

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»
Кафедра непрерывного педагогического образования и методики
обучения

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
педагогического образования
_____ И.В. Шимлина
подпись
« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История культуры СССР и современной России

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»
(направленность (профиль): «История и право»)

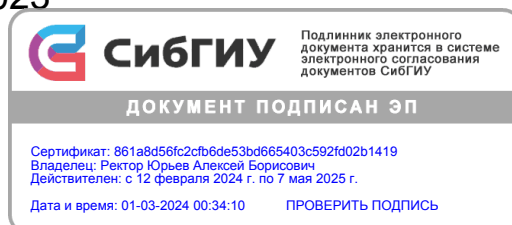
Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2023

Новокузнецк
2023



1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- соединение теоретических знаний о феномене культуре с конкретно-историческими аспектами изучения отечественной культуры;
- изложение истории российской культуры, рассмотренной в связи со становлением и развитием факторов и институтов российской цивилизации.

Задачами учебной дисциплины являются:

- объяснение места российской культуры XX - XXI вв. в контексте мировой культуры и российской цивилизации;
- анализ национального менталитета русской культуры в связи с возникновением феномена советского тоталитаризма и определение его всемирного значения по отношению к другим культурам и цивилизациям.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Социология;
- Философия;
- Новейшая отечественная история.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- История культуры дореволюционной России;
- История Сибири.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Профессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ПК	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Планируемые результаты обучения
	ПК-1: Способен осуществлять профессиональную	ПК-1.1 Разрабатывает программы учебных	– знать: что культура - это система, интегрирующая все

	деятельность в области истории и права в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	дисциплин по истории и праву в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>формы духовно-интеллектуальной и нравственно-эстетической деятельности человека.</p> <p>– уметь: применять полученные знания в разработке программ учебных дисциплин по истории культуры советского и постсоветского периодов.</p> <p>– владеть: навыками разработки программ учебных дисциплин по истории культуры советского и постсоветского периодов, .</p>
		ПК-1.2 Использует методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области истории и права	<p>– знать: знать этапы истории советской и постсоветской культуры и понимать особенности их развития</p> <p>.</p> <p>– уметь: использовать многообразие методов и приемов формирования универсальных учебных действий в области истории культуры СССР и современной России.</p> <p>– владеть: навыками применения полученные знания в практической деятельности.</p>

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иные формы

взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП на иных условиях, в том числе при проведении промежуточной аттестации обучающихся. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	7 семестр
Форма промежуточной аттестации			зачет
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	72	72
	<i>зачетных единиц</i>	2	2
Лекции, <i>академ. час.</i>		10	10
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		22	22
в форме практической подготовки		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		31	31
в форме практической подготовки		0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>		9	9
в форме практической подготовки		0	0

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 КУЛЬТУРА СОВЕТСКОГО ПЕРИОДА;

Тема 1.1 Модернизационные и революционные процессы в русской культуре 1920-х гг (Революция как феномен культуры. Судьба русского культурного наследия. Ликвидация массовой неграмотности. Подчинение художественной сферы партийным требованиям);

Тема 1.2 Советская культура в 1930-1950-е гг.: становление и развитие (Формирование административно-командной системы управления обществом. Культура как средство и объект государственной политики. Черты советской официальной культуры и культурной политики в сталинскую эпоху. Перестройка политической и культурной сфер общественной жизни страны в условиях военного времени);

Тема 1.3 Культура «оттепели» и кризис тоталитаризма (Культурный эффект «оттепели»: ослабление политического давления и контроля; преобладание

«разрешительной» тактики над запретительной; допущение некоторого политического «вольномыслия»);

Раздел 2 СОВРЕМЕННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА;

Тема 2.1 Перестройка и культура (1985-1991 гг.) (Культурные процессы в условиях деструкции советского общества.

Феномен «гласности» и его последствия для культуры);

Тема 2.2 Современные тенденции развития отечественной культуры (Социокультурный кризис и «варваризация» культуры постсоветского времени. Активизация массовой культуры. Поиск ресурсов культурного развития).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Тема 1.1.	Модернизационные и революционные процессы в русской культуре 1920-х гг	2	
Тема 1.2.	Советская культура в 1930-1950-е гг.: становление и развитие	2	
Тема 1.3.	Культура «оттепели» и кризис тоталитаризма	2	
Тема 2.1.	Перестройка и культура (1985-1991 гг.)	2	
Тема 2.2.	Современные тенденции развития отечественной культуры	2	
Итого:		10	0

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	Темы практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Тема 1.1.	Модернизационные и революционные процессы в русской культуре 1920-х гг	4	
Тема 1.2.	Советская культура в 1930-1950-е гг.: становление и развитие	4	

Тема 1.3.	Культура «оттепели» и кризис тоталитаризма	4	
Тема 2.1.	Перестройка и культура (1985-1991 гг.)	5	
Тема 2.2.	Современные тенденции развития отечественной культуры	5	
Итого:		22	0

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	Темы курсовых работ (проектов)	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
	<i>Отсутствуют</i>		
Итого:		0	0

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, <i>академ. час</i>	
		всего	в форме практической подготовки
Тема 1.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.	6	
Тема 1.2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.	6	
Тема 1.3.	1. Изучение лекционного	6	

	материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.		
Тема 2.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.	6	
Тема 2.2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.	7	
<i>Контроль</i>	<i>Подготовка к зачёту</i>	9	
Итого:		40	0

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Красильников, Р. Л. История русской культуры. XX век : учебник для вузов. – Москва : Юрайт, 2023. – 203 с. – ISBN 978-5-534-10652-7. – URL: <https://urait.ru/bcode/517705> (дата обращения: 24.05.2023);

2 Замалеев, А. Ф. История русской культуры : учебное пособие для вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 196 с. – ISBN 978-5-534-07601-1. – URL: <https://urait.ru/bcode/512528> (дата обращения: 24.05.2023);

3 Березовая, Л. Г. История русской культуры в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Л.Г. Березовая, Н.П. Берлякова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 392 с. – ISBN 978-5-534-08070-4. – URL: <https://urait.ru/bcode/514492> (дата обращения: 24.05.2023);

4 Горелов, А. А. История русской культуры : учебник для вузов. – 2-е изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 387 с. – ISBN 978-5-534-03144-7. – URL: <https://urait.ru/bcode/510708> (дата обращения: 24.05.2023).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента : электронно-библиотечная система / ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА». – Москва, [200 –]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа: по подписке;

3 Национальная электронная библиотека (НЭБ) : информационная система / ФГБУ «РГБ». – Москва, [2015 –]. – URL: <http://rusneb.ru>. – Режим доступа: по подписке;

4 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Москва, [200 –]. – URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: <https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: <http://www.biblioclub.ru>;

6 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: <http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: <https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp>;

7 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: <http://libr.sibsiu.ru>. – URL: <https://libr.sibsiu.ru>.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- 7-Zip;
- Kaspersky Endpoint Security;
- Сервис поиска текстовых заимствований Руконтекст.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 ГАРАНТ : справочно-правовая система / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий);
- учебную аудиторию для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Составитель(и):

доцент Быкасова Лариса Валентиновна (кафедра социально-гуманитарных дисциплин).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение

Аннотация рабочей программы дисциплины «История культуры СССР и современной России»

по направлению подготовки (специальности)
**44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»**
(направленность (профиль): «История и право»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

- соединение теоретических знаний о феномене культуре с конкретно-историческими аспектами изучения отечественной культуры;
- изложение истории российской культуры, рассмотренной в связи со становлением и развитием факторов и институтов российской цивилизации.

Задачами учебной дисциплины являются:

- объяснение места российской культуры XX - XXI вв. в контексте мировой культуры и российской цивилизации;
- анализ национального менталитета русской культуры в связи с возникновением феномена советского тоталитаризма и определение его всемирного значения по отношению к другим культурам и цивилизациям.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

- Социология;
- Философия;
- Новейшая отечественная история.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

- История культуры дореволюционной России;
- История Сибири.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Профессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ПК	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Планируемые результаты обучения
	ПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в области истории и права в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ПК-1.1 Разрабатывает программы учебных дисциплин по истории и праву в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>– знать: что культура - это система, интегрирующая все формы духовно-интеллектуальной и нравственно-эстетической деятельности человека.</p> <p>– уметь: применять полученные знания в разработке программ учебных дисциплин по истории культуры советского и постсоветского периодов.</p> <p>– владеть: навыками разработки программ учебных дисциплин по истории культуры советского и постсоветского периодов, .</p>
		ПК-1.2 Использует методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области истории и права	<p>– знать: знать этапы истории советской и постсоветской культуры и понимать особенности их развития</p> <p>.</p> <p>– уметь: использовать многообразие методов и приемов формирования универсальных учебных действий в области истории культуры СССР и современной России.</p> <p>– владеть: навыками применения</p>

			полученные знания в практической деятельности.
--	--	--	--

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		ИТОГО	7 семестр
Форма промежуточной аттестации			зачет
Трудоёмкость	<i>академ. час.</i>	72	72
	<i>зачетных единиц</i>	2	2
Лекции, <i>академ. час.</i>		10	10
в форме практической подготовки		0	0
Лабораторные работы, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Практические занятия, <i>академ. час.</i>		22	22
в форме практической подготовки		0	0
Курсовая работа / проект, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Консультации, <i>академ. час.</i>		0	0
в форме практической подготовки		0	0
Самостоятельная работа, <i>академ. час.</i>		31	31
в форме практической подготовки		0	0
Контроль, <i>академ. час.</i>		9	9
в форме практической подготовки		0	0

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 КУЛЬТУРА СОВЕТСКОГО ПЕРИОДА;

Тема 1.1 Модернизационные и революционные процессы в русской культуре 1920-х гг (Революция как феномен культуры. Судьба русского культурного наследия. Ликвидация массовой неграмотности. Подчинение художественной сферы партийным требованиям);

Тема 1.2 Советская культура в 1930-1950-е гг.: становление и развитие (Формирование административно-командной системы управления обществом. Культура как средство и объект государственной политики. Черты советской официальной культуры и культурной политики в сталинскую эпоху. Перестройка политической и культурной сфер общественной жизни страны в условиях военного времени);

Тема 1.3 Культура «оттепели» и кризис тоталитаризма (Культурный эффект «оттепели»: ослабление политического давления и контроля; преобладание «разрешительной» тактики над запретительной; допущение

некоторого политического
«вольномыслия»);

Раздел 2 СОВРЕМЕННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА;

Тема 2.1 Перестройка и культура (1985-1991 гг.) (Культурные
процессы в условиях
деструкции советского общества.

Феномен «гласности» и его последствия для культуры);

Тема 2.2 Современные тенденции развития отечественной
культуры (Социокультурный кризис и «варваризация» культуры
постсоветского времени. Активизация массовой культуры. Поиск
ресурсов культурного развития).

6 Составитель(и):

доцент Быкасова Лариса Валентиновна (кафедра социально-
гуманитарных дисциплин).