

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и
воспитательной работе
_____ М.В. Темлянцев
подпись
« ____ » _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ**

Архитектурная педагогика

07.04.01 «Архитектура»
(направленность (профиль): «Архитектура»)

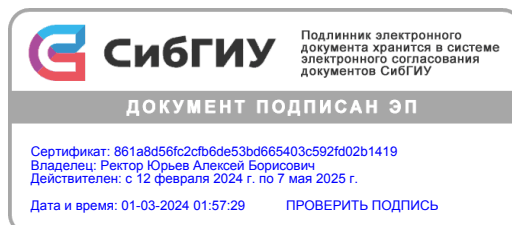
Квалификация выпускника
Магистр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 2 года

Год начала подготовки 2022

Новокузнецк
2022



1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- развитие у обучающихся личностных качеств, формирование компетенций на базе развития навыков планирования и ведения учебных занятий в процессе практической педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура;
- выработка навыков практического использования знаний теоретико-методологических основ в будущей научной, педагогической и проектной деятельности архитектора.

Задачами учебной дисциплины являются:

- дать обучающимся представление о развитии научного познания и творчества в прошлом и настоящем;
- ознакомить обучающихся с основными взглядами и опытом отечественных и зарубежных учёных, архитекторов по применению методов и методик в работе, творчестве;
- сформировать у обучающихся навыки использования методов и методик, способствующих архитектурному творчеству, пропаганде креативного архитектурного образования.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 07.04.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Актуальные проблемы истории и теории архитектуры по профилю подготовки.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- Презентация проекта.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
	ОПК-1: Способен осуществлять эстетическую оценку	ОПК-1.2 Применяет комплекс знаний и умений в процессе	– знать: нормативные требования к

	<p>среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления</p>	<p>архитектурно-художественного творчества, в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p>	<p>объемно-планировочным решениям зданий и сооружений различного назначения с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан . – уметь: формировать комфортную среду жизнедеятельности при разработке объемно-планировочных решений зданий и сооружений. – владеть: приемами создания безбарьерной среды жизнедеятельности.</p>
		<p>ОПК-1.4 Использует средства и методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия</p>	<p>– знать: средства и методы достижения архитектурной выразительности. – уметь: использовать законы архитектурной композиции . – владеть: способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры.</p>

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
	УК-3: Способен	УК-3.3 Устанавливает	– знать: нормы и

	организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели	правила, применяемые в образовательном процессе. – уметь: устанавливать коммуникации с обучающимися, разрешать проблемные ситуации. – владеть: способностью проявлять инициативу, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения.
	УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.3 Толерантно и конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	– знать: нормы и правила профессиональной этики. – уметь: разрешать проблемные ситуации. – владеть: способностью проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска .

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа обучающихся с педагогическим работником включает в себя занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иную контактную работу, предусматривающую групповую или индивидуальную работу обучающихся с педагогическим работником. Контактная работа обучающихся с педагогическим работником может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	2 семестр
Форма промежуточной аттестации			зачет
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	108	108
	<i>зачетных единиц</i>	3	3
Лекции, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		16	16
в форме практической подготовки		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		83	83
в форме практической подготовки		0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>		9	9
в форме практической подготовки		0	0

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Введение в теорию и методологию архитектурного образования;

Тема 1.1 Базовые термины и понятия теоретических и методологических основ креативного образования в архитектуре (Предмет курса. Роль теоретической и методологической проблематики в изменениях современного общества. Специфика знаний о теории, методологии и методах. Основные тенденции и актуальные проблемы развития взглядов на теорию и методологию познания в обществе. Теоретические и методологические предпосылки архитектурной деятельности. Значение курса для формирования профессионального мастерства научных и педагогических кадров в архитектурной сфере);

Тема 1.2 Творческий характер сознания (Сознание и психика: сознательное и бессознательное. Сознание и язык. Соотношение чувственного и логического, эмпирического и теоретического в познании. Основные проблемы теории познания. Основные принципы теории познания. Уровни познания);

Тема 1.3 Знание в науке и культуре. Творчество и интуиция (Интуиция, здравый смысл и логика. Знание в науке и культуре. Знание научное и ненаучное. Творчество и интуиция. Знание и вера, знание и ценности. Объяснение и понимание. Проблема истинности знания. Релятивизм и догматизм в науке. Понятие объективной истины. Относительная и абсолютная истина. Творческий процесс архитектора. Архитектурное творчество как жизнестроительство. Соотношение индивидуального и коллективного в

архитектурном творчестве. Особенности работы архитектурного коллектива как творческой единицы. Архитектурное творчество как постановка и как решение задач во взаимосвязке со смежниками);

Тема 1.4 Взаимосвязь теории, метода и практики (Теория и гипотеза. Выдвижение, развитие и проверка гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы. Две стороны научных теорий. Семиотика. Специфика архитектурных теоретических концепций. Теория и метод. Понятие практики. Роль практики в познании. Структура практики. Архитектурная практика. Проектно-научный эксперимент как специфическая разновидность архитектурной практики. Разработка социально-архитектурной концепции как специфический вид научно-проектного творчества);

Раздел 2 Современные методы и технология ведения образовательного процесса в творческом вузе;

Тема 2.1 Креативное образование (Этика креативного образования. Нравственные и юридические принципы креативного образования. Нормы креативно-педагогической деятельности);

Тема 2.2 Технологии обучения (Классификация способов мышления. Определение креативных технологий обучения и их классификационные признаки.

Типология личности по стилям обучения. Технологии дифференцированного обучения с учетом типологии личности и стиля обучения (Бетти Лу Ливер, А.С. Потапова). дифференциация обучения по академическим способностям и интересам обучаемых. Интеграция знаний);

Тема 2.3 Креативные технологии обучения (Креативные технологии обучения: проблемное обучение; сократовский вопросно-развивающий метод; исследовательский метод. Высокие технологии обучения: личностно-ориентированное обучение; технология, базирующаяся на интеграции знаний; технология личностно-ориентированной профессиональной подготовки);

Тема 2.4 Архитектурно-педагогическая практика (Архитектурно-педагогическая практика: общекультурное и профессиональное направление. Современные подходы, методы и приемы организации учебного материала и учебного процесса по градостроительству и архитектурному проектированию. Многоуровневая организация креативного образования);

Тема 2.5 Преемственность образовательных программ в системах многоуровневого образования (Интеграция и преемственность образовательных программ в системах многоуровневого высшего и многоступенчатого профессионального образования по архитектуре и градостроительству).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	Темы практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1; Тема 1.1.	Базовые термины и понятия теоретических и методологических основ креативного образования в архитектуре	2	
Раздел 1; Тема 1.2.	Творческий характер сознания	2	
Раздел 1; Тема 1.3.	Знание в науке и культуре. Творчество и интуиция.	2	
Раздел 1; Тема 1.4.	Взаимосвязь теории, метода и практики	2	
Раздел 2; Тема 2.1; Тема 2.2.	Этика креативного образования. Способы мышления. Типология личности по стилям обучения	2	
Раздел 2; Тема 2.3.	Технологии обучения	2	
Раздел 2; Тема 2.4.	Архитектурно-педагогическая практика	2	
Раздел 2; Тема 2.5.	Интеграция и преемственность профессионального образования на разных ступенях образования	2	
Итого:		16	0

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	Темы курсовых работ (проектов)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1.	1. Подготовка к практическому занятию.	35	
Раздел 2.	1. Подготовка к практическому занятию; 2. Подготовка эссе.	48	
<i>Контроль</i>	<i>Подготовка к зачёту</i>	9	
Итого:		92	0

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Кибанов, А. Я. Этика деловых отношений : учебник для вузов / А.Я. Кибанов, Д.К. Захаров, В.Г. Коновалова. – Москва : ИНФРА-М, 2007. – 367 с. : ил. – (Высшее образование).;

2 Макеев, Л. Ю. Социальная психология в образовании. – Москва : Лаборатория книги, 2011. – 92 с. – ISBN 978-5-504-00429-7. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142633> (дата обращения: 11.03.2022);

3 Огородова, Т. В. Социальная психология образования : учебное пособие / Т.В. Огородова, Ю.В. Пошехонова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 132 с. – ISBN 978-5-534-08662-1. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/426007> (дата обращения: 11.03.2022).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента. Электронная библиотека технического ВУЗа : электронно-библиотечная система / ООО «Политехресурс». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 ЛАНЬ : электронно-библиотечная система : [коллекция «Инженерно-технические науки»] / ООО «Издательство Лань». – Санкт-Петербург, [200 –]. – URL: <http://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

3 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа: по подписке;

4 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, [200 –]. – URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: <http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

7 Электронно-библиотечная система IPRbooks : [коллекции: «Дошкольная педагогика. Педагогика школы», «Педагогика. Образование»] / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

8 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: <http://libr.sibsiu.ru>.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- 7-Zip;
- ABBYY FineReader 11;
- Kaspersky Endpoint Security;
- Microsoft Office 2007;
- Microsoft Office 2010;
- Microsoft Windows 7;
- Сервис поиска текстовых заимствований Руконтекст.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 Система ГАРАНТ : электронный периодический справочник / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

4 Электронный реферативный журнал (ЭлРЖ) : база данных / ВИНТИ РАН. – Москва, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий);
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 07.04.01 «Архитектура».

Составитель(и):

заведующий кафедрой Матехина Ольга Владимировна (кафедра архитектуры).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение А

Аннотация

рабочей программы дисциплины «Архитектурная педагогика»

по направлению подготовки (специальности)

07.04.01 «Архитектура»

(направленность (профиль): «Архитектура»)

форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- развитие у обучающихся личностных качеств, формирование компетенций на базе развития навыков планирования и ведения учебных занятий в процессе практической педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура;
- выработка навыков практического использования знаний теоретико-методологических основ в будущей научной, педагогической и проектной деятельности архитектора.

Задачами учебной дисциплины являются:

- дать обучающимся представление о развитии научного познания и творчества в прошлом и настоящем;
- ознакомить обучающихся с основными взглядами и опытом отечественных и зарубежных учёных, архитекторов по применению методов и методик в работе, творчестве;
- сформировать у обучающихся навыки использования методов и методик, способствующих архитектурному творчеству, пропаганде креативного архитектурного образования.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 07.04.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Актуальные проблемы истории и теории архитектуры по профилю подготовки.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- Презентация проекта.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
	ОПК-1: Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	ОПК-1.2 Применяет комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества, в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	– знать: нормативные требования к объемно-планировочным решениям зданий и сооружений различного назначения с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан . – уметь: формировать комфортную среду жизнедеятельности при разработке объемно-планировочных решений зданий и сооружений. – владеть: приемами создания безбарьерной среды жизнедеятельности.
		ОПК-1.4 Использует средства и методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и	– знать: средства и методы достижения архитектурной выразительности. – уметь: использовать законы архитектурной композиции . – владеть: способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и

		закономерности визуального восприятия	практические знания российской и мировой культуры.
--	--	---	---

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
	УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.3 Устанавливает разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели	– знать: нормы и правила, применяемые в образовательном процессе. – уметь: устанавливать коммуникации с обучающимися, разрешать проблемные ситуации. – владеть: способностью проявлять инициативу, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения.
	УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.3 Толерантно и конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	– знать: нормы и правила профессиональной этики. – уметь: разрешать проблемные ситуации. – владеть: способностью проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска .

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс	ИТОГО	2 семестр
Форма промежуточной аттестации		зачет

Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	108	108
	<i>зачетных единиц</i>	3	3
Лекции, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		16	16
в форме практической подготовки		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		83	83
в форме практической подготовки		0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>		9	9
в форме практической подготовки		0	0

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Введение в теорию и методологию архитектурного образования;

Тема 1.1 Базовые термины и понятия теоретических и методологических основ креативного образования в архитектуре (Предмет курса. Роль теоретической и методологической проблематики в изменениях современного общества. Специфика знаний о теории, методологии и методах. Основные тенденции и актуальные проблемы развития взглядов на теорию и методологию познания в обществе. Теоретические и методологические предпосылки архитектурной деятельности. Значение курса для формирования профессионального мастерства научных и педагогических кадров в архитектурной сфере);

Тема 1.2 Творческий характер сознания (Сознание и психика: сознательное и бессознательное. Сознание и язык. Соотношение чувственного и логического, эмпирического и теоретического в познании. Основные проблемы теории познания. Основные принципы теории познания. Уровни познания);

Тема 1.3 Знание в науке и культуре. Творчество и интуиция (Интуиция, здравый смысл и логика. Знание в науке и культуре. Знание научное и ненаучное. Творчество и интуиция. Знание и вера, знание и ценности. Объяснение и понимание. Проблема истинности знания. Релятивизм и догматизм в науке. Понятие объективной истины. Относительная и абсолютная истина. Творческий процесс архитектора. Архитектурное творчество как жизнестроительство. Соотношение индивидуального и коллективного в архитектурном творчестве. Особенности работы архитектурного коллектива как творческой единицы. Архитектурное творчество как постановка и как решение задач во взаимоувязке со смежниками);

Тема 1.4 Взаимосвязь теории, метода и практики (Теория и гипотеза. Выдвижение, развитие и проверка гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы. Две стороны научных теорий. Семиотика. Специфика архитектурных теоретических концепций. Теория и метод. Понятие практики. Роль практики в познании. Структура практики. Архитектурная практика. Проектно-научный эксперимент как специфическая разновидность архитектурной практики. Разработка социально-архитектурной концепции как специфический вид научно-проектного творчества);

Раздел 2 Современные методы и технология ведения образовательного процесса в творческом вузе;

Тема 2.1 Креативное образование (Этика креативного образования. Нравственные и юридические принципы креативного образования. Нормы креативно-педагогической деятельности);

Тема 2.2 Технологии обучения (Классификация способов мышления. Определение креативных технологий обучения и их классификационные признаки.

Типология личности по стилям обучения. Технологии дифференцированного обучения с учетом типологии личности и стиля обучения (Бетти Лу Ливер, А.С. Потапова). дифференциация обучения по академическим способностям и интересам обучаемых. Интеграция знаний);

Тема 2.3 Креативные технологии обучения (Креативные технологии обучения: проблемное обучение; сократовский вопросно-развивающий метод; исследовательский метод. Высокие технологии обучения: личностно-ориентированное обучение; технология, базирующаяся на интеграции знаний; технология личностно-ориентированной профессиональной подготовки);

Тема 2.4 Архитектурно-педагогическая практика (Архитектурно-педагогическая практика: общекультурное и профессиональное направление. Современные подходы, методы и приемы организации учебного материала и учебного процесса по градостроительству и архитектурному проектированию. Многоуровневая организация креативного образования);

Тема 2.5 Преемственность образовательных программ в системах многоуровневого образования (Интеграция и преемственность образовательных программ в системах многоуровневого высшего и многоступенчатого профессионального образования по архитектуре и градостроительству).

6 Составитель(и):

заведующий кафедрой Матехина Ольга Владимировна (кафедра архитектуры).