. Н. Светловская). Из истории методики обучения чтению в начальной школе; поиски и методические решения последних десятилетий. Теория и практика обучения чтению младших школьников в настоящее время; недостатки в постановке работы и пути ее совершенствования.);

Тема 1.2 Формирование полноценного навыка чтения (Понятие «навык чтения». Вопрос об автоматизации процесса чтения в начальных классах. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность. Общая характеристика качеств. Значение навыка чтения в жизни современного человека.

Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения. Приемы отработки компонентов навыка чтения: сознательность как основной компонент навыка чтения; методика работы над пониманием произведения; характеристика средств выразительности чтения; методические приемы, обеспечивающие овладение выразительным чтением; методика работы над правильностью чтения; типичные ошибки в чтении учащихся; приемы отработки беглости чтения с учетом программных требований и возрастных особенностей);

Тема 1.3 Проверка навыка чтения учащихся начальных классов (Осуществление проверки навыка чтения учащихся начальных классов. Критерии оценки навыка чтения.

Психологическая характеристика процессов чтения вслух и про себя. Методика формирования у младших школьников умения читать про себя.);

Тема 1.4 Процесс работы над литературным произведением в начальных классах (Характеристика и обоснование основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза.

Цель и задачи подготовительного этапа изучения художественного произведения.

Методика проведения подготовительной работы (наблюдения, экскурсии, внеклассная работа как средство подготовки к чтению);

наглядность и словарные средства в подготовительной работе; беседа, рассказы детей и рассказ учителя; чтение других произведений – произведений других авторов – как средство подготовки к восприятию нового текста; произведения живописи и музыки в подготовительной работе).

Анализ текста – основной этап работы над художественным произведением. Значение работы над текстом; принципы аналитической работы (от общего к частному, от частного к общему), место обоих принципов в работе над текстом; вопросы объема анализируемого текста; вопросы и задания воспроизводящего и анализирующего характера; виды заданий к тексту (вопросы, требующие ответов своими словами и путем выборочного чтения, рисование графических и словесных картин, «экранизация», пересказ, оценка мотивов поступков, поведения персонажей, авторского отношения к ним, употребление морально-оценочной лексики).

Особенности восприятия художественного произведения как основа обучения его чтению. Жанры читаемых художественных произведений, учет специфики каждого при организации работы на различных этапах);

Тема 1.5 Принципы и технология анализа художественных произведений в их родовой и жанровой специфике (Особенности чтения-анализа произведений разных видов и жанров: устного народного творчества и художественных текстов. Методика работы над пословицей, поговоркой, загадкой, скороговоркой.

Методика чтения-анализа художественных прозаических произведений: сказок, рассказов, фрагментов из повестей.

Методика чтения и анализа басен.);

Тема 1.6 Урок литературного чтения: требования, структура, специфика (Уроки литературного чтения в современной начальной школе, их отличие от классического подхода к анализу произведения. Основные методические требования, предъявляемые к уроку чтения в начальных классах.

Типология уроков чтения. Типовая структура урока чтения и коллективного анализа в классической начальной школе.

Характеристика основных способов проведения первоначального и различного видов повторного чтения. Задачи, содержание и методика проведения беседы после первого чтения текста. Организация работы над содержанием прочитанного. Основные виды деятельности учащихся по вторичному восприятию текста художественного произведения. Развитие устной связной речи на уроках чтения. Система работы на разных этапах обучения.);

Тема 1.7 Методика внеклассного чтения (Современная организационно-методическая система обучения младших школьников самостоятельной деятельности с книгой (система уроков внеклассного чтения): общая характеристика этапов обучения, основной метод и его реализация на каждом этапе. Содержание и организация читательской

деятельности детей на подготовительном, начальном и основном этапах формирования читателя.

Основные понятия и термины методики внеклассного чтения.

Возрастные особенности восприятия литературы младшими школьниками. Книга для детей как особый вид учебного материала.

Организация процесса развития читательской самостоятельности у детей. Уроки и фрагменты уроков внеклассного чтения на разных этапах обучения. Варианты работы с детской книгой в современных системах литературного чтения.);

Тема 1.8 Методические основы литературного развития младших школьников (Понятие «литературное развитие». Критерии литературного развития. Методика выявления уровня литературного развития младших школьников. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста);

Раздел 2 Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников (Характеристика методики совершенствования речевой деятельности младших школьников);

Тема 2.1 Исторические сведения по методике развития речи. (История развития «дара слова» в русской школе 19-20 веков. Вклад К.Д. Ушинского в методику развития речи. Основные направления в методике развития речи. Развитие речи и риторика. Тенденции 60-х годов 20 века.

Язык, речь, речевая деятельность как базовые понятия (по-вторение), изучение языка, развитие речи, совершенствование речевой деятельности детей как методические понятия.);

Тема 2.2 Содержание работы по культуре речи в начальной школе (Основные направления развития речи младших школьников с учетом содержания и формы речевой деятельности.

Задачи, пути и условия развития речи младших школьников.

Правильность, точность, богатство и выразительность как основные качества культуры речи. Содержание и организация работы по формированию этих качеств при изучении грамматико-орфографических тем курса русского языка; виды упражнений по культуре речи.

Возможности, предоставляемые для совершенствования культуры речи учащихся разными учебниками.);

Тема 2.3 Методика работы над изложением в начальных классах. (Изложение как вид речевой деятельности. Изложение как вид учебной деятельности: суть изложения с точки зрения психологии речи; изложение как средство тренировки речемыслительных процессов в условиях взаимосвязанного обучения разнонаправленным видам речевой деятельности — слушанию и (ре)продуктивному письму; изложение как средство развития памяти; изложение как средство усвоения учебного материала.

Виды изложений по особенностям исходного текста: по отношению к

объему исходного текста; по отношению к содержанию исходного текста; по сложности дополнительным заданием; по особенностям структуры исходного текста. Виды изложений по восприятию исходного текста. Требования к текстам; методика обучения различным видам письменных пересказов. Подготовка учителя к проведению изложения.);

Тема 2.4 Методика работы над сочинением в начальных классах. (Специфика сочинения как учебного упражнения, условия его проведения при коммуникативной направленности обучения. Место и значение сочинений в общей системе обучения русскому языку. Место сочинений в системе коммуниктивно-речевых задач — типологии упражнений по развитию связной речи. Базовые лингвистические знания, необходимые для овладения школьниками умением писать сочинения. Система коммуниктивно-речевых умений как составляющих комплексного умения писать сочинения (коммуникативные умения, соотносимые с фазами структуры речевого действия).).

6 Составитель(и):

доцент Матехина Ольга Геннадьевна (кафедра филологии).