

Аннотация рабочей программы дисциплины «Культурология»

по направлениям подготовки

08.03.01 Строительство

09.03.02 Информационные системы и технологии

09.03.03 Прикладная информатика

13.03.01 Теплоэнергетика и теплотехника

13.03.02 Электроэнергетика и электротехника

44.03.01 Педагогическое образование

форма обучения – заочная

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- ознакомление обучающихся с культурологией как наукой;
- приобщение обучающихся к богатству культурологического знания;
- раскрытие сущности и структуры культуры, закономерностей её функционирования и развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

- создание представления о феномене культуры, её роли в человеческой жизнедеятельности, о способах приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта, о базисных ценностях в культуре;
- выработка мировоззренческих предпосылок для понимания различных форм и типов культуры, сохранении и приумножении национального и мирового культурного наследия.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений **Блока 1. Дисциплины (модули)** ООП по направлениям подготовки 08.03.01 «Строительство», 09.03.02 «Информационные системы и технологии», 09.03.03 «Прикладная информатика», 13.03.01 «Теплоэнергетика и теплотехника», 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника», 44.03.01 «Педагогическое образование».

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- История (история России, всеобщая история);
- Философия;
- Социология.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп и философском контекстах	<p>Знать: основные категории и понятия культурологии, типологию культуры, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>Уметь: критически анализировать различные культурологические учения; рассматривать культуру через призму освоенных социально-исторических, этических и философских теорий;</p> <p>Владеть: навыками этического изложения мысли в ходе межкультурной коммуникации.</p>
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	<p>Знать: основные исторические этапы и закономерности развития культурологических идей в рамках становления гуманитарного знания; особенности развития отечественной культуры;</p> <p>Уметь: участвовать в охране и использовании культурного наследия русского и других этносов России; осуществлять критический анализ и синтез информации;</p> <p>Владеть: навыками уважительного и бережного отношения к историческому и культурному наследию.</p>
		УК-5.3. Умеет толерантно и	<p>Знать: культурные нормы, ценности, механизмы</p>

		<p>конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>сохранения и передачи их в качестве социокультурного опыта; Уметь: оперировать терминологическим аппаратом изученных культурологических концепций в ходе межкультурной коммуникации; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; - Владеть: навыками толерантного восприятия социальных и культурных различий.</p>
--	--	--	--

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	1 сем.
Форма промежуточной аттестации			зачет
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	72	72
	<i>зачетных единиц</i>	2	2
Лекции, <i>академ. час.</i>		2	2
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
Практические работы, <i>академ. час.</i>		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		66	66
Контроль, <i>академ. час.</i>		4	4

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные темы:

- Тема 1. Культурология в системе социогуманитарного знания.
- Тема 2. Обычай, мораль и право, как культурные регулятивы.
- Тема 3. Религия, как форма культуры.
- Тема 4. Наука и техника в системе культуры.
- Тема 5. Типология культуры.
- Тема 6. Место и роль России в мировой культуре.
- Тема 7. Феномен современной культуры.
- Тема 8. Фестиваль национальных культур.

6 Составитель:

Быкасова Л.В., канд. культурологии