

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра педагогического образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и
воспитательной работе
_____ М.В. Темлянцев
подпись
« ____ » _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ**

Детская литература

44.03.01 «Педагогическое образование»
(направленность (профиль): «Дошкольное образование»)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки 2021

Новокузнецк
2021

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- сформировать представление о детской литературе как художественной и педагогической составляющей русской и мировой литературы, закономерностях ее развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

- сформировать целостное представление об истории развития русской классической и современной детской литературы; о закономерностях исторического развития детской литературы и детского чтения;
- познакомить с системой жанров в литературе для детей;
- совершенствовать навыки анализа художественных произведений детской литературы.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Методика речевого развития детей дошкольного возраста.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- Методика художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
Командная работа и лидерство	УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.3 Устанавливает разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	– знать: основные положения, специфику и жанровое своеобразие детской литературы. – уметь: применять знание основных положений в области детской литературы в профессиональной деятельности.

			– владеть: теоретическими знаниями о специфических особенностях детской литературы, навыками применения этих знаний в профессиональной деятельности.
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	– знать: этапы истории русской и мировой детской литературы и современные тенденции ее развития, содержание классических и современных произведений детской литературы (русской и мировой) . – уметь: анализировать классические и современные произведения для детей с учетом особенностей развития детской литературы. – владеть: навыками литературоведческого, исторического и сравнительного анализа классических и современных произведений для детей.

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа обучающихся с педагогическим работником включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иную контактную работу, предусматривающую групповую или индивидуальную работу обучающихся с педагогическим работником. Контактная работа обучающихся с педагогическим работником может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс	ИТОГО	7 семестр
Форма промежуточной аттестации		зачет

Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	72	72
	<i>зачетных единиц</i>	2	2
Лекции, <i>академ. час.</i>		18	18
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		18	18
в форме практической подготовки		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		36	36
в форме практической подготовки		0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Особенности детской литературы. История русской детской литературы;

Тема 1.1 Понятие детской литературы (Понятия «детская литература», «круг детского чтения», «детская книга». Функции детской литературы. Специфика детской литературы. Детская литература как компонент мировой литературы. Классификация видов произведений для детей);

Тема 1.2 Этапы развития детской литературы (Героико-мифологическая концепция детской литературы в древнегреческой культуре. Гражданско-аристократическая концепция детства в культуре Римской империи. Сакрально-религиозная концепция детства в культуре Средних веков и Возрождения. Государственно-индивидуалистическая концепция детства в литературе Нового и Новейшего времени. Основные исторические этапы развития русской и мировой детской литературы);

Тема 1.3 Детский фольклор (Малые фольклорные жанры. Общая характеристика малых фольклорных жанров: колыбельные песни, пестушки, потешки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, прибаутки, заклички, приговорки, перевертыши, пословицы, страшилки);

Тема 1.4 Русские народные сказки (Русские народные сказки. Нравственно-этическая направленность народных сказок. Разнообразие сказочных сюжетов. Сказки волшебные, сатирико-бытовые и социально-бытовые, сказки о животных. Генезис сказочной фантастики. Воспитательное значение русских народных сказок. Русские детские сказки («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок» и т.п.);

Тема 1.5 Русская детская литература XIX века (Детская литература в литературном процессе XIX века. Романтическая концепция об-

раза ребенка. Сказочная повесть. Произведения для детей В.А. Жуковского, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, А.С. Пушкина, П.П. Ершова, К.Д. Ушинского, Д.Н. Мамина-Сибиряка (Мамин). Дидактическое творчество Л.Н. Толстого для детей. Поэтические произведения XIX века в детском чтении);

Тема 1.6 Русская детская литература XX века (Общая характеристика детской литературы XX столетия. Детская литература как самостоятельная область литературы. Создание новой теории детской литературы. Сложная жанровая система произведений для детей. Расширение сферы философской, социальной, нравственно-этической проблематики. Изменения в художественном воплощении героя-ребенка. Детские повести и рассказы А.П. Гайдара, В.Ю. Драгунского, Н. Носова, Э. Успенского. Детская поэзия А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского. Современная научно-фантастическая литература. Жанр фэнтези в детском чтении);

Раздел 2 История зарубежной детской литературы;

Тема 2.1 Литература Античности в детском чтении (Общая характеристика литературы Античности. Мифы, их своеобразие. Миф и сказка, жанровая преемственность. Мифы о героях и богах. Анализ мифов о Геракле, Персее. Басни Эзопа);

Тема 2.2 Зарубежные авторские сказки (Определение жанра литературной сказки. Выделение разновидностей литературной сказки. Особенности авторской сказки в сравнении с народной. Шарль Перро, сборник "Сказки моей матушки Гусыни". Сборник сказок братьев Гримм. Романтические сказки Э. Гофмана. Творчество Г. Андерсена.);

Тема 2.3 Детская литература Великобритании и стран Скандинавии (Английская детская литература: творчество Р. Киплинга, А. Милна, Л. Кэрролла. Литература Скандинавии: творчество А. Линдгрена, Т. Янссона.);

Тема 2.4 Анималистическая и приключенческая зарубежная детская литература (Приключенческие произведения для детей: творчество М. Твена, Ж. Верна, Р. Стивенсона, Анималистическая проза: творчество Э. Томпсона, Д. Даррела).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, академ. час	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1; Тема 1.1.	Понятие детской литературы	2	
Раздел 1; Тема 1.2.	Этапы развития детской литературы	2	

Раздел 1; Тема 1.4.	Русские народные сказки	2	
Раздел 1; Тема 1.5.	Русская детская литература XIX века	2	
Раздел 1; Тема 1.6.	Русская детская литература XX века	2	
Раздел 2; Тема 2.1.	Литература Античности в детском чтении	2	
Раздел 2; Тема 2.2.	Зарубежные авторские сказки	2	
Раздел 2; Тема 2.3.	Детская литература Великобритании и стран Скандинавии	2	
Раздел 2; Тема 2.4.	Анималистическая и приключенческая зарубежная детская литература	2	
Итого:		18	0

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	Темы практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, академ. час	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1; Тема 1.1.	Детский фольклор	2	
Раздел 1; Тема 1.4.	Русские народные сказки	4	
Раздел 1; Тема 1.5.	Русская детская литература XIX века	2	
Раздел 1; Тема 1.6.	Русская детская литература XX века	2	
Раздел 2; Тема 2.2.	Зарубежные авторские сказки	4	
Раздел 2; Тема 2.3.	Детская литература Великобритании и стран Скандинавии	2	
Раздел 2; Тема 2.4.	Анималистическая и приключенческая зарубежная детская литература	2	
Итого:		18	0

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, академ. час	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	Темы курсовых работ (проектов)	Трудоемкость, академ. час	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, академ. час	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования; 4. Решение кейс-задач / кейсов; 5. Составление конспекта лекций.	20	
Раздел 2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования; 4. Решение кейс-задач / кейсов; 5. Составление конспекта лекций.	16	
Итого:		36	0

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум / И. Г. Минералова. – Москва : Юрайт, 2019. – 333 с. – ISBN 978-5-534-00343-7. – URL: <https://urait.ru/bcode/433364> (дата обращения: 28.04.2021);

2 Детская литература : учебник для вузов / В.К. Сигов, Н.Ю. Богатырева, Е.Е. Зубарева [и др.]. – Москва : Юрайт, 2019. – 532 с. – ISBN

978-5-534-12356-2. – URL: <https://urait.ru/bcode/447406> (дата обращения: 28.04.2021);

3 Красовский, В. Е. Русская литература : учебник для вузов / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Юрайт, 2020. — 650 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10656-5. – URL: <https://urait.ru/bcode/465970> (дата обращения: 28.04.2021);

4 Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 269 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07519-9. – URL: <https://urait.ru/bcode/452631> (дата обращения: 28.04.2021);

5 Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07518-2. – URL: <https://urait.ru/bcode/452554> (дата обращения: 28.04.2021).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента. Электронная библиотека технического ВУЗа : электронно-библиотечная система / ООО «Политехресурс». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 ЛАНЬ : электронно-библиотечная система : [коллекция «Инженерно-технические науки»] / ООО «Издательство Лань». – Санкт-Петербург, [200 –]. – URL: <http://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

3 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа: по подписке;

4 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, [200 –]. – URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: <http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

7 Электронно-библиотечная система IPRbooks : [коллекции: «Дошкольная педагогика. Педагогика школы», «Педагогика. Образование»] / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

8 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: <http://libr.sibsiu.ru>.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Reader;
- Microsoft Office 2010;
- Microsoft Windows 7.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 Система ГАРАНТ : электронный периодический справочник / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

4 Электронный реферативный журнал (ЭлРЖ) : база данных / ВИНТИ РАН. – Москва, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий);
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ;
- учебную аудиторию для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование».

Составитель(и):

доцент Матехина Ольга Геннадьевна (кафедра филологии).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение А

Аннотация рабочей программы дисциплины «Детская литература»

по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 «Педагогическое образование»
(направленность (профиль): «Дошкольное образование»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- сформировать представление о детской литературе как художественной и педагогической составляющей русской и мировой литературы, закономерностях ее развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

- сформировать целостное представление об истории развития русской классической и современной детской литературы; о закономерностях исторического развития детской литературы и детского чтения;
- познакомить с системой жанров в литературе для детей;
- совершенствовать навыки анализа художественных произведений детской литературы.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Методика речевого развития детей дошкольного возраста.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- Методика художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **Универсальные компетенции**

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
------------------------------------	-----------------------	---	---------------------------------

Командная работа и лидерство	УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.3 Устанавливает разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	– знать: основные положения, специфику и жанровое своеобразие детской литературы. – уметь: применять знание основных положений в области детской литературы в профессиональной деятельности. – владеть: теоретическими знаниями о специфических особенностях детской литературы, навыками применения этих знаний в профессиональной деятельности.
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	– знать: этапы истории русской и мировой детской литературы и современные тенденции ее развития, содержание классических и современных произведений детской литературы (русской и мировой) . – уметь: анализировать классические и современные произведения для детей с учетом особенностей развития детской литературы. – владеть: навыками литературоведческого, исторического и сравнительного анализа классических и современных произведений для детей.

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	7 семестр
Форма промежуточной аттестации			зачет
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	72	72
	<i>зачетных единиц</i>	2	2
Лекции, <i>академ. час.</i>		18	18
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0

Практические занятия, <i>академ. час.</i>	18	18
в форме практической подготовки	0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>	0	0
в форме практической подготовки	0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>	0	0
в форме практической подготовки	0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>	36	36
в форме практической подготовки	0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>	0	0
в форме практической подготовки	0	0

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Особенности детской литературы. История русской детской литературы;

Тема 1.1 Понятие детской литературы (Понятия «детская литература», «круг детского чтения», «детская книга». Функции детской литературы. Специфика детской литературы. Детская литература как компонент мировой литературы. Классификация видов произведений для детей);

Тема 1.2 Этапы развития детской литературы (Героико-мифологическая концепция детской литературы в древнегреческой культуре. Гражданско-аристократическая концепция детства в культуре Римской империи. Сакрально-религиозная концепция детства в культуре Средних веков и Возрождения. Государственно-индивидуалистическая концепция детства в литературе Нового и Новейшего времени. Основные исторические этапы развития русской и мировой детской литературы);

Тема 1.3 Детский фольклор (Малые фольклорные жанры. Общая характеристика малых фольклорных жанров: колыбельные песни, пестушки, потешки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, прибаутки, заклички, приговорки, перевертыши, пословицы, страшилки);

Тема 1.4 Русские народные сказки (Русские народные сказки. Нравственно-этическая направленность народных сказок. Разнообразие сказочных сюжетов. Сказки волшебные, сатирико-бытовые и социально-бытовые, сказки о животных. Генезис сказочной фантастики. Воспитательное значение русских народных сказок. Русские детские сказки («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок» и т.п.));

Тема 1.5 Русская детская литература XIX века (Детская литература в литературном процессе XIX века. Романтическая концепция образа ребенка. Сказочная повесть. Произведения для детей В.А. Жуковского,

А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, А.С. Пушкина, П.П. Ершова, К.Д. Ушинского, Д.Н. Мамина-Сибиряка (Мамин). Дидактическое творчество

Л.Н. Толстого для детей. Поэтические произведения XIX века в детском чтении);

Тема 1.6 Русская детская литература XX века (Общая характеристика детской литературы XX столетия. Детская литература как самостоятельная область литературы. Создание новой теории детской литературы. Сложная жанровая система произведений для детей. Расширение сферы философской, социальной, нравственно-этической проблематики. Изменения в художественном воплощении героя-ребёнка. Детские повести и рассказы А.П. Гайдара, В.Ю. Драгунского, Н. Носова, Э. Успенского. Детская поэзия А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского. Современная научно-фантастическая литература. Жанр фэнтези в детском чтении);

Раздел 2 История зарубежной детской литературы;

Тема 2.1 Литература Античности в детском чтении (Общая характеристика литературы Античности. Мифы, их своеобразие. Миф и сказка, жанровая преемственность. Мифы о героях и богах. Анализ мифов о Геракле, Персее. Басни Эзопа);

Тема 2.2 Зарубежные авторские сказки (Определение жанра литературной сказки. Выделение разновидностей литературной сказки. Особенности авторской сказки в сравнении с народной. Шарль Перро, сборник "Сказки моей матушки Гусыни". Сборник сказок братьев Гримм. Романтические сказки Э. Гофмана. Творчество Г. Андерсена.);

Тема 2.3 Детская литература Великобритании и стран Скандинавии (Английская детская литература: творчество Р. Киплинга, А. Милна, Л. Кэррола. Литература Скандинавии: творчество А. Линдгрена, Т. Янссона.);

Тема 2.4 Анималистическая и приключенческая зарубежная детская литература (Приключенческие произведения для детей: творчество М. Твена, Ж. Верна, Р. Стивенсона, Анималистическая проза: творчество Э. Томпсона, Д. Даррела).

6 Составитель(и):

доцент Матехина Ольга Геннадьевна (кафедра филологии).