Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра филологии

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
педагогического образования
_____ И.В. Шимлина
подпись
«____» _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория коммуникации

(* Перечень направлений подготовки (специальностей) и направленностей (профилей) на следующей странице)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2025

Новокузнецк
2025

СибГИУ
Подлинник электронного документа хранится в системе электронного согласования документов СибГИУ
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭП
Сертификат: 1daa7a548d65aeb8d120ee36e7fcd7c0420cb397
Владелец: Директор ИПО Шимлина Инна Владимировна
Действителен: с 18 апреля 2024 г. по 12 июля 2025 г.
Дата и время: 13-05-2025 10:13:59 ПРОВЕРИТЬ ПОДПИСЬ

Перечень направлений подготовки (специальностей) и направленностей (профилей):
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
(направленность (профиль): «Русский язык и дополнительное образование (журналистика)»)
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
(направленность (профиль): «Русский язык и иностранный язык (английский язык)»)

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– сформировать представление об основных теоретических концепциях, понятиях и исследовательских подходах, используемых в современной коммуникативистике.

Задачами учебной дисциплины являются:

– познакомить обучающихся с основами современной теории коммуникации как интегрированной науки о коммуникации;
– сформировать представление об особенностях современной коммуникации, ее формах, содержании и средствах, возможностях обеспечения информационного обмена в современных коммуникационных системах;
– сформировать умения анализа различных коммуникационных систем и процессов в современном обществе.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Введение в прикладную лингвистику;
– Основы психолингвистики;
– Лингвокультурология и межкультурная коммуникация;
– Культура речи и деловое общение;
– Введение в языкознание;
– Риторика.

Учебная дисциплина дополняет знания и умения, получаемые по одновременно изучаемым и последующим учебным дисциплинам:

– Теория и практика перевода;
– Теория речевых жанров;
– Филологический анализ текста.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения

	УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения	– знать: основные модели и теории, объясняющие различные коммуникации. – уметь: применять знания о коммуникационных и информационных процессах в социуме для решения профессиональных задач.
		УК-1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи и предлагает варианты решения задачи на основе системного подхода	– знать: основные законы коммуникации; факторы, влияющие на успешность коммуникации в той или иной ситуации. – уметь: определять причины коммуникационных явлений.
		УК-1.3 Анализирует предлагаемые варианты решения задачи, оценивает их достоинства и недостатки	– знать: различные модели коммуникативного поведения людей. – уметь: оценивать модели коммуникации с точки зрения их достоинств и недостатков.

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иные формы взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП на иных условиях, в том числе при проведении промежуточной аттестации обучающихся. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***10 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***144***	*144*

зачетных единиц	***4***	*4*
Лекции, *академ. час.*	***16***	*16*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*	***0***	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*	***24***	*24*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*	***0***	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*	***0***	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*	***77***	*77*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Контроль, *академ. час.*	***27***	*27*
в форме практической подготовки	***0***	*0*

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Теория коммуникации: история и современность;

Тема 1.1 Теория коммуникации как новая область гуманитарного знания. Основные понятия (Этапы становления научного знания о речи как средстве и способе формирования мысли. Коммуникативные революции в развитии общества. Становление теории коммуникации как науки. Трудности определения коммуникации. Особенности современной коммуникации. Модели коммуникации. Коды, каналы и модусы коммуникации. Виды и форматы коммуникации);

Тема 1.2 Речевая деятельность в аспекте коммуникации (Понятие речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Этапы речевой деятельности. Механизмы речевой деятельности. Говорение как вид речевой деятельности. Слушание как вид речевой деятельности. Чтение как вид речевой деятельности. Письмо как вид речевой деятельности);

Тема 1.3 Речь как действие (Понятие речевых актов. Понятие речевой конвенции и речевой интенции. Проблема классификации речевых актов. Диалог как взаимодействие. Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия. Прогнозирование, контроль и последующий анализ в коммуникации. Понятие языковой личности);

Тема 1.4 Межкультурная коммуникация (Межкультурная коммуникация: понятие, уровни и формы. Культурная экспансия как форма межкультурной коммуникации. Культурная диффузия как форма межкультурной коммуникации. Культурный конфликт как форма межкультурной коммуникации);

Раздел 2 Текст как единица коммуникации;

Тема 2.1 Текст: основные понятия (Проблема определения понятия "текст". Соотношение понятий "текст", "речь", "высказывание", "речевой акт", дискурс". Подходы к определению дискурса. Компоненты дискурса. Текст и жанр. Текст как единица коммуникации. Ведущие

родовые модели текста. Структурные элементы текста. Основные категории текста. Первичные и вторичные тексты);

Тема 2.2 Текст в контексте медиакоммуникации (Понятие медиакоммуникации. Медиакоммуникация и медиадискурс. Специфика виртуальной коммуникации. Определение особенностей функционирования текста в виртуальном пространстве: гипертекстуальность, интерактивность, поликодовость);

Тема 2.3 Перевод как коммуникация (Коммуникативная ситуация перевода. Перевод как диалог культур. Перевод как диалог субъектов. Цели и средства перевода).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	Теория коммуникации: история и современность		
Тема 1.1.	Теория коммуникации как новая область гуманитарного знания. Основные понятия	4	
Тема 1.2.	Модели, коды, модусы коммуникации	2	
Тема 1.3.	Речевая деятельность в аспекте коммуникации	2	
Тема 1.4.	Виды коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	
Раздел 2.	Текст как единица коммуникации		
Тема 2.1.	Текст: основные понятия	4	
Тема 2.2.	Текст в контексте медиакоммуникации	2	
Итого:		**16**	**0**

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	Темы практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	Теория коммуникации: история и современность		
Тема 1.1.	Теория коммуникации как новая область гуманитарного знания. Основные понятия	4	
Тема 1.2.	Речевая деятельность в	4	

	аспекте коммуникации		
Тема 1.3.	Речь как действие	4	
Тема 1.4.	Межкультурная коммуникация. Медиакоммуникация	2	
Раздел 2.	Текст как единица коммуникации		
Тема 2.1.	Текст: основные понятия	6	
Тема 2.2.	Текст в контексте медиакоммуникации	2	
Тема 2.3.	Перевод как коммуникация	2	
Итого:		**24**	**0**

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лабораторных работ**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы курсовых работ (проектов)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	**Виды самостоятельной работы**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка доклада; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.	37	
Раздел 2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования; 4. Решение кейс-задач / кейсов.	40	

Контроль	*Подготовка к экзамену*	27	
Итого:		**104**	**0**

10 Матрица компетентностных задач по учебной дисциплине

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Контролируемые компетенции	Оценочные средства
Раздел 1.	УК-1	1. Вопросы для устного обсуждения (опроса); 2. Доклад; 3. Наблюдение за работой на практическом занятии; 4. Оценка участия в работе на лекционном занятии; 5. Тестовые задания
Раздел 2.	УК-1	1. Вопросы для устного обсуждения (опроса); 2. Кейс-задачи / кейсы; 3. Наблюдение за работой на практическом занятии; 4. Оценка участия в работе на лекционном занятии; 5. Тестовые задания
Экзамен.	УК-1	1. Вопросы к экзамену; 2. Экзамен на основе результатов текущего контроля

11 Входной контроль

11.1 Цель входного контроля − определить начальный уровень подготовленности обучающихся и выстроить индивидуальную траекторию обучения. В условиях личностно-ориентированной образовательной среды результаты входного оценивания обучающегося используются как начальные значения в индивидуальном профиле академической успешности обучающегося.

11.2 Описание оценочных средств

Форма проведения входного контроля – тестирование.

Длительность тестирования – 20 минут.

Тестирование проводится в течение первых двух недель изучения учебной дисциплины в СУО «Moodle».

Для проведения тестирования используются тестовые задания для входного контроля (для ответа на 1 вопрос, как правило, выделяется 1 минута).

Шкала оценивания результатов тестирования

За каждый правильный ответ выставляется 1 балл. Оценка выставляется в зависимости от процента правильных ответов:

Оценка формируется в соответствии с критериями таблицы:

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка
86 до 100	«отлично»
от 67до 85	«хорошо»
от 50 до 66	«удовлетворительно»
менее 50	«неудовлетворительно»

Основываясь на результатах тестирования, формируется индивидуальная траектория обучающегося (группы обучающихся), исходя из следующих соображений:

– 86 – 100 % – обучающийся готов к изучению учебной дисциплины без дополнительного повторения изученного ранее материала;

– 50 – 67 % – обучающийся в целом готов к изучению учебной дисциплины, требуется повторение отдельных вопросов(тем) изученного ранее материала, необходимого для успешного освоения учебной дисциплины;

– 49% и менее – обучающийся имеет слабую подготовку к изучению учебной дисциплины, необходимы корректирующие занятия и консультации.

Тестовые задания для входного контроля знаний обучающихся приведены в приложении.

12 Текущий контроль

12.1 Текущий контроль знаний используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) обучающихся. Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе по изучению учебной дисциплины и позволяет оценить степень освоения изученного материала.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы по индивидуальной инициативе педагогического работника, в том числе посредством использования СУО «Moodle».

Формы проведения текущего контроля – вопросы для устного обсуждения (опроса); доклад; кейс-задачи / кейсы; наблюдение за работой на практическом занятии; оценка участия в работе на лекционном занятии; тестовые задания.

12.2 Описание оценочных средств

Шкалы оценивания (методики оценки)

12.2.1 Рекомендации по оцениванию устных ответов обучающихся

С целью контроля и подготовки обучающихся к изучению новой темы в начале занятия лекционного типа (лекции) педагогическим работником проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущего раздела (темы).

Критерии оценки:

– правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

– полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

– сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

– логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ);

– рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее эффективные способы достижения цели);

– соответствие ответа нормам литературного языка и требованиям коммуникативных качеств речи;

- правильность и точность использования лингвистической терминологии.

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

– полно и аргументировано отвечает по содержанию задания;

– обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры, в том числе самостоятельно составленные;

– излагает материал последовательно и правильно, правильно и точно использует лингвистическую терминологию, его речь соответствует ответа нормам литературного языка и требованиям коммуникативных качеств речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но:

– излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

– не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

– излагает материал непоследовательно и допускает ошибки;

- в ответе присутствуют речевые ошибки и недочеты.

Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом, и ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание,
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл,
- беспорядочно и неуверенно излагает материал,
- в речи присутствуют грубые речевые ошибки и нарушения коммуникативных качеств.

Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

12.2.2 Рекомендации по оцениванию результатов тестирования обучающихся

Тестирование проводится по изученным разделам (темам) учебной дисциплины для выявления уровня знаний и умений обучающегося, мотивирования обучающегося к активизации самостоятельной работы по усвоению учебного материала, выявления и устранения пробелов в знаниях, повышения дисциплины и организации учебной деятельности обучающегося.

Тестирование проводится в СУО «Moodle» в рамках часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся. Для тестирования используется 20 вопросов из базы типовых тестовых заданий по изученным разделам (темам) учебной дисциплины. Обучающийся выбирает один ответ из предложенных вариантов ответа. В случае выбора неправильного ответа обучающийся получает за данный вопрос 0 баллов; в случае правильного ответа – 1 балл.

Оценка формируется в соответствии с критериями таблицы:

Максимальный балл	Проходной балл	Оценка
20	не менее 18	отлично
17	не менее 14	хорошо
13	не менее 10	удовлетворительно
9	–	неудовлетворительно

12.2.3 Рекомендации по оцениванию участия обучающихся в работе на лекционных занятиях

Формирование у обучающихся добросовестного и ответственного отношения к собственному профессиональному образованию проявляется в обязательном его присутствии на лекционном занятии.

На лекционных занятиях происходит формирование информационной компетентности обучающихся, в том числе

способности фиксировать информацию с помощью конспектирования учебного материала. Преподаватель на лекционных занятиях акцентирует внимание обучающихся на том, как необходимо оформлять конспект лекций в тетради. По окончании лекционных занятий преподаватель осуществляет проверку тетрадей обучающихся и оценивает их.

Критерии оценки участия обучающихся в работе на лекционных занятиях

Наименование параметра оценки	Максимальное количество баллов за одно лекционное занятие
Наличие у обучающихся добросовестного и ответственного отношения к собственному профессиональному образованию, выраженное в посещении лекций	0,5
Умение конспектировать учебный материал в тетради, в том числе: - материал изложен последовательно, четко и аккуратно - в конспекте имеются изученные темы, основные термины, схемы	0,5
Всего	1

Если по результатам оценки участия обучающийся в лекционных занятиях в среднем за семестр обучающийся набрал не менее 0,5 баллов, то ему выставляется оценка «зачтено», менее 0,5 баллов – «не зачтено».

12.2.4 Рекомендации по оцениванию в процессе наблюдения за работой на практическом занятии

Наблюдение за работой на практическом занятии – важнейший компонент контроля деятельности обучающихся и качества их обучения.

Критерии оценки в процессе наблюдения за работой на практическом занятии:

– самостоятельность выполнения задания (учитывается работа в течение занятия, быстрота и способность нужной информации);

– правильность выполнения работы (учитывается последовательность выполняемых действий, их соответствие требуемому заданию);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения работы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся);

– активность обучающегося при выполнении практической работы (учитывается индивидуальная работа и работа в группе).

Критерии оценки по результатам наблюдения за работой на практическом занятии

Наименование параметра оценки	Максимальное количество баллов
Самостоятельность выполнения задания	1
Правильность выполнения задания	2
Рациональность использования времени	1
Активность при выполнении работы	1
Итого	**5**

Максимальное количество – 5 баллов соответствует оценке «отлично», 4 балла – «хорошо», 3 балла – «удовлетворительно», 2 балла – «неудовлетворительно».

12.2.5 Рекомендации по оцениванию докладов обучающихся

Доклад обучающегося – это вид самостоятельной работы, используемый в процессе реализации контактной работы с обучающимся. В процессе подготовки доклада у обучающихся формируются умения исследовательской работы. При оценке доклада учитываются как его содержание, форма, так и культура речи докладчика.

Подготовленные доклады по теме реферата обучающиеся делают в устной форме.

Критерии оценки:

– правильность ответа по содержанию темы доклада (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

– полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

– сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

– логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);

– рациональность использования времени, отведенного на ответ (не одобряется затянутость доклада, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Оценка «Отлично» ставится, если обучающийся:

1) полно и аргументировано отвечает по теме доклада;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по источникам, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно.

Оценка «Хорошо» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «Отлично», но отвечает недостаточно полно, затрудняется ответить на некоторые вопросы.

Оценка «Удовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений рассматриваемой темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка «Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не может выстроить логичный связный рассказ по рассматриваемой теме, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

12.2.6 Рекомендации по оцениванию решения кейс-задач

Критерии оценки	Баллы
Умение анализировать текст в соответствии с заданных условиями, находить оптимальное решение на основе анализа текста.	1
Навыки четкого, точного изложения собственной точки зрения в устной или письменной форме.	1
Соответствие текста лингвистическим и экстралингвистическим особенностям функционального стиля, структуре и содержанию жанра (в зависимости от задания)	1
Соответствие текста литературным нормам современного русского языка, коммуникативным качествам речи	1
Умение демонстрировать знания в области теории коммуникации	1

Максимальное количество – 5 баллов соответствует оценке «отлично», 4 балла – «хорошо», 3 балла – «удовлетворительно», 2 балла – «неудовлетворительно».

Задания и вопросы для текущего контроля знаний обучающихся по разделам (темам) учебной дисциплины приведены в приложении.

13 Промежуточная аттестация

13.1 Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине предназначены для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения учебной дисциплины в установленной учебным планом форме и позволяют определить качество усвоения изученного материала.

Итоговой формой контроля сформированности компетенций у обучающихся по учебной дисциплине является: экзамен.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся включают: вопросы к экзамену; экзамен на основе результатов текущего контроля.

Промежуточная аттестация производится на основе текущего контроля успеваемости при условии выполнения всех заданий в семестре, предусмотренных фондом оценочных средств по дисциплине.

Критерии оценки:

- присутствие и активность обучающегося на лекционных и практических занятиях,
- правильность и полнота выполнения учебных заданий на практических занятиях, ответов на устных опросах;
- хорошее и отличное качество выполнения заданий самостоятельной работы.

Оценка «отлично» ставится обучающемуся, который пропустил не более 10% аудиторных занятий, проявил активность в выполнении заданий на практических занятиях и в устных опросах на лекциях, выполнил кейс-задачу и тестирование на «отлично».

Оценка «хорошо» ставится обучающемуся, который пропустил не более 20% аудиторных занятий, проявил активность в выполнении заданий на практических занятиях и в устных опросах на лекциях, выполнил кейс-задачу и тестирование на «хорошо» или «хорошо» и «отлично». Обучающийся может отказаться от выставления оценки на основе текущего контроля успеваемости. В таком случае обучающийся сдает экзамен в общем порядке.

В случае, если обучающийся пропустил более 20% аудиторных занятий, не проявил активности в выполнении учебных заданий на практических занятиях или в устных опросах на лекциях, выполнил кейс-задачу и тестирование на «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», он обязательно сдает экзамен, который включает ответы на вопросы и решение задачи.

13.2 Оценивание обучающегося на экзамене

Оценка	Требования к знаниям
отлично	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет приемами выполнения практических задач по формированию компетенций.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская

Оценка	Требования к знаниям
	существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
удовлетвори тельно	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.
неудовлетвор ительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной учебной дисциплине.

Задания и вопросы для промежуточной аттестации обучающихся приведены в приложении.

14 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Коноваленко, М. Ю. Теория коммуникации : учебник для вузов / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 415 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00428-1. – URL: https://urait.ru/bcode/535648 (дата обращения: 11.05.2025);

2 Основы теории коммуникации : учебник и практикум для вузов / Т.Д. Венедиктова, М.Б. Бергельсон, А.Л. Борисенко [и др.]. – Москва : Юрайт, 2020. – 193 с. – ISBN 978-5-534-00242-3. – URL: https://urait.ru/bcode/450965 (дата обращения: 11.05.2025);

3 Садовская, В. С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения : учебник и практикум для вузов / В.С. Садовская, В.А. Ремизов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 169 с. – ISBN 978-5-534-06390-5. – URL: https://urait.ru/bcode/452115 (дата обращения: 11.05.2025).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: http://libr.sibsiu.ru. – URL: https://libr.sibsiu.ru;

2 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp;

3 Консультант студента : электронно-библиотечная система / ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.studentlibrary.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

4 ЛАНЬ : электронно-библиотечная система : [коллекция «Единая профессиональная база знаний для технических вузов - Издательство Лань" ЭБС»] / ООО «Издательство ЛАНЬ». – Санкт-Петербург, [200 –]. – URL: http://e.lanbook.com. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Москва, [200 –]. – URL: https://urait.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: https://biblioclub.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: http://www.biblioclub.ru;

7 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: http://elibrary.ru. – Режим доступа: по подписке;

8 Электронные периодические издания ИВИС : универсальная база данных / ООО «ИВИС». – Москва, [200 –]. – URL: http://eivis.ru. – Режим доступа: по подписке.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– 7-Zip;
– ABBYY FineReader;
– Adobe Acrobat Reader;
– Astra Linux Special Edition;
– Kaspersky Endpoint Security;
– Microsoft Office;
– Microsoft Windows;
– OnlyOffice;
– Р7-Офис.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 ГАРАНТ : справочно-правовая система / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

15 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:
- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий), оснащенную учебной доской (перечислить оборудование и технические средства обучения);
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Составитель(и):

доцент Матехина Ольга Геннадьевна (кафедра филологии).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Согласована:

Заместитель директора по УВР Г. П. Чичкань
МБНОУ «Лицей № 111»,
г. Новокузнецк

Приложение

Тестовые задания для входного контроля знаний обучающихся

Выберите один правильный ответ.

1 Раздел языкознания, изучающий язык с целью его использования как средства общения:

а) теоретическое языкознание;

б) частное языкознание;

в) практическое языкознание;

г) общее языкознание.

2 Естественно возникающая в человеческом обществе и развивающаяся система облеченных в звуковую форму знаковых единиц, способная выразить всю совокупность понятий и мыслей человека и предназначенная прежде всего для целей коммуникации – это:

а) язык;

б) речь;

в) коммуникация;

г) речевая деятельность.

3 Укажите характеристики речи:

а) материальна, конкретна, реальна, динамична, индивидуальна;

б) идеальна, абстрактна, потенциальна, консервативна, социальна

в) динамична, индивидуальна, идеальна, абстрактна, потенциальна;

г) статична, индивидуальна, конкретна, потенциальна.

4 Функция языка служить средством общения и организации взаимодействия людей:

а) коммуникативная;

б) когнитивная;

в) аккумулятивная;

г) метаязыковая.

5 Обработанная форма общенародного языка, обладающая в большей или меньшей степени письменно закрепленными нормами; язык всех проявлений культуры, выражающихся в словесной форме, – это

а) национальный язык

б) литературный язык

в) просторечие;

г) диалект.

6 Главные способы выражения грамматического значения для аналитических языков:

а) порядок слов в предложении, служебные слова,

б) порядок слов в предложении, аффиксация,

в) аффиксация, супплетивизм,

г) ничего из перечисленного.

7 Одна из основных концепций природы языка, согласно которой язык – врожденное физиологическое свойство человека, обусловленное наличием специализированных нервных центров в коре головного мозга, а также органов речи и слуха, – это:

а) социологическая концепция;

б) натуралистическая концепция;

в) психологическая концепция;

г) структурологическая концепция.

8 Национальный билингвизм характерен для такой языковой ситуации, когда:

а) граждане страны используют разговорный и литературный язык;

б) граждане страны знают родной диалект и национальный язык;

в) в стране живут люди разных национальностей;

г) в стране используются два языка в качестве государственных.

9 Изучением общих проблем, связанных с устройством и функционированием любого языка в обществе занимается:

а) языковедение;

б) частное языкознание;

в) общее языкознание;

г) филология.

10. К какому виду невербальной информации относится дистанция между коммуникантами?

а) акустическая;

б) такесическая;

в) кинесическая;

г) проксемическая.

11. Как называется коммуникативное качество речи, которое возникает на основе соотношения «речь – действительность»?

а) правильность;

б) уместность;

в) логичность;

г) точность.

12. Как называется сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми и группами?

а) речевая деятельность;

б) речевая ситуация;

в) деловые переговоры;

г) коммуникация.

13. Какие языковые средства не относятся к литературному языку?

а) термины;

б) диалектизмы;

в) неологизмы;

г) заимствованная лексика.

14. Что такое "речевая ситуация"?

а) ситуативный контекст речевого взаимодействия;

б) ситуация устного общения;
в) ситуация контактного общения;
г) вербальный и невербальный обмен информацией.
15 Сбой в общении, при котором коммуникативная задача не реализуется, называется
а) коммуникативная помеха;
б) коммуникативная ошибка;
в) коммуникативный промах;
г) коммуникативный недочет.
16 Синоним термина «вторичный текст»:
а) речевой жанр;
б) пересказ;
в) редактирование;
г) диалог.
17 Разновидность (тип) речи, при которой происходит обмен взаимообусловленными высказываниями-репликами, называется:
а) диалог,
б) дискуссия,
в) вторичный текст,
г) аргументативный текст.
18 Какой из приведенных жанров является этикетным?
а) приветствие,
б) научный доклад,
в) рецензия,
г) сказка
19 Какой части высказывания характерны следующие способы изложения материала: параллельный способ организации материала, хронологический способ организации материала, логический способ организации материала?
а) заключение;
б) основная часть;
в) вступление;
г) все вышеперечисленные.
20 В какой части выступления чаще используются «зацепляющие крючки»?
а) заключение;
б) основная часть;
в) вступление;
г) ни в одной из указанных.

Задания и вопросы для текущего контроля знаний обучающихся по разделам (темам) учебной дисциплины

1 Устный опрос на лекции

Раздел 1. Теория коммуникации: история и современность

Перечень вопросов для устного опроса:

1 Дайте определение коммуникации.

2 Назовите коммуникативные революции в развитии общества. Дайте характеристику одной из них.

3 Назовите структурные компоненты коммуникации. Приведите пример.

4 Назовите функции коммуникации.

5 Как вы считаете, какими особенностями обладает коммуникация в современном обществе?

6 Охарактеризуйте информативную модель коммуникации, приведите примеры ее реализации.

7 Охарактеризуйте интенциональную модель коммуникации, приведите примеры ее реализации.

8 Охарактеризуйте интеракционную модель коммуникации, приведите примеры ее реализации.

9 Назовите каналы коммуникации. Приведите примеры.

10 Назовите модусы коммуникации. Приведите примеры.

11 Охарактеризуйте ситуацию общения на занятии с точки зрения видов коммуникации.

12 Дайте определение речевой деятельности.

13 Назовите исследователей, которые изучали вопросы механизмов и реализации речевой деятельности.

14 Охарактеризуйте говорение как вид речевой деятельности.

15 Охарактеризуйте слушание как вид речевой деятельности.

16 Охарактеризуйте письмо как вид речевой деятельности.

17 Охарактеризуйте чтение как вид речевой деятельности.

18 Докажите, что речь является действием.

19 Дайте определение речевого акта.

20 Приведите примеры коммуникативных стратегий и тактик.

21 Дайте определение языковой личности.

22 На каких принципах строится межкультурная коммуникация?

Раздел 2 Текст как единица коммуникации;

Перечень вопросов для устного опроса:

1 Как соотносятся понятия "текст", "речь", "высказывание", "речевой акт", дискурс"?

2 Дайте определение текста как единицы коммуникации.

3 Назовите ведущие родовые модели текста, дайте их характеристику.

4 Назовите структурные элементы текста.

5 Охарактеризуйте информативность как категорию текста.

6 Приведите пример поликодового текста. Охарактеризуйте взаимодействие в нем разных видов информации.

7 Дайте определение компрессии текста. Приведите пример.

8 Сравните первичные и вторичные тексты – в чем их различие. Приведите примеры первичных и вторичных текстов.

9 В чем заключается особенность текста-конструктора? Приведите пример.

10 Назовите особенности функционирования текста в виртуальном пространстве.

11 Дайте определение дискурса. Назовите его компоненты.

12 Назовите виды дискурса.

13 Охарактеризуйте перевод с точки зрения теории коммуникации.

14 Охарактеризуйте перевод как диалог культур.

2 Тестирование по результатам освоения лекционного материала и самостоятельной работы

Тестирование проводится для определения степени усвоения материалов лекций, а также выполнения самостоятельной работы в рамках часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся, в СУО «Moodle».

Перечень вопросов для тестирования:

1. Коммуникации соответствует определение:

а) это процесс взаимодействия и способы сообщения, позволяющие создавать, передавать и принимать информацию;

б) это процесс управления и удовлетворения потребностей целевой аудитории посредством создания сообщений;

в) это социальная, интеллектуальная и вербальная деятельность, направленная на создание сообщений;

г) это средства доведения информации до целевой аудитории.

2. Контекст коммуникативного процесса соответствует:

а) системе построения коммуникативного процесса с учетом известных или близких для получателя компонентов сообщения;

б) системе построения коммуникативного процесса с учетом социально-экономических характеристик получателя сообщения: статуса, доходов, уровня образования и т. д.;

в) системе построения коммуникативного процесса с учетом психологических характеристик получателя сообщения;

г) системе построения коммуникативного процесса с учетом использования в сообщении узнаваемых образов, мотивов, историй, созданных уже ранее в конкретном произведении.

3. Кодирование в коммуникационном процессе означает:

а) определение идеи, которую стремится донести до получателя источник сообщения с помощью любых символов и кодов;

б) определение идеи, которую стремится донести до получателя источник сообщения с помощью визуальных символов или кодов;

в) определение идеи, которую стремится донести до получателя источник сообщения с помощью вербальных символов или кодов;

г) определение идеи, которую стремится донести до получателя источник сообщения с помощью аудиальных символов или кодов.

4 К коммуникационным революциям относится изобретение:

а) пороха;

б) книгопечатания;

в) колеса;

г) лазерного оружия.

5 К механизмам перцепции в межличностной коммуникации не относится:

а) мифологизация;

б) эмпатия;

в) стереотипизация;

г) все перечисленное

6 Модель коммуникационного процесса, разработанная К. Шенноном и У. Уивером, называется:

а) лингвистической;

б) философской;

в) информационно-математической;

г) шумовой.

7. Автор интерактивной модели коммуникативного процесса — это:

а) Г. Лассуэлл;

б) Т. Ньюкомб;

в) Р. Якобсон,

г) Л. Щерба.

8 Речевая тактика, при которой неблагоприятную информацию подкрепляют словами, что «так бывает», называется:

а) неожиданностью,

б) примером,

в) обобщением,

г) уточнение.

9 Внешние коммуникации – это:

а) связи любой социальной системы с внешними социальными образованиями, которые существуют вне ее,

б) связи выбранной социальной системы с внешними социальными образованиями, которые существуют внутри ее,

в) связи любой социальной системы с внешними и внутренними социальными образованиями, которые существуют вне ее,

г) связи субъектов вне социальной системы.

10 Первая модель коммуникации была предложена:

а) Платоном;

б) Аристотелем;

в) Лассуэлом,

г) Цицероном.

11 Теория коммуникации сформировалась в Европе и США как самостоятельная академическая дисциплина:

а) в начале XXI века,
б) в середине XX века,
в) в XIX веке,
г) в конце XVIII века.

12 Подход к определению предмета теории коммуникации как совокупности коммуникативных объектов и процессов и соответствующем комплексе знаний называется:
а) кумулятивный,
б) информационный,
в) суммативный,
г) биологический.

13 Основными компонентами структуры коммуникативного акта являются:
а) язык, речь, речевая деятельность;
б) коммуникативная деятельность говорящего, текст, коммуникативная деятельность реципиента (адресата);
в) номинация, экспрессия, референция;
г) язык, энциклопедические знания коммуникантов, культура.

14 Вид речевой коммуникации, состоящий в соблюдении и выполнении социально установленных форм поведения, - это:
а) нормативная коммуникация;
б) ритуальная коммуникация;
в) социальная коммуникация;
г) формальная коммуникация.

15 Совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам, это:
а) культурная дистанция;
б) межкультурный конфликт;
в) межкультурная коммуникация;
г) межкультурная адаптация.

16 Совокупность устойчивых коммуникативно значимых черт индивида, регулярно проявляющихся в процессах речевого общения это:
а) языковая структура;
б) коммуникативная память;
в) языковая личность;
г) языковая индивидуальность.

17 Конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или письменную форму, это:
а) фонетика;
б) речь;
в) речевая деятельность;
г) речевая коммуникация

18 Продуктивный вид речевой деятельности, при котором создается письменный текст – это:

а) говорение,

б) слушание,

в) чтение,

г) письмо.

19 Рецептивный вид речевой деятельности, при котором воспринимается устное высказывание – это:

а) говорение,

б) слушание,

в) чтение,

г) письмо.

20 Трудности, испытываемые индивидом при вхождении в новую для него культуру при общении и взаимодействии с представителями других этнокультурных общностей, это:

а) культурный релятивизм;

б) культурный пессимизм;

в) культурный негативизм;

г) культурный шок.

21. Гипертексту соответствует определение:

а) нелинейный способ создания сообщения, использующий различные виды коммуникации (слово, картинку, звук и др.);

б) последовательность осмысленных высказываний, передающих информацию, объединенных общей темой;

в) гиперриторический способ построения сообщения, главная задача которого описание другого текста;

г) способ создания сообщения, состоящий в том, что текст строится из цитат и реминисценций к другим текстам.

22 Каковы основные признаки текста?

а) фикциональность,

б) целостность и связность,

в) интертекстуальность и изоморфизм уровней,

г) фикциональность, целостность и связность, интертекстуальность и изоморфизм уровней.

23 Какие виды имеет текстовая информация?

а) содержательно-фактуальная,

б) содержательно-концептуальная,

в) содержательно-подтекстовая,

г) содержательно-фактуальная, содержательно-концептуальная, содержательноподтекстовая

24 Определите тип построения текста: «Наступила ночь. Город постепенно засыпал. Сначала сон приходил к детям. Он прилетал к ним на лѐгких крыльях и приносил в их головы красивые волшебные картины, навеянные сказками, которые они раньше слышали от своих бабушек, мам. А бабушки , мамы ещѐ некоторое время доделывали свои

дела, но вскоре в их комнатах, на кухнях гас свет и дом погружался в темноту».

а) цепной,

б) параллельный,

в) смешанный,

г) комбинированный.

25 Какие композиционные типы речи проявляются в стихотворении А. С. Пушкина: «Пора, мой друг, пора. Покоя сердце просит. Летят за днями дни, И каждый день уносит Частичку бытия…»

а) повествование,

б) описание,

в) рассуждение,

г) повествование и рассуждение.

26 Определите место данного текста в жанрово-стилистической классификации: «Вертолѐт – летательный аппарат, тяжелее воздуха, с вертикальным взлѐтом и посадкой. Различают вертолѐты одновинтовые с рулевым винтом, двух- и многовинтовые. Применяются для пассажирских и грузовых перевозок». (Энциклопедический словарь)

а) публицистический,

б) официально-деловой,

в) научно-технический,

г) литературно-художественный.

27 Совокупность документов, содержащих текстовую, аудиои видеоинформацию, связанных между собой взаимными ссылками в единый текст – это:

а) гипертекст;

б) субтекст;

в) текст-конструктор;

г) дискурс.

28 Связный текст в совокупности с экстралингвистическими — прагматическими, социокультурными, психологическими и др. факторами; текст, взятый в событийном аспекте, - это:

а) речевой акт,

б) дискурс,

в) гипертекст,

г) субтекст.

29 Для текста в виртуальной коммуникации характерны такие особенности:

а) подготовленность, монологичность, выразительность,

б) неподготовленность, демократичность, диалогичность,

в) гипертекстуальность, интерактивность, поликодовость,

г) субъективность, интерактивность, письменный характер.

30 Текст-конструктор – это:

а) тест, представляющий собой сочетание относительно самостоятельных первичных и вторичных компонентов,

б) первично-вторичный текст,

в) первичный текст с явно выраженной личностной позицией автора,

г) вторичный оценочный текст.

3 Выполнение практических работ

Задания для практических работ, теоретический и методический материал для самостоятельного изучения и вопросы для собеседования представлены в методических указаниях к курсу.

Примеры заданий:

Задание 1. Проанализируйте представленную схему речевой ситуации. Приведите примеры ситуаций общения, на основе этих примеров укажите, как реализуются компоненты данной ситуации



Задание 2. Опираясь на интернет-ресурсы, найдите характеристику следующих моделей коммуникации: циркулярная модель У. Шрамма; спиралевидная модель Ф. Дэнса; модель Дж.Гербнера; модель У. Гудикунста и И. Кима. Выберите одну из предложенных для ознакомления моделей коммуникации и опишите принципы ее работы, достоинства и недостатки.

Задание 3. Определите вид и средства связи в следующих текстах.

1. Дело мужчин – поддерживать в женщине ее женственность: желание и умение нравиться, быть нежной и ласковой, способность к тонкому эмоциональному резонансу. Дело женщины – поддерживать в мужчине его мужественность: веру в себя, рыцарское отношение к более слабым, чувство долга перед семьей, обществом, Родиной.

2. Вызрел ковыль. Степь на многие версты оделась колышущимся серебром. Ветер упруго приминал его, наплывал, шершавил, бугрил,

гнал то к югу, то к западу сизо-опаловые волны. Там, где пробегала текучая воздушная струя, ковыль молитвенно клонился, и на его седой хребтине долго лежала чернеющая тропа.

3. Вокруг одинокой кузницы было безлюдно и пусто. Пахло от близлежащей торной дороги горячей пылью и лебедой. На осевшей плетневой крыше кузницы, плотно придавленной дерном, росли дикая конопля и бурьян. В нем копошилось множество воробьев. Они всегда жили под застрехами старой кузницы, даже зимой, и неумолчное чириканье их как бы вторило живому, звонкому говору молотка и звону наковальни.

Задание 4. Восстановите последовательность абзацев в тексте.

Природные ресурсы

Воспринимая природу как объект эксплуатации и основной источник развития общества, производство стремится взять у природы как можно больше. Достижения научно-технического прогресса сделали возможным на определенном этапе вовлечение в производство огромной массы природных ресурсов с меньшими затратами. Эти тенденции привели к значительному ухудшению качества запасов полезных ископаемых и состояния окружающей природной среды.

Из различных классификаций природных ресурсов наиболее широко используется классификация по их принадлежности к тем или иным компонентам окружающей среды, функциональному назначению, способности к естественному восстановлению или сохранению, т.е. истощаемости.

Природные ресурсы человек использует непосредственно или в переработанном виде. Само понятие ресурса появилось в то время, когда началась хозяйственная деятельность человека и возникла необходимость широкого и разнообразного использования природных богатств и объектов окружающей среды.

Источником существования человеческого общества служат природные ресурсы, являющиеся важнейшими компонентами окружающей его естественной среды. Это минеральные ресурсы, земля, вода, растительность, живые организмы, газы, солнечная радиация и др.

Природные ресурсы выступают и как компоненты природы, и как экономическая категория. Естественные ресурсы, вовлеченные в процесс общественного производства, в конечном итоге входят в качестве составной части в производительные силы общества.

Рассмотрим природные ресурсы Земли по способности к естественному восстановлению или сохранению. Их делят на неисчерпаемые и исчерпаемые.

К исчерпаемым ресурсам относят ресурсы, которые расходуются и уничтожаются в процессе их потребления человеком. С позиции воспроизводства их разделяют на возобновимые и невозобновимые.

Неисчерпаемые ресурсы могут быть использованы многократно и запасы их практически неограниченны. К этим ресурсам относят водные, атмосферный воздух, космические, энергию морских приливов и т.д., а также климатические ресурсы. Перечисленные виды ресурсов обладают способностью к возобновлению. Однако усиливающаяся в последнее время антропогенная нагрузка на природную среду может существенно ухудшить качество таких ресурсов, как воздух и вода. А ухудшение, например, качества атмосферы посредством ее загрязнения может привести к изменению климата на Земле.

Невозобновимые ресурсы – это минеральные ресурсы недр, запасы которых совершенно не восстанавливаются или восстанавливаются медленней, чем происходит их использование человеком.

Возобновимые ресурсы характерны тем, что обладают способностью восстанавливаться по мере их использования. Они включают почву, растительность, животный мир, поверхностные и подземные воды, а также некоторые виды минеральных ресурсов (например, соли, осаждающиеся в озерах и лагунах).Ресурсы солей можно воссоздать из соленых вод и искусственным путем.

К минеральным ресурсам, которые совершенно не восстанавливаются, прежде всего относятся месторождения, возникшие в результате кристаллизации рудных минералов непосредственно из магмы – расплавленной глубинной массы. Это также и метаморфические залежи, создание которых связано с процессами преобразования структуры и состава горных пород под влиянием физико-химических факторов.

В связи с этим возникает необходимость решения задачи взаимосвязанного обеспечения воспроизводства ресурсов и охраны природы, а также экологической безопасности существования общества.

К возобновимым в отдаленном будущем минеральным ресурсам можно отнести некоторые топливно-энергетические вещества: нефть, уголь, сланец, торф, а также строительные материалы: гравий, песок, глины. Однако темпы их образования необозримо медленнее, чем темпы добычи.

Задание 5. В предложении можно выделить компоненты, которые различаются характером коммуникативной нагрузки. Одни выступают как исходные, заключающие уже известный участникам смысл, вторые сообщают новое, неизвестное. Для первых используется термин «тема», для вторых – «рема». Рема является информативным центром предложения.

В следующем тексте определите: а) тему и подтемы; б) информативные центры предложений; в) главную мысль текста.

Память бывает разная. Есть память чувств, в которой хранятся радости и печали. Есть память ума, сохраняющая обдуманное и понятое. Можно помнить вкус дыни, которую вы ели месяц назад, потому что у вас еще есть память на вкусовые ощущения. А еще есть память на запахи.

Людям во всем помогают разные виды памяти. Но чтобы они по-настоящему выручали, о них надо заботиться: тренировать и развивать.

Задание 6. Из данных предложений составьте микротекст, сократив части предложений, несущие второстепенную информацию. Можете также изменить структуру предложений, объединив два или несколько предложений в одно.

1) Широкое распространение пассивных конструкций – особенность, типичная для синтаксической системы научного стиля речи.

2) Употребление неопределенно-личных и безличных предложений – особенность, свойственная научному стилю речи.

3) Преобладание форм родительного падежа в субстантивных словосочетаниях – черта, присущая научному стилю речи.

4) Принято считать, что научная речь, в отличие от художественной, характеризуется стандартностью, бессубъектностью, однообразием.

Задание 7. Проанализируйте представленные ситуации общения с точки зрения форматов коммуникации.

Путь лежал через молочный отдел. Вдоль морозильных ларей с мороженым, задумчиво распевая себе под нос песенку про елочку, ходил приставным шагом пятилетний мальчик в голубом комбинезоне. Иногда, прервав пение, он прижимался носом к прозрачной дверце и декламировал по слогам: «Плом-бир сли-воч-ный в мо-лоч-ном шо-ко-ла-де». И добавлял с восторженным шепотом: «Вау!»

– Где мама? – спросил Максим Георгиевич.

Мальчик не обернулся.

– Там, – махнул он в сторону отдела фруктов-овощей и продолжил чтение: – «Сахар-ный ро-жок плом-бир с клюквой».

Максим Георгиевич сразу разглядел маму мальчика (она выбирала мандарины, принюхиваясь к плодоножкам), но на всякий случай решил уточнить. Он помахал рукой, привлекая к себе ее внимание:

– Это ваш ребенок?

– Мой! – кивнула она. И поспешно добавила: – Он совершенно безобидный.

– Не такой уж и безобидный! – сварливо прогундосил мальчик.

– Артем! – смутилась мама. У нее было очень располагающее к себе открытое лицо и ямочки на щеках.

– Сама же и называла меня горем луковым! – проворчал мальчик и обернулся.

Максим Георгиевич крякнул – щека у него была залеплена большим пластырем.

– Это я случайно с Севой подрался, – пояснил мальчик.

– Специально дерутся только дураки, – согласился Максим Георгиевич.

– Да?

– Зуб даю.

Мальчик округлил глаза.

– Зачем?

Максим Георгиевич, продолживший было свой путь, притормозил:

– Что зачем?

– Зачем зуб даешь?

– Ну… Это выражение такое. Наподобие клятвы. Можно сказать «клянусь», а можно – «зуб даю».

Мальчик почесал себе нос.

– Понятно.

Задание 8. Используя материал учебника «Основы теории коммуникации» под редакцией Т.Д. Венедиктовой, Д.Б. Гудкова, заполните таблицу «Сравнительная характеристика форматов коммуникации».

Таблица - Сравнительная характеристика форматов коммуникации

Формат коммуникации	Определение	Особенности
внутриличностная,		
межличностная,		
групповая		
публичная		
массовая		
межкультурная		

Задание 9. Какие трудности, связанные с межкультурной коммуникацией, возникли в представленных ситуациях общения?

1

Сижу в методкабинете, листаю газетки.

Вбегает преподавательница, из пожилых.

- Боже! – кричит. – Он меня убьёт!

Из коридора доносятся чьи-то вопли.

Прислушиваюсь.

«Я ни девичка!!!» «Я ни девичка! Ни девичка! Я! НИ!! ДЕ-ВИ-ЧКА!!!» - надрывается кто-то мужским голосом.

Выясняется, что студент-сириец не сделал домашнее задание. Объяснил, что просто забыл. На что коллега, не задумываясь о последствиях, хмыкнула: «Ну, память-то девичья, да, Саид?»

Мужчина-мусульманин этого не перенёс, принялся кричать:

- Я ни девичка! Я мужчина! Ни девичка! Ни девичка!

Никакие попытки объяснить, что просто идиома такая, успеха не имели. Так и кричал, пока самому не надоело. Горячий и гордый народ.

2

«Сибаритки». Загадочное слово, которое очень любил один пожилой японец. В старости вдруг проникся интересом к России, приехал в Москву.

Носил зимой и летом сандалии на босу ногу и жиденькую косичку седых волос на голове.

«У меня сибаритки» - сообщал он каждое утро вахтёру, всем встреченным по пути преподавателям и своей группе.

Вахтеры его не любили. Мало того, что японец пугал непонятными «сибаритками», так он ещё трижды мелко кланялся им при входе. Старички-охранники нервничали, не зная, куда деться и как отвечать.

Наконец кто-то догадался. «Как ваши дела?» - задали японцу контрольный вопрос. «Сибаритки!» - последовал ответ.

«Всё в порядке» просто у человека было. Всё в порядке.

Задание 10. Сформулируйте коммуникативные задачи каждого этапа речевой деятельности для следующих высказываний: 1) выступление с докладом на конференции, 2) собеседование при приеме на работу, 3) проведение урока учителем, 4) рассказ в компании друзей о том, как вы отдохнули в новогодние праздники.

Задание 11. Ниже в случайном порядке перечислены характеристики хорошего и плохого слушателя. Проанализируйте их и заполните следующую таблицу:

1. Экономит время, слушая рационально.
2. Получает как вербальную, так и невербальную информацию.
3. Рассматривает саму тему как скучную и неинтересную.
4. Считает, что хранит композицию выступления в голове.
5. Работает, чтобы улучшить коммуникативные навыки.
6. Тратит время на обдумывание посторонних тем.
7. Не хочет концентрироваться на трудных моментах.
8. Помогает оратору.
9. Внутренне реагирует на любое эмоциональное выражение.
10. Сосредоточен и терпелив, не перебивает оратора.
11. Избегает ненужного несогласия, непонимания и повторений.
12. Расслабляется, позволяя себе отвлекаться.
13. Видит, чувствует и слышит.
14. Улавливает голые факты и не понимает главной идеи.
15. Терпим к идеям, не совпадающим с его собственными.
16. Считает скучным внимательно слушать.
17. Отвлекается на критику оратора.
18. Пытается осмыслить недопонятое.

19. Способен абстрагироваться от визуальных и эмоциональных факторов.

20. Слишком возбужден и часто отвлекается.

Таблица 3 – Качество слушания

Хороший слушатель	Плохой слушатель

Задание 12. Одна из задач учителя на уроке – управление процессом слушания учеников. Составьте установочное слово, которое вы скажете ученикам перед заданием 1) послушать рассказ о русском писателе; 2) послушать и понять текст на английском языке; 3) послушать доклад одноклассника и задать ему уточняющие вопросы. На какие виды слушания будет ориентировать школьников ваше установочное слово?

Задание 13. Изучите постулаты эффективного общения, сформулированные Г.П. Грайсом, Дж. Линчем, Р. Лакофф. Насколько, на ваш взгляд, они актуальны? Сформулируйте и запишите постулаты эффективного общения, которых вы стараетесь придерживаться.

Постулаты Г.П. Грайса:

Количества: общение должно содержать не больше и не меньше информации, чем нужно.

Качества: высказывание должно быть истинным; не следует говорить то, на что нет достаточных оснований.

Отношения: ответная реакция на общение должна быть адекватна тому, что побудило к общению; нельзя уклоняться от темы.

Способа: следует выражаться ясно, избегать непонятных фраз, неоднозначности, многословия; слушателю должен быть понятен любой вклад в общение.

Постулаты Дж. Линча:

Максима такта – соблюдение дистанции (нельзя без желания собеседника затрагивать темы, касающиеся его личной жизни, предпочтений, религиозных убеждений, зарплаты и т.п.).

Максима великодушия – стремление создать для собеседника комфортные условия (нельзя обременять его обязательствами, ставить в неудобное положение);

Максима одобрения – позитивная оценка других, стремление к совпадению позиций по отношению к миру, людям.

Максима симпатии – доброжелательность, отказ от безучастного контакта;

Максима согласия – отказ от конфликтной позиции, снятие конфликта путём взаимной коррекции поведения.

Максима скромности – неприятие похвал и лести в свой адрес, реалистическая самооценка.

Постулаты Р. Лакофф:

Будь понятным. Излагай свою информацию ясно.

Будь вежливым. Этот постулат включает три правила:

1. Не навязывайся.
2. Предоставляй собеседнику выбор.
3. Будь доброжелательным.

Задание 14. В следующем тексте определите: а) тему и подтемы; б) информативные центры предложений; в) главную мысль текста.

Память бывает разная. Есть память чувств, в которой хранятся радости и печали. Есть память ума, сохраняющая обдуманное и понятое. Можно помнить вкус дыни, которую вы ели месяц назад, потому что у вас еще есть память на вкусовые ощущения. А еще есть память на запахи.

Людям во всем помогают разные виды памяти. Но чтобы они по-настоящему выручали, о них надо заботиться: тренировать и развивать.

Задание 15. Выпишите ключевые слова. Какие тематические поля они образуют? Сформулируйте в одной фразе доминанту (основное значение) текста.

Я ценю книгу. Без книги не мыслю ни жизни, ни работы. Каждая прочитанная книга непременно дает толчок для работы, раздумий, оставляет след в душе. Это одна из форм разговора с умным человеком, когда рождаются новые мысли, очень важные, проясняющие некоторые вопросы, над которыми мучаешься и как писатель и как человек. Поэтому чтение для меня необходимо, имеет просто практическое значение. Писатель для меня – это собеседник, в споре ли, в согласии с которым проясняются собственные мысли, заново рождаются и углубляются.

5 Решение кейс-задач

Решение кейс-задач проводится с целью определения степени усвоения материалов лекций и практических занятий.

Кейс-задачи:

Изучите предложенную статью. На ее основе создайте гипертекст с использованием различной с точки зрения кода информации:

Вариант 1 Н.В. Целепидис. Взаимодействие народов и культур и проблема межкультурной коммуникации молодежи [Электронный ресурс]: Режим доступа https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-narodov-i-kultur-i-problema-mezhkulturnoy-kommunikatsii-molodyozhi

Вариант 2 В.Ф. Шаповалов. Коммуникация как глобальная проблема современного мира. Режим доступа: https://www.socionauki.ru/journal/articles/130978/

Вариант 3 П.В. Якупов. Коммуникация: определение понятия, виды коммуникации и ее барьеры . Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikatsiya-opredelenie-ponyatiya-vidy-kommunikatsii-i-ee-bariery

Вариант 4 Воронцова Татьяна Александровна РЕЧЕВОЙ СТЕРЕОТИП В ДИАЛОГИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rechevoy-stereotip-v-dialogicheskoy-kommunikatsii

Вариант 5 Куняева Мария Юрьевна РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ЦЕННОСТЬ URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rechevaya-kommunikatsiya-kak-sotsialno-kulturnaya-tsennost

Вариант 6 Куняева Мария Юрьевна Человек как сущность языковой коммуникации: от лингвистики к социальной философии URL: https://cyberleninka.ru/article/n/chelovek-kak-suschnost-yazykovoy-kommunikatsii-ot-lingvistiki-k-sotsialnoy-filosofii

Вариант 7 Ворожцова Ирина Борисовна О ресурсе речевой коммуникации в педагогической деятельности URL: https://cyberleninka.ru/article/n/o-resurse-rechevoy-kommunikatsii-v-pedagogicheskoy-deyatelnosti

Вариант 8 Корякина Анжелина Анатольевна, Пудова Айыына Владимировна МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ URL: https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-v-obrazovanii

Вариант 9 Латыпова Эльвира Рашитовна, Алексеев Кирилл Евгеньевич, Ермоленко Александр Денисович, Клявлин Азат Маратович МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ МЕЖДУ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ГРУПП В СФЕРАХ ИНТЕРНЕТА URL: https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-mezhdu-predstavitelyami-razlichnyh-kulturnyh-grupp-v-sferah-interneta

Вариант 10 Липатова Мария Евгеньевна, Богатырева Аза Алиевна Актуализация межкультурного диалога в современном интернет-пространстве URL: https://cyberleninka.ru/article/n/aktualizatsiya-mezhkulturnogo-dialoga-v-sovremennom-internet-prostranstve

Вариант 11 Ерохин Владимир Сергеевич, Ерохина Наталья Викторовна КОММУНИКАЦИЯ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikatsiya-kak-sotsialnyy-fenomen

Вариант 12 Просвиркина И. И. Генезис понятия толерантная речевая коммуникация URL: https://cyberleninka.ru/article/n/genezis-ponyatiya-tolerantnaya-rechevaya-kommunikatsiya

Вариант 13 Иванова Ксения Александровна Стратегии в речевой коммуникации: теоретический аспект URL: https://cyberleninka.ru/article/n/strategii-v-rechevoy-kommunikatsii-teoreticheskiy-aspekt

Вариант 14 Редько Галина Владимировна, Еремеева Алена Александровна Коммуникативная стратегия как стратегия понимания и интерпретации смысла URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-strategiya-kak-strategiya-ponimaniya-i-interpretatsii-smysla

Вариант 15 Ушакова Елена Владимировна, Охват Е. И. Формирование техник речевой коммуникации у будущих учителей URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-tehnik-rechevoy-kommunikatsii-u-buduschih-uchiteley

Вариант 16 Лимарова Елизавета Валерьевна, Сидорова Наталья Анатольевна Ценностные аспекты компетенций общения в структуре языковой личности URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-aspekty-kompetentsiy-obscheniya-v-strukture-yazykovoy-lichnosti

Вариант 17 Дементьев Вадим Викторович Непрямая коммуникация в русской национально-речевой культуре URL: https://cyberleninka.ru/article/n/nepryamaya-kommunikatsiya-v-russkoy-natsionalno-rechevoy-kulture

Вариант 18 А. Г. Гурочкина Скрытые формы речевого воздействия в непрямой коммуникации URL: https://cyberleninka.ru/article/n/skrytye-formy-rechevogo-vozdeystviya-v-nepryamoy-kommunikatsii

Вариант 19 Карих Татьяна Владимировна Текстовая деятельность vs речевая деятельность URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tekstovaya-deyatelnost-vs-rechevaya-deyatelnost

Вариант 20 Ксенофонтова А. Н. Концептуальные основы речевой деятельности URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptualnye-osnovy-rechevoy-deyatelnosti

Вариант 21 Ксенофонтова А. Н. Дидактический анализ процесса речевой деятельности URL: https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskiy-analiz-protsessa-rechevoy-deyatelnosti

Вариант 22 Ксенофонтова А. Н. Концептуальные основы речевой деятельности URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptualnye-osnovy-rechevoy-deyatelnosti

6 Подготовка докладов

Доклад обучающегося – это вид самостоятельной работы, используемый в процессе реализации контактной работы с обучающимся. В процессе подготовки доклада у обучающихся

формируются умения исследовательской работы. При оценке доклада учитываются как его содержание, форма, так и культура речи докладчика.

Тематика докладов:

1. Теория речевой деятельности Л.С. Выготского.
2. Теория речевой деятельности А.А. Леонтьева.
3. Язык и сознание – подход А.Р. Лурии
4. Речевая деятельность и психология речи – подход И.А. Зимней.
5. Механизмы речи, Н.И. Жинкин.
6. Понятие языковой личности, подход Ю.Н. Караулова
7. Понятие языковой личности, подход Г.И. Богина.
8. Типовая языковая личность народа (И. Сентенберг)
9. Языковая личность и языковая картина мира – соотношение понятий.
10. Понятие коммуникативной личности, подход В.И. Карасика
11. Модель языковой личности по М.А. Канчер
12. Основные концепции лингвистической теории перевода:
    - теория закономерных соответствий,
    - трансформационная,
    - денотативная,
    - семантическая,
    - уровней эквивалентности,
    - частной и общей адекватности.

7 Вопросы к экзамену для промежуточной аттестации

1 Теория коммуникации как новая область гуманитарного знания.

2 Коммуникативные революции.

3 Понятие коммуникации. Различные подходы к ее определению.

4 Функции коммуникации.

5 Модели коммуникации.

6 Коды и модусы коммуникации.

7 Каналы коммуникации. Вербальные и невербальные средства коммуникации.

8 Виды и форматы коммуникации.

9 Межкультурная коммуникация.

10 Речевая деятельность в аспекте коммуникации. Этапы и механизмы речевой деятельности

11 Говорение как вид речевой деятельности.

12 Слушание как вид речевой деятельности.

13 Чтение как вид речевой деятельности.

14 Письмо как вид речевой деятельности.

15 Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия.

16 Понятие текста. Категории текста.

17 Виды текста. Ведущие родовые модели текста.

18 Структурные элементы текста.

19 Информативность как категория текста. Виды информации в тексте. Поликодовые тексты.

20 Компрессия текста. Декодирование информации текста.

21 Понятие первичных и вторичных текстов. Интертекстуальность.

22 Текст в контексте интернет-коммуникации. Медиатекст. Понятие гипертекста.

23 Перевод как коммуникация и как диалог культур.

24 Интернет-коммуникация как особый вид коммуникации.