

**Аннотация
рабочей программы дисциплины «Культурология»**

**по специальности
21.05.04 Горное дело
форма обучения – заочная**

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- ознакомление обучающихся с культурологией как наукой;
- приобщение обучающихся к богатству культурологического знания;
- раскрытие сущности и структуры культуры, закономерностей её функционирования и развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

- создание представления о феномене культуры, её роли в человеческой жизнедеятельности, о способах приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта, о базисных ценностях в культуре;
- выработка мировоззренческих предпосылок для понимания различных форм и типов культуры, сохранении и приумножении национального и мирового культурного наследия.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам базовой части, формируемой участниками образовательных отношений **Блока 1. Дисциплины (модули) ООП по специальности 21.05.04 «Горное дело».**

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- История;
- Философия;
- Социология.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– общекультурные компетенции:

Код и наименование ОК	Планируемые результаты обучения
ОК-7. готовностью к саморазвитию, самореализации,	- знать: структуру культурологического знания, основные культурологические направления и школы, способы самостоятельной оценки собственных знаний о культуре;

использованию творческого потенциала	- уметь: анализировать собственные знания и навыки идентификации различных типов культуры; - владеть: культурологическими методами и средствами познания для творческого развития.
--------------------------------------	---

– общепрофессиональные компетенции:

Код и наименование ОПК	Планируемые результаты обучения
ОПК-3. готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	- знать: основные закономерности функционирования культуры; этапы её исторического развития; способы управления социально- культурными процессами и трудовыми коллективами; - уметь: использовать основные положения и методы культурологии при решении социальных и профессиональных задач; - владеть: культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; навыками использования культурологического знания в сфере профессиональной коммуникации.

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	2 сем.	3 сем.
Форма промежуточной аттестации			зачет	
Трудоёмкость	академ. час.	72	36	36
	зачетных единиц	2	1	1
Лекции, академ. час.		2	2	0
Лабораторные работы, академ. час.		0	0	0
Практические работы, академ. час.		0	0	0
Курсовая работа / проект, академ. час.		0	0	0
Консультации, академ. час.		0	0	0
Самостоятельная работа, академ. час.		66	34	32
Контроль, академ. час.		4	0	4

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные темы):

- Тема 1. Культурология в системе социогуманитарного знания.
- Тема 2. Обычай, мораль и право как культурные регулятивы.
- Тема 3. Религия как форма культуры.
- Тема 4. Наука и техника в системе культуры.
- Тема 5. Типология культуры.
- Тема 6. Место и роль России в мировой культуре.

Тема 7. Феномен современной культуры.
Тема 8. Фестиваль национальных культур.

6 Составитель:

Быкасова Л.В., кандидат культурологии