Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДАЮ
Директор архитектурно-
строительного института
_____ И.В. Зоря
подпись
«____» _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Презентация проекта

07.04.01 «Архитектура»
(направленность (профиль): «Архитектура»)

Квалификация выпускника
Магистр

Форма обучения
Очно-заочная форма

Срок обучения: 2 года 3 месяца

Год начала подготовки 2025

Новокузнецк
2025

СибГИУ
Подлинник электронного документа хранится в системе электронного согласования документов СибГИУ
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭП
Сертификат: e9cdc8d2e1d8561393a70ffb2f35aadef93db4e4
Владелец: Директор АСИ Зоря Ирина Васильевна
Действителен: с 17 января 2025 г. по 12 апреля 2026 г.
Дата и время: 02-06-2025 10:06:40 ПРОВЕРИТЬ ПОДПИСЬ

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– освоение обучающимся технологий, позволяющих подготовить и провести презентацию проекта любого направления деятельности архитектора, применив вербальные техники речевого воздействия и коммуникаций, необходимые программные приложения;
– получение обучающимся практических навыков использования средств профессиональной коммуникации и персонального общения в устной, письменной и графической форме;
– формирование и развитие навыков публичных выступлений, создания эффективных визуальных презентационных материалов.

Задачами учебной дисциплины являются:

– изучение теоретических и освоение практических основ эффективной авторской подачи творческого архитектурно-художественного замысла;
– освоение комплекса программных продуктов, позволяющих создавать презентации и готовить подачу материала с применением современных технологий;
– изучение методологии и принципов подготовки и проведения публичного выступления;
– формирование навыков самооценки и анализа презентации проектов.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 07.04.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Технология управления временем;
– Эффективная коммуникация в профессиональной сфере;
– Этика и культура управления.

Учебная дисциплина дополняет знания и умения, получаемые по одновременно изучаемым и последующим учебным дисциплинам:

– Проектирование и исследования по направлению подготовки;
– Научно-исследовательская работа (2 уровень);
– Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Художественно-графические	ОПК-1: Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности и на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	ОПК-1.3 Использует средства и методы моделирования эстетически гармоничной архитектурной формы и пространства, закономерности визуального восприятия и средства создания наглядного изображения объектов архитектуры и градостроительства	– знать: методику и теоретические основы создания наглядных изображений объектов архитектуры и градостроительства. – уметь: использовать средства и методы пространственного моделирования эстетически гармоничных архитектурных форм и среды.
Художественно-графическиемышления	ОПК-2: Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	ОПК-2.1 Самостоятельно готовит архитектурный раздел проектного решения для представления и согласования в соответствующих инстанциях, используя оптимальные средства и методы изображения архитектурного объекта, средства автоматизации проектирования, моделирования и визуализации	– знать: основы теории изображения, архитектурно-строительного черчения и архитектурной графики. – уметь: использовать методику подбора средств компьютерного моделирования и подачи результатов архитектурного проектирования.
		ОПК-2.2 Представляет проектные решения в	– знать: основные принципы формирования документов,

		согласующих инстанциях, профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации с использованием новейших технических средств визуальной подачи, с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, публикаций	проектно-конструкторской документации, публикаций для представления в согласующих инстанциях. – уметь: выполнять демонстрационные материалы проектных решений для представления в различных профессиональных изданиях, средствах профессиональной социализации с использованием новейших технических средств визуальной подачи.
		ОПК-2.3 Самостоятельно представляет и защищает архитектурные разработки в согласующих инстанциях на основе использования методов и средств профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена	– знать: методы формирования графических художественных образов для продвижения авторского замысла объектов архитектурного творчества. – уметь: использовать средства визуализации замысла и презентации творческих идей средствами ручной и компьютерной графики.

– Универсальные компетенции

Наименование категории	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты

(группы) УК		достижения УК	обучения
Системное и критическое мышление	УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки; предлагает стратегию действий	– знать: основные принципы логики и аргументирования в процессе анализа и представления проектных решений. – уметь: предлагать стратегии действий по результатам аналитических проработок проектно-конструкторских решений объектов архитектуры и градостроительства.
Коммуникация	УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные (жесты, мимика) средства взаимодействия с партнерами, используя информационно-коммуникативные технологии и учитывая специфику контактного и дистанционного коммуникативного взаимодействия	– знать: основные теоретические положения и методы профессиональной коммуникации на государственном и иностранном языке в устной, письменной и графической форме. – уметь: использовать знания и навыки вербальных, текстовых и графических методик делового общения с отечественными и зарубежными партнерами.

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа включает в себя занятия занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иные формы взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП на иных условиях, в том числе при проведении промежуточной аттестации обучающихся. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		*ИТОГО*	*6 семестр*
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***144***	*144*
	зачетных единиц	***4***	*4*
Лекции, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***16***	*16*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*		***110***	*110*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Контроль, *академ. час.*		***18***	*18*
в форме практической подготовки		***0***	*0*

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Аналитический этап;

Тема 1.1 Структура презентации проекта. Графический модуль. Самопрезентация. Пояснительная записка;

Тема 1.2 Подготовка пояснительных материалов. Сбор и оформление аналитических материалов. Сбор и оформление эскизных материалов;

Раздел 2 Этап подготовки графической части экспозиции;

Тема 2.1 Основные характеристики экспозиции. Цельность организации пространства листа. Полнота, состав проекта. Идея композиции, стиль. Ранжирование, выявление главного. Детализация, аккуратность выполнения;

Тема 2.2 Эскизирование. Изучение и анализ примеров презентационной графики конкурсных и рабочих проектов. Эскизирование экспозиции и выбор предварительного варианта;

Тема 2.3 Композиционные средства формирования экспозиции. Цельность композиции. «Воздух», свободное пространство листа. Текст и текстовые блоки – элементы композиции. Цветовое решение, монохромность, цветовая гамма. Стилизация. Общие закономерности композиции;

Тема 2.4 Подготовка графических файлов. С применением программ трехмерной графики. Элементы инфографики. Обработка фото-графических данных. Цветокоррекция. Фотомонтаж. Коллажирование. Формирование текстовых блоков;

Тема 2.5 Оформление графической части проекта. Сборка всех элементов экс-позиции. Конечная цветовая коррекция. Предпечатная подготовка. Контроль печати. Оформление планшетов экспозиции;

Тема 2.6 Оформление пояснительных материалов. Анализ дополнительной к проекту информации. Правила оформления текстовых материалов;

Раздел 3 Выступление. От коммуникации к презентации;

Тема 3.1 Общение и коммуникация. Понятие общения, его значение в жизнедеятельности человека. Формы, типы и виды общения. Со-отношение понятий «общение» и «коммуникация». Структура коммуникационного процесса;

Тема 3.2 Риторика. Классификация общения. Законы, правила и приемы общений. Особенности публичного выступления. Сложности в выступлении по представлению проекта. Решения возникающих сложных ситуаций;

Тема 3.3 Подготовка к выступлению. Фактор внешности. Фактор взгляда. Фактор манеры. Фактор движения. Фактор голоса. Фактор времени. Фактор адресата. Информация, состав и порядок подачи;

Тема 3.4 Анализ проведенной презентации. Внешняя оценка и самооценка. Причины расхождения. Выводы для дальнейшего использования.

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лекций**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы практических занятий (семинаров)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Тема 1.1.	Структура презентации проекта	1	
Тема 1.2.	Подготовка пояснительных материалов	1	
Тема 2.1.	Основные характеристики экспозиции	1	
Тема 2.2.	Эскизирование	1	
Тема 2.3.	Композиционные средства формирования экспозиции	1	
Тема 2.4.	Подготовка графических	1	

	файлов		
Тема 2.5.	Оформление графической части проекта	2	
Тема 2.6.	Оформление пояснительных материалов	2	
Тема 3.1.	Общение и коммуникация	1	
Тема 3.2.	Риторика	2	
Тема 3.3.	Подготовка к выступлению	2	
Тема 3.4.	Анализ проведенной презентации	1	
Итого:		**16**	**0**

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лабораторных работ**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы курсовых работ (проектов)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	**Виды самостоятельной работы**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Подготовка к практическому занятию.	30	
Раздел 2.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Подготовка к практическому занятию.	40	
Раздел 3.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Подготовка к практическому занятию.	40	
Контроль	*Подготовка к экзамену*	18	

Итого:	**128**	**0**

10 Матрица компетентностных задач по учебной дисциплине

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Контролируемые компетенции	Оценочные средства
Раздел 1.	ОПК-1; ОПК-2; УК-1; УК-4	1. Вопросы для собеседования при защите отчета о практической работе; 2. Домашнее задание; 3. Наблюдение за работой на практическом занятии
Раздел 2.	ОПК-1; ОПК-2; УК-1; УК-4	1. Вопросы для собеседования при защите отчета о практической работе; 2. Домашнее задание; 3. Наблюдение за работой на практическом занятии
Раздел 3.	ОПК-1; ОПК-2; УК-1; УК-4	1. Вопросы для собеседования при защите отчета о практической работе; 2. Домашнее задание; 3. Наблюдение за работой на практическом занятии
Экзамен.	ОПК-1; ОПК-2; УК-1; УК-4	1. Вопросы к экзамену

11 Входной контроль

11.1 Цель входного контроля − определить начальный уровень подготовленности обучающихся и выстроить индивидуальную траекторию обучения. В условиях личностно-ориентированной образовательной среды результаты входного оценивания обучающегося используются как начальные значения в индивидуальном профиле академической успешности обучающегося.

11.2 Описание оценочных средств

Форма проведения входного контроля – тестирование.

Длительность тестирования – 20 минут.

Тестирование проводится в течение первых двух недель изучения учебной дисциплины в СУО «Moodle».

Для проведения тестирования используются тестовые задания для входного контроля (для ответа на 1 вопрос, как правило, выделяется 1 минута).

Шкала оценивания результатов тестирования

За каждый правильный ответ выставляется 1 балл. Оценка выставляется в зависимости от процента правильных ответов:

Оценка формируется в соответствии с критериями таблицы:

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка
86 до 100	«отлично»
от 67до 85	«хорошо»
от 50 до 66	«удовлетворительно»
менее 50	«неудовлетворительно»

Основываясь на результатах тестирования, формируется индивидуальная траектория обучающегося (группы обучающихся), исходя из следующих соображений:

– 86 – 100 % – обучающийся готов к изучению учебной дисциплины без дополнительного повторения изученного ранее материала;

– 50 – 67 % – обучающийся в целом готов к изучению учебной дисциплины, требуется повторение отдельных вопросов(тем) изученного ранее материала, необходимого для успешного освоения учебной дисциплины;

– 49% и менее – обучающийся имеет слабую подготовку к изучению учебной дисциплины, необходимы корректирующие занятия и консультации.

Тестовые задания для входного контроля знаний обучающихся приведены в приложении.

12 Текущий контроль

12.1 Текущий контроль знаний используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) обучающихся. Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе по изучению учебной дисциплины и позволяет оценить степень освоения изученного материала.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы по индивидуальной инициативе педагогического работника, в том числе посредством использования СУО «Moodle».

Формы проведения текущего контроля – вопросы для собеседования при защите отчета о практической работе; домашнее задание; наблюдение за работой на практическом занятии.

12.2 Описание оценочных средств

Шкалы оценивания (методики оценки)

12.2.1 Рекомендации по оцениванию домашнего задания

Домашнее задание – это самостоятельная форма учебной деятельности обучающегося, которая осуществляется без непосредственного руководства и контроля со стороны педагогического работника, но по его поручению.

Критерии оценки:

– правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

– полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

– сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

– логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный ответ, грамотно пользоваться специальной терминологией);

– рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

– использование при ответе требований нормативных документов, учебной литературы (обязательное условие);

– использование графических элементов с целью выделения особо значимой информации: таблиц, схем, рисунков и т.п.

Критерии оценки домашнего задания

Наименование параметра оценки	Оценка
Обучающийся выполнил задание в полном объёме; полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; обнаруживает понимание материала; может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры, в том числе самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно.	отлично
Обучающийся выполнил задание, удовлетворяющее тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает несколько незначительных ошибок.	хорошо
Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений задания, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке ответа; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.	удовлетворительно
Обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений или ответа в целом, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному	неудовлетворительно

Наименование параметра оценки	Оценка
освоению последующего материала.	

12.2.2 Рекомендации по оцениванию в процессе наблюдения за работой на практическом занятии

Наблюдение за работой на практическом занятии – важнейший компонент контроля деятельности обучающихся и качества их обучения.

Критерии оценки в процессе наблюдения за работой на практическом занятии:

– самостоятельность выполнения задания и работы с методическими указаниями (учитывается работа в течение занятия, быстрота и способность нахождения в методических указаниях нужной информации);

– правильность выполнения работы (учитывается последовательность выполняемых действий, умение работать с инструментами и/или средствами вычислительной техники);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения работы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся);

– активность обучающегося при выполнении практической работы (учитывается индивидуальная работа и работа в группе).

Критерии оценки по результатам наблюдения за работой на практическом занятии

Наименование параметра оценки	Максимальное количество баллов
Самостоятельно выполняет задания; умеет работать с методическими указаниями.	2,5
Указанные в методических указаниях действия выполняет в правильной последовательности; умеет работать с инструментами и/или средствами вычислительной техники.	1,25
Рационально использует время, отведенное на задание; проявляет активность при выполнении практической работы.	1,25
Итого	**5**

Максимальное количество – 5 баллов соответствует оценке «отлично», 4 балла – «хорошо», 3 балла – «удовлетворительно», 2 балла – «неудовлетворительно».

12.2.3 Рекомендации по оцениванию ответов на вопросы в процессе собеседования при защите отчета о практической работе

Подготовку к защите отчета о практической работе обучающиеся осуществляют в рамках самостоятельной работы. Вопросы для подготовки к защите отчета о практической работе представлены в методических указаниях к практическим занятиям.

Критерии оценки устных ответов на вопросы при защите отчета о практической работе:

– правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

– полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

– сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

– логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);

– сопровождение ответа примерами (учитывается умение грамотно и с пользой применять фактический материал для подкрепления теоретического при устном ответе);

– рациональность использования времени, отведенного на ответ (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей обучающихся).

Критерии оценки устных ответов обучающихся на вопросы при защите отчета о практической работе

Наименование параметра оценки	Максимальное количество баллов
Излагает материал последовательно и правильно; полно и аргументировано отвечает по содержанию задания.	2,5
Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры, в том числе и самостоятельно составленные.	1,25
Рационально использует время, отведенное на ответ; устный ответ не затянут во времени.	1,25
Итого	**5**

Максимальное количество – 5 баллов соответствует оценке «отлично», 4 балла – «хорошо», 3 балла – «удовлетворительно», 2 балла – «неудовлетворительно».

Задания и вопросы для текущего контроля знаний обучающихся по разделам (темам) учебной дисциплины приведены в приложении.

13 Промежуточная аттестация

13.1 Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине предназначены для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения учебной дисциплины в установленной учебным

планом форме и позволяют определить качество усвоения изученного материала.

Итоговой формой контроля сформированности компетенций у обучающихся по учебной дисциплине является: экзамен.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся включают: вопросы к экзамену.

13.2 Оценивание обучающегося на экзамене

Оценка	Требования к знаниям
отлично	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, обладает приемами выполнения практических задач по формированию компетенций.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, обладает необходимыми умениями и приемами их выполнения.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной учебной дисциплине.

Задания и вопросы для промежуточной аттестации обучающихся приведены в приложении.

14 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Латов, Н.А. Этикет поведения делового человека : учебное пособие. – Москва : РУДН, 2008. – 206 с. – ISBN 978-5-209-03018-8. –

URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785209030188.html (дата обращения: 31.05.2025);

2 Корягина, Н. А. Самопрезентация и убеждающая коммуникация : учебник и практикум для вузов. – Москва : Юрайт, 2022. – 225 с. – ISBN 978-5-534-11562-8. – URL: https://urait.ru/bcode/494962 (дата обращения: 31.05.2025);

3 Чернышова, Л. И. Этика, культура и этикет делового общения : учебное пособие для вузов. – Москва : Юрайт, 2022. – 161 с. – ISBN 978-5-534-02406-7. – URL: https://urait.ru/bcode/490073 (дата обращения: 31.05.2025);

4 Осадчук, М.А. ТВОРЧЕСКАЯ АНИМАЦИЯ. ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА. Creative animation : учебное пособие. – Москва : СФУ, 2015. – 156 с. – ISBN 978-5-7638-3357-7. – URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763833577.html (дата обращения: 31.05.2025).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: http://libr.sibsiu.ru. – URL: https://libr.sibsiu.ru;

2 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp;

3 Консультант студента : электронно-библиотечная система / ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.studentlibrary.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

4 ЛАНЬ : электронно-библиотечная система : [коллекция «Единая профессиональная база знаний для технических вузов - Издательство Лань" ЭБС»] / ООО «Издательство ЛАНЬ». – Санкт-Петербург, [200 –]. – URL: http://e.lanbook.com. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Москва, [200 –]. – URL: https://urait.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: https://biblioclub.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: http://www.biblioclub.ru;

7 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: http://elibrary.ru. – Режим доступа: по подписке;

8 Электронные периодические издания ИВИС : универсальная база данных / ООО «ИВИС». – Москва, [200 –]. – URL: http://eivis.ru. – Режим доступа: по подписке.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– 7-Zip;
– Adobe Acrobat Reader;
– Astra Linux Special Edition;
– Dr.Web Mail Security Suite;
– GIMP;
– Kaspersky Endpoint Security;
– Microsoft Office;
– Microsoft Windows;
– Notepad++;
– OnlyOffice;
– КОМПАС-3D;
– Р7-Офис.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 ГАРАНТ : справочно-правовая система / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.

15 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий), оснащенную оснащенную учебной доской, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет»;
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 07.04.01 «Архитектура».

Составитель(и):

доцент Ершова Дора Владимировна (кафедра архитектуры).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Согласована:
Главный архитектор
Проектов ООО «Велфарт индастриал»,
Член Союза архитекторов России  В.Н. Усольцев

Приложение

Тестовые задания для входного контроля знаний обучающихся

Выберите один или несколько правильных ответов.

1 Какие существуют стили подачи архитектурного проекта:
а) демонстрационные материалы;
б) текст;
в) презентация;
г) чертежи.
2 Нужен ли архитектурной кампаниям сайт:
а) да;
б) нет;
в) не обязательно;
г) затрудняюсь ответить.
3 Какие навыки нужны для выполнения качественной презентации:
а) художественная подготовка;
б) умение работать с программными продуктами;
в) умение разбираться в тонкостях архитектурного проекта;
г) затрудняюсь ответить.
4 Необходимо ли планирование проекта:
а) да;
б) нет;
в) не обязательно;
г) затрудняюсь ответить.
5 Нужна ли работа с речью, голосом и внешностью докладчика, для подготовки к презентации архитектурного проекта:
а) да;
б) нет;
в) не всегда;
г) затрудняюсь ответить.
6 Влияет ли художественное оформление проекта на внимание заказчика к его содержанию:
а) да;
б) нет;
в) не всегда;
г) затрудняюсь ответить.
7 Влияет ли качество презентации на восприятие качества архитектурного проекта:
а) всегда;
б) да;
в) нет;
г) не всегда.
8 Влияет ли количество информации об архитектурном проекте в докладе или презентации на понимание особенностей архитектурного

проекта:
а) да;
б) нет;
в) не всегда;
г) затрудняюсь ответить.
9 Можно ли изменить впечатление о проекте, используя правильную организацию презентации и построение сообщения:
а) да;
б) нет;
в) не во всем;
г) затрудняюсь ответить.
10 Как, на ваш взгляд, влияет внешность и одежда докладчика на успех презентации проекта:
а) не влияет никак;
б) оказывает прямое воздействие;
в) затрудняюсь ответить.

1 Задания и вопросы для текущего контроля знаний обучающихся по разделам (темам) учебной дисциплины

1 Раздел 1. Аналитический этап.
Индивидуальное домашнее задание.
Вопросы для индивидуальных домашних заданий
1. Структура презентации проекта.
2. Графический модуль.
3. Самопрезентация.
4. Пояснительная записка.
5. Подготовка пояснительных материалов.
6. Сбор и оформление аналитических материалов.
7. Сбор и оформление эскизных материалов.
Индивидуальное домашнее задание выполняется по вопросам, во время, предназначенное для самостоятельной работы.

2 Вопросы для собеседования при защите отчета по практическим работам
1. Перечислите специфические особенности подготовки материалов к презентации проекта.
2. Самопрезентация и ее основные составляющие.
3. Перечислите, что входит в графический модуль проекта.
4. Аналитическая часть проекта и ее составляющие.
5. Специфика оформления эскизных материалов проекта.

Раздел 2. Этап подготовки графической части экспозиции
1 Индивидуальное домашнее задание.

Вопросы для индивидуальных домашних заданий
1. Основные характеристики экспозиции.
2. Цельность организации пространства листа.
3. Полнота, состав проекта.
4. Идея композиции, стиль.
5. Ранжирование, выявление главного.
6. Детализация, аккуратность выполнения.
7. Анализ примеров презентационной графики конкурсных и рабочих проектов.
Индивидуальное домашнее задание выполняется по вопросам, во время, предназначенное для самостоятельной работы.

2 Вопросы для собеседования при защите отчета по практическим работам
1. В чем состоит цельность организации листа в подаче проектов.
2. Что входит в состав проекта и особенности выполнения изображений.
3. Идея композиции баннера.
4. Акцент и выявление главного.
5. Детализация - роль в подаче проектов.
6. Презентационная графика - задачи.

Раздел 3. Выступление. От коммуникации к презентации.
1 Индивидуальное домашнее задание.
Вопросы для индивидуальных домашних заданий
1. Понятие общения, его значение в жизнедеятельности человека.
2. Формы, типы и виды общения
3. Соотношение понятий «общение» и «коммуникация»
4. Структура коммуникационного процесса
5. Риторика
6. Классификация общения.
7. Законы, правила и приемы общений.
8. Особенности публичного выступления.
9. Сложности в выступлении по представлению проекта.
10. Решения возникающих сложных ситуаций.
Индивидуальное домашнее задание выполняется по вопросам, во время, предназначенное для самостоятельной работы.

2 Вопросы для собеседования при защите отчета по практическим работам
1. особенности делового общения.
2. Перечислите виды общения и его формы применительно к деловой сфере.
3. Публичное выступление и его составляющие. Назовите основные.
4. Что такое риторика и ее цели в деловом общении.
5. Подготовка к публичному выступлению. Этапы.

2 Выполнение практических работ

Задания для практических работ, теоретический и методический материал для самостоятельного изучения и вопросы для собеседования представлены в методических указаниях к практическим занятиям.

3 Вопросы к экзамену для промежуточной аттестации

1. Графический модуль.
2. Самопрезентация.
3. Пояснительная записка. Состав.
4. Методы сбора и оформления аналитических материалов.
5. Методы сбора и оформления эскизных материалов.
6. Цельность организации пространства листа.
7. Полнота, состав проекта.
8. Идея композиции, стиль.
9. Ранжирование, выявление главного.
10. Детализация, аккуратность выполнения.
11. Анализ примеров презентационной графики конкурсных и рабочих проектов.
12. Цельность композиции.
13. «Воздух», свободное пространство листа.
14. Текст и текстовые блоки – элементы композиции.
15. Цветовое решение, монохромность, цветовая гамма.
16. Стилизация.
17. Общие закономерности композиции.
18. С применением программ трехмерной графики.
19. Элементы инфографики.
20. Обработка фотографических данных.
21. Цветокоррекция.
22. Фотомонтаж.
23. Коллажирование.
24. Формирование текстовых блоков.
25. Конечная цветовая коррекция.
26. Предпечатная подготовка.
27. Контроль печати.
28. Анализ дополнительной к проекту информации.
29. Программы для оформления текстов.
30. Правила оформления текстовых материалов
31. Понятие общения, его значение в жизнедеятельности человека.
32. Формы, типы и виды общения
33. Соотношение понятий «общение» и «коммуникация»
34. Структура коммуникационного процесса
35. Классификация общения.
36. Законы, правила и приемы общений.
37. Особенности публичного выступления.

38.Сложности в выступлении по представлению проекта.
39.Варианты решений возникающих сложных ситуаций.
40.Фактор внешности.
41.Фактор взгляда.
42.Фактор манеры.
43.Фактор движения.
44.Фактор голоса.
45.Фактор времени.
46.Фактор адресата.
47.Информация, состав и порядок подачи.
48.Внешняя оценка и самооценка. Причины расхождения