

Аннотация рабочей программы дисциплины «Культурология»

**по направлению подготовки
22.03.02 «Металлургия»
форма обучения - очная**

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- ознакомление обучающихся с культурологией как наукой;
- приобщение обучающихся к богатству культурологического знания;
- раскрытие сущности и структуры культуры, закономерностей её функционирования и развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

- создание представления о феномене культуры, её роли в человеческой жизнедеятельности, о способах приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта, о базисных ценностях в культуре;
- выработка мировоззренческих предпосылок для понимания различных форм и типов культуры, сохранении и приумножении национального и мирового культурного наследия.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам базовой части, формируемой участниками образовательных отношений **Блока 1. Дисциплины** ООП по направлению подготовки 22.03.02 «Металлургия».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- История;
- Культура речи и деловое общение.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по последующим дисциплинам:

- Философия;
- Социология.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **общекультурные компетенции:**

Код и наименование ОК	Планируемые результаты обучения
ОК-4. способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<ul style="list-style-type: none"> - знать: основные категории и понятия культурологии, типологию культуры, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; - уметь: использовать культурологические идеи для решения социально-этнических и конфессиональных проблем; - владеть: навыками культурологического анализа социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	1 сем.
Форма промежуточной аттестации			зачет
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	72	72
	<i>зачетных единиц</i>	2	2
Лекции, <i>академ. час.</i>		16	16
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
Практические работы, <i>академ. час.</i>		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		56	56
Контроль, <i>академ. час.</i>		0	0

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные темы:

- Тема 1. Культурология в системе социогуманитарного знания.
- Тема 2. Обычай, мораль и право, как культурные регулятивы.
- Тема 3. Религия, как форма культуры.
- Тема 4. Наука и техника в системе культуры.
- Тема 5. Типология культуры.
- Тема 6. Место и роль России в мировой культуре.
- Тема 7. Феномен современной культуры.
- Тема 8. Фестиваль национальных культур.

6 Составитель:

Быкасова Л.В., кандидат культурологии