Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
педагогического образования
_____ И.В. Шимлина
подпись
«____» _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Методика художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников

44.03.01 «Педагогическое образование»
(направленность (профиль): «Дошкольное образование»)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки 2023

Новокузнецк
2023

СибГИУ
Подлинник электронного документа хранится в системе электронного согласования документов СибГИУ
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭП
Сертификат: 861a8d56fc2cfb6de53bd665403c592fd02b1419
Владелец: Ректор Юрьев Алексей Борисович
Действителен: с 12 февраля 2024 г. по 7 мая 2025 г.
Дата и время: 01-03-2024 00:59:57 ПРОВЕРИТЬ ПОДПИСЬ

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– методологическая и практическая подготовка студентов к реализации в педагогическом процессе воспитательного и развивающего потенциала искусства и художественного творчества детей дошкольного возраста.

Задачами учебной дисциплины являются:

– сформировать представление о художественной деятельности как естественной и необходимой форме проявления и развития индивидуальных свойств личности;
– сформировать знания о сущности современных концепций художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста;
– сформировать умения проектировать, конструировать и диагностировать процесс художественно-эстетического воспитания детей с использованием современных технологий в данной сфере;
– раскрыть социокультурные основы художественной деятельности, сформировать умения по организации художественно-культурной среды в дошкольной образовательной организации.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста;
– Методика речевого развития детей дошкольного возраста;
– Основы проектной деятельности;
– Информационно-коммуникационные технологии в образовании;
– Педагогика;
– Психология;
– История педагогики и образования;
– Методология и методы психолого-педагогического исследования;
– Инклюзивное образование;
– Технологии психолого-педагогической диагностики и педагогических измерений;
– Проектирование образовательных программ;

– Взаимодействие детского сада и семьи в образовании дошкольников;
– Дошкольная педагогика;
– Диагностика психического развития детей;
– Организация педагогического процесса в дошкольной образовательной организации;
– Детская психология;
– Теория и методика игры;
– Образовательные программы для дошкольных образовательных организаций;
– Методика познавательного развития детей дошкольного возраста;
– Ознакомительная практика;
– Производственная педагогическая практика (вожатская практика);
– Проектно-технологическая практика.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– Методика физического развития и воспитания детей дошкольного возраста;
– Социальная педагогика;
– Проектная деятельность педагога;
– Семейная педагогика и домашнее воспитание;
– Теория и практика предшкольного обучения;
– Экологическое образование детей;
– Производственная педагогическая практика;
– Преддипломная практика;
– Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ,	ОПК-2.3 Участвует в разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных	– знать: способы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области

	разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	художественно-эстетического развития и воспитания детей дошкольного возраста. – уметь: разрабатывать отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием ИКТ технологии. – владеть: методикой разработки основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий.
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.3 Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов обучающихся; применяет специальные технологии и методы, позволяющие корректировать трудности в обучении	– знать: методы, приемы, формы контроля и оценки образовательных результатов дошкольников; применять специальные технологии и методы, позволяющие корректировать трудности в обучении. – уметь: проводить контроль и оценку образовательных результатов дошкольников; применять специальные технологии и методы,

			позволяющие корректировать трудности в обучении. – владеть: практическими навыками контроля и оценки образовательных результатов дошкольников; применять специальные технологии и методы, позволяющие корректировать трудности в обучении.
педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1 Понимает закономерности развития личности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	– знать: закономерности развития личности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. – уметь: учитывать особенности развития личности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. – владеть: методами, приемами и способами необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми

			образовательными потребностями..

– Профессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ПК	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Планируемые результаты обучения
	ПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в области дошкольного образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ПК-1.1 Разрабатывает программы дошкольного образования, планирует и проводит учебные занятия в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	– знать: содержание требований федеральных государственных образовательных стандартов к разработке программ дошкольного образования, к планированию и проведению занятий. – уметь: планировать и проводить занятия в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. – владеть: навыками планирования, целеполагания при планировании занятий, разработке программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
		ПК-1.2 Использует методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области дошкольного образования	– знать: методы и приемы формирования универсальных учебных действий в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста .

			– уметь: применять выбранные методы и приемы для формирования универсальных учебных действий в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: вариативными методами и приемами формирования универсальных учебных действий в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста .
	ПК-2: Способен реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, как на занятии, так и во внеурочной деятельности	ПК-2.1 Понимает особенности современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы и возможности их использования на занятиях и вне занятий по дошкольному образованию	– знать: особенности современных и интерактивных формы, методов воспитания применяемых на занятиях и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста . – уметь: использовать современные и интерактивные формы, методы воспитания, применять их на занятиях и вне занятий по

			художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: вариативными современными и интерактивными формами, методами воспитания, применяемыми на занятиях и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста .
		ПК-2.2 Применяет современные формы и методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и вне занятий по дошкольному образованию	– знать: способы применения современных форм и методов воспитательной работы, в том числе интерактивных, используя их как на занятии, так и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста . – уметь: эффективно сочетать выбранные современные формы, методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и вне занятий по художественно-эстетическому

			развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: приемами анализа применяемых современных форм и методов воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста .
		ПК-2.3 Проектирует на занятиях и вне занятий по дошкольному образованию педагогические ситуации и события (мероприятия), развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка	– знать: приемы проектирования на занятиях и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста педагогических ситуаций и событий (мероприятий), развивающих эмоционально-ценностную сферу дошкольника. – уметь: создавать педагогические ситуации и события (мероприятия) на занятиях и вне занятий развивающие эмоционально-ценностную сферу дошкольника средствами художественно-эстетической

			деятельности. – владеть: методами развития эмоционально-ценностной сферы дошкольника средствами художественно-эстетической деятельности.
	ПК-3: Способен осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении дошкольному образованию	ПК-3.1 Анализирует принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении в дошкольном образовании	– знать: принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности. – уметь: использовать принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности. – владеть: различными способами анализа принципов функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности.
		ПК-3.3 Адекватно применяет	– знать: условия применения

		специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении в дошкольном образовании	специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности. – уметь: применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности . – владеть: специальными технологиями и методами, позволяющими проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности.
	ПК-4: Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение образовательных программ по дошкольному образованию и участвовать в их реализации	ПК-4.1 Понимает основы методики преподавания в дошкольном образовании, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий	– знать: современные методики преподавания в дошкольном образовании, принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий применяемых при обучении художественно-эстетической деятельности . – уметь: применять методики

			преподавания в дошкольном образовании, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий применяемых при обучении художественно-эстетической деятельности . – владеть: методиками преподавания в дошкольном образовании, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий применяемых при обучении художественно-эстетической деятельности .
		ПК-4.3 Разрабатывает общеобразовательные программы (или их компоненты), рабочие программы и учебно-методические материалы по дошкольному образованию	– знать: принципы разработки общеобразовательных программ (или их компонентов), рабочих программ и учебно-методических материалов в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста . – уметь: разрабатывать общеобразовательные программы (или их компоненты), рабочие программы и учебно-методические

			материалы в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: способами разработки общеобразовательных программ (или их компонентов), рабочих программ и учебно-методических материалов в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста .

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иные формы взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП на иных условиях, в том числе при проведении промежуточной аттестации обучающихся. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***7 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***180***	*180*
	зачетных единиц	***5***	*5*
Лекции, *академ. час.*		***18***	*18*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***36***	*36*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*

в форме практической подготовки	***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*	***0***	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*	***90***	*90*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Контроль, *академ. час.*	***36***	*36*
в форме практической подготовки	***0***	*0*

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Содержание художественно-эстетического воспитания дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;

Тема 1.1 Характеристика основных направлений развития детей с позиции федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) (Задачи и содержание художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с ФГОС дошкольного образования Содержание направлений «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивная деятельность», «Музыкальная деятельность». Взаимосвязь задач эстетического и умственного воспитания детей дошкольного возраста);

Тема 1.2 Содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста (Характеристика основных направлений развития детей раннего и дошкольного возраста с позиции Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) по художественно-эстетическому развитию. Содержание образовательных направлений «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивная деятельность», «Музыкальная деятельность» в дошкольном образовании. Классификация задач обучения детей в художественно-эстетической деятельности: образовательные (изобразительных и технических), воспитательные и развивающие задачи. Парциальные программы по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей дошкольного возраста.);

Раздел 2 Психолого-педагогические основы художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

Тема 2.1 Понятие детского изобразительного творчества (Творческое развитие личности ребенка-дошкольника в процессе изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность как вид художественной деятельности. Значение для развития ребенка. Виды изобразительной деятельности дошкольников: рисование, лепка, аппликация и конструирование. Классификация, содержание методов обучения детей дошкольного возраста изобразительной деятельности. Формы организации детской изобразительной деятельности);

Тема 2.2 Восприятие детьми дошкольного возраста произведений искусства (Произведения искусства как фактор развития дошкольника и основа его самостоятельной художественной деятельности. Понятие, свойства, этапы, структура. Эстетическое и художественное восприятие. Требования к отбору художественных произведений для детей дошкольного возраста.
Задачи, организация и методика руководства восприятием произведений изобразительного искусства в дошкольном возрасте);

Раздел 3 Технологии сопровождения художественного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;

Тема 3.1 Художественно-эстетическое развитие ребенка в доизобразительный период (Доизобразительный период как особый период художественного развития детей в раннем детстве. Цели и задачи художественного развития детей в доизобразительный период. Технологии формирования интереса и предпосылок изобразительной деятельности в раннем детстве);

Тема 3.2 Развитие детского изобразительного творчества в рисовании (Детский рисунок, возникновение и особенности. Определение «детского изобразительного творчества». Характеристика изобразительного этапа развития изобразительного творчества. Виды рисования: предметное, сюжетное, декоративное. Задачи, организация и методика руководства развитие творчества в рисовании детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста);

Тема 3.3 Особенности творческих проявлений дошкольников лепке (Особенности пластического творчества дошкольников. Теоретические основы методики развития детского пластического творчества в разных возрастных группах: понятие лепки как вида скульптуры, виды и способы лепки, технические приёмы лепки; психолого-педагогические основы развития детского пластического творчества, содержание и методика развития у детей раннего и дошкольного возраста);

Тема 3.4 Особенности творческих проявлений дошкольников в аппликации и конструировании (Развитие детского изобразительного творчества в аппликации. Понятие аппликации как вида декоративно-прикладного искусства. Коллаж. Содержание, организация и методика развития детского аппликативного творчества детей дошкольного возраста. Теоретические основы методики развития конструктивного творчества детей дошкольного возраста. Содержание и методика проведения занятий и методы развивающего обучения. Художественный труд. Художественное экспериментирование);

Тема 3.5 Методическое руководство работой по сопровождению художественного развития детей дошкольного возраста в ДОО (Методическое руководство развитием художественно-творческой деятельности детей в ДОО. Деятельность педагогического коллектива

по развитию изобразительного творчества детей дошкольного возраста.. Место изобразительной деятельности в педагогическом процессе ДОО. Планирование работы по изобразительной деятельности в ДОО: принципы, виды и структура планирования).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	Содержание художественно-эстетического воспитания дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования		
Тема 1.1.	Характеристика основных направлений развития детей с позиции федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО)	2	
Тема 1.2.	Содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста	2	
Раздел 2.	Психолого-педагогические основы художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста		
Тема 2.1.	Понятие детского изобразительного творчества	2	
Тема 2.2.	Восприятие детьми дошкольного возраста произведений искусства	2	
Раздел 3.	Технологии сопровождения художественного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте		
Тема 3.1.	Художественно-эстетическое развитие ребенка в	2	

	доизобразительный период		
Тема 3.2.	Развитие детского изобразительного творчества в рисовании	2	
Тема 3.3.	Особенности творческих проявлений дошкольников лепке	2	
Тема 3.4.	Особенности творческих проявлений дошкольников в аппликации и конструировании	2	
Тема 3.5.	Методическое руководство работой по сопровождению художественного развития детей дошкольного возраста в ДОО	2	
Итого:		**18**	**0**

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы практических занятий (семинаров)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Тема 1.1.	Задачи и содержание художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с ФГОС	2	
Тема 1.2.	Современные подходы к проблеме художественного развития дошкольников, определению содержания эстетического и художественного развития детей	2	
Тема 2.1.	Классификация, содержание методов обучения детей дошкольного возраста изобразительной деятельности	4	
Тема 2.2.	Задачи, организация и методика руководства восприятием произведений изобразительного искусства в дошкольном	4	

	возраста		
Тема 3.1.	Технологии формирования интереса и предпосылок изобразительной деятельности в раннем детстве	4	
Тема 3.2.	Задачи, организация и методика руководства развитие творчества в рисовании детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста	6	
Тема 3.3.	Психолого-педагогические основы развития детского пластического творчества, содержание и методика развития у детей раннего и дошкольного возраста	6	
Тема 3.4.	Содержание, организация и методика развития детского аппликативного и конструктивного творчества детей дошкольного возраста	4	
Тема 3.5.	Изучение развития изобразительных и художественно-творческих способностей дошкольников: планирование; методика диагностирования. Организация коррекционно-развивающей работы.	4	
Итого:		**36**	**0**

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лабораторных работ**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы курсовых работ (проектов)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической**

			подготовки
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	**Виды самостоятельной работы**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Тема 1.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию.	8	
Тема 1.2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.	8	
Тема 2.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию.	8	
Тема 2.2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Подготовка презентации.	10	
Тема 3.1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию.	12	
Тема 3.2.	1. Изучение лекционного материала;	12	

	2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию.		
Тема 3.3.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию.	12	
Тема 3.4.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Решение ситуационных задач.	10	
Тема 3.5.	1. Изучение лекционного материала; 2. Изучение теоретического материала; 3. Подготовка к практическому занятию; 4. Прохождение тестирования.	10	
Контроль	*Подготовка к экзамену*	36	
Итого:		**126**	**0**

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Тихомирова, О. В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для вузов / О. В. Тихомирова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 155 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06127-7. – URL: https://urait.ru/bcode/491353 (дата обращения: 06.05.2023);

2 Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская, С. А. Козлова, Н. Н. Юрина [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. – URL: https://urait.ru/bcode/512680 (дата обращения: 06.05.2023);

3 Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд.,

испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. – URL: https://urait.ru/bcode/513390 (дата обращения: 06.05.2023);

4 Петрушин, В. И. Развитие творческих способностей : учебное пособие / В. И. Петрушин. — Москва : Юрайт, 2023. — 173 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10523-0. – URL: https://urait.ru/bcode/515133 (дата обращения: 06.05.2023);

5 Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. – URL: https://urait.ru/bcode/516947 (дата обращения: 06.05.2023);

6 Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла : учебное пособие для вузов / О. М. Газина, В. И. Яшина, М. М. Алексеева [и др.] ; под редакцией О. М. Газиной, В. И. Яшиной. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09051-2. – URL: https://urait.ru/bcode/517140 (дата обращения: 06.05.2023);

7 Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 82 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05560-3. – URL: https://urait.ru/bcode/515413 (дата обращения: 06.05.2023);

8 Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации : учебное пособие для вузов / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05042-4. – URL: https://urait.ru/bcode/514946 (дата обращения: 06.05.2023).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента : электронно-библиотечная система / ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.studentlibrary.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: http://elibrary.ru. – Режим доступа: по подписке;

3 Национальная электронная библиотека (НЭБ) : информационная система / ФГБУ «РГБ». – Москва, [2015 –]. – URL: http://rusneb.ru. – Режим доступа: по подписке;

4 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Москва, [200 –]. – URL: https://urait.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: https://biblioclub.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: http://www.biblioclub.ru;

6 Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : [коллекции: «Дошкольная педагогика. Педагогика школы», «Педагогика. Образование»] // IPR SMART / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.iprbookshop.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

7 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp;

8 Электронные периодические издания ИВИС : универсальная база данных / ООО «ИВИС». – Москва, [200 –]. – URL: http://eivis.ru. – Режим доступа: по подписке;

9 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: http://libr.sibsiu.ru. – URL: https://libr.sibsiu.ru.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– 7-Zip;
– Adobe Acrobat Reader;
– Microsoft Office;
– Microsoft Windows;
– WinRAR.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 ГАРАНТ : справочно-правовая система / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа

(практических занятий), оснащенную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором (перечислить оборудование и технические средства обучения);
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование».

Составитель(и):

-доцент Капустина Лилия Ивановна (кафедра дошкольного и начального образования).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение

Аннотация
рабочей программы дисциплины «Методика художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников»

по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 «Педагогическое образование»
(направленность (профиль): «Дошкольное образование»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– методологическая и практическая подготовка студентов к реализации в педагогическом процессе воспитательного и развивающего потенциала искусства и художественного творчества детей дошкольного возраста.

Задачами учебной дисциплины являются:

– сформировать представление о художественной деятельности как естественной и необходимой форме проявления и развития индивидуальных свойств личности;
– сформировать знания о сущности современных концепций художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста;
– сформировать умения проектировать, конструировать и диагностировать процесс художественно-эстетического воспитания детей с использованием современных технологий в данной сфере;
– раскрыть социокультурные основы художественной деятельности, сформировать умения по организации художественно-культурной среды в дошкольной образовательной организации.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста;
– Методика речевого развития детей дошкольного возраста;
– Основы проектной деятельности;
– Информационно-коммуникационные технологии в образовании;

– Педагогика;
– Психология;
– История педагогики и образования;
– Методология и методы психолого-педагогического исследования;
– Инклюзивное образование;
– Технологии психолого-педагогической диагностики и педагогических измерений;
– Проектирование образовательных программ;
– Взаимодействие детского сада и семьи в образовании дошкольников;
– Дошкольная педагогика;
– Диагностика психического развития детей;
– Организация педагогического процесса в дошкольной образовательной организации;
– Детская психология;
– Теория и методика игры;
– Образовательные программы для дошкольных образовательных организаций;
– Методика познавательного развития детей дошкольного возраста;
– Ознакомительная практика;
– Производственная педагогическая практика (вожатская практика);
– Проектно-технологическая практика.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– Методика физического развития и воспитания детей дошкольного возраста;
– Социальная педагогика;
– Проектная деятельность педагога;
– Семейная педагогика и домашнее воспитание;
– Теория и практика предшкольного обучения;
– Экологическое образование детей;
– Производственная педагогическая практика;
– Преддипломная практика;
– Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование	Код и	Код и	Планируемые

категории (группы) ОПК	наименование ОПК	наименование индикатора достижения ОПК	результаты обучения
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.3 Участвует в разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	– знать: способы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области художественно-эстетического развития и воспитания детей дошкольного возраста. – уметь: разрабатывать отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием ИКТ технологии. – владеть: методикой разработки основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий.
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.3 Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов обучающихся; применяет специальные технологии и методы, позволяющие корректировать трудности в	– знать: методы, приемы, формы контроля и оценки образовательных результатов дошкольников; применять специальные технологии и методы, позволяющие корректировать трудности в

		обучении	обучении. – уметь: проводить контроль и оценку образовательных результатов дошкольников; применять специальные технологии и методы, позволяющие корректировать трудности в обучении. – владеть: практическими навыками контроля и оценки образовательных результатов дошкольников; применять специальные технологии и методы, позволяющие корректировать трудности в обучении.
педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1 Понимает закономерности развития личности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	– знать: закономерности развития личности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. – уметь: учитывать особенности развития личности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

			– владеть: методами, приемами и способами необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями..

– Профессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ПК	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Планируемые результаты обучения
	ПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в области дошкольного образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ПК-1.1 Разрабатывает программы дошкольного образования, планирует и проводит учебные занятия в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	– знать: содержание требований федеральных государственных образовательных стандартов к разработке программ дошкольного образования, к планированию и проведению занятий. – уметь: планировать и проводить занятия в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. – владеть: навыками планирования, целеполагания при планировании занятий, разработке программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
		ПК-1.2 Использует методы и приемы формирования	– знать: методы и приемы формирования

		универсальных учебных действий в области дошкольного образования	универсальных учебных действий в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста . – уметь: применять выбранные методы и приемы для формирования универсальных учебных действий в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: вариативными методами и приемами формирования универсальных учебных действий в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста .
	ПК-2: Способен реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, как на занятии, так и во внеурочной деятельности	ПК-2.1 Понимает особенности современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы и возможности их использования на занятиях и вне занятий по дошкольному образованию	– знать: особенности современных и интерактивных формы, методов воспитания применяемых на занятиях и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и

			дошкольного возраста . – уметь: использовать современные и интерактивные формы, методы воспитания, применять их на занятиях и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: вариативными современными и интерактивными формами, методами воспитания, применяемыми на занятиях и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста .
		ПК-2.2 Применяет современные формы и методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и вне занятий по дошкольному образованию	– знать: способы применения современных форм и методов воспитательной работы, в том числе интерактивных, используя их как на занятии, так и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста . – уметь: эффективно сочетать выбранные

			современные формы, методы воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: приемами анализа применяемых современных форм и методов воспитательной работы, в том числе интерактивные, используя их как на занятии, так и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста .
		ПК-2.3 Проектирует на занятиях и вне занятий по дошкольному образованию педагогические ситуации и события (мероприятия), развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка	– знать: приемы проектирования на занятиях и вне занятий по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста педагогических ситуаций и событий (мероприятий), развивающих эмоционально-ценностную сферу дошкольника. – уметь: создавать педагогические

			ситуации и события (мероприятия) на занятиях и вне занятий развивающие эмоционально-ценностную сферу дошкольника средствами художественно-эстетической деятельности. – владеть: методами развития эмоционально-ценностной сферы дошкольника средствами художественно-эстетической деятельности.
	ПК-3: Способен осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении дошкольному образованию	ПК-3.1 Анализирует принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении в дошкольном образовании	– знать: принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности. – уметь: использовать принципы функционирования специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности. – владеть: различными способами анализа принципов функционирования специальных технологий и методов,

			позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности.
		ПК-3.3 Адекватно применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении в дошкольном образовании	– знать: условия применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности. – уметь: применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности . – владеть: специальными технологиями и методами, позволяющими проводить развивающую работу с воспитанниками при обучении художественно-эстетической деятельности.
	ПК-4: Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение образовательных программ по дошкольному	ПК-4.1 Понимает основы методики преподавания в дошкольном образовании, основные принципы деятельностного подхода, виды и	– знать: современные методики преподавания в дошкольном образовании, принципы деятельностного подхода, виды и

	образованию и участвовать в их реализации	приемы современных педагогических технологий	приемы современных педагогических технологий применяемых при обучении художественно-эстетической деятельности . – уметь: применять методики преподавания в дошкольном образовании, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий применяемых при обучении художественно-эстетической деятельности . – владеть: методиками преподавания в дошкольном образовании, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий применяемых при обучении художественно-эстетической деятельности .
		ПК-4.3 Разрабатывает общеобразовательные программы (или их компоненты), рабочие программы и учебно-методические материалы по дошкольному образованию	– знать: принципы разработки общеобразовательных программ (или их компонентов), рабочих программ и учебно-методических материалов в области художественно-эстетического развития и воспитания детей

			раннего и дошкольного возраста . – уметь: разрабатывать общеобразовательные программы (или их компоненты), рабочие программы и учебно-методические материалы в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста . – владеть: способами разработки общеобразовательных программ (или их компонентов), рабочих программ и учебно-методических материалов в области художественно-эстетического развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста .

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***7 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***180***	*180*
	зачетных единиц	***5***	*5*
Лекции, *академ. час.*		***18***	*18*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***36***	*36*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*		***90***	*90*
в форме практической подготовки		***0***	*0*

Контроль, *академ. час.*	***36***	*36*
в форме практической подготовки	***0***	*0*

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Содержание художественно-эстетического воспитания дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;

Тема 1.1 Характеристика основных направлений развития детей с позиции федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) (Задачи и содержание художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с ФГОС дошкольного образования Содержание направлений «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивная деятельность», «Музыкальная деятельность». Взаимосвязь задач эстетического и умственного воспитания детей дошкольного возраста);

Тема 1.2 Содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста (Характеристика основных направлений развития детей раннего и дошкольного возраста с позиции Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) по художественно-эстетическому развитию. Содержание образовательных направлений «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивная деятельность», «Музыкальная деятельность» в дошкольном образовании. Классификация задач обучения детей в художественно-эстетической деятельности: образовательные (изобразительных и технических), воспитательные и развивающие задачи. Парциальные программы по художественно-эстетическому развитию и воспитанию детей дошкольного возраста.);

Раздел 2 Психолого-педагогические основы художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

Тема 2.1 Понятие детского изобразительного творчества (Творческое развитие личности ребенка-дошкольника в процессе изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность как вид художественной деятельности. Значение для развития ребенка. Виды изобразительной деятельности дошкольников: рисование, лепка, аппликация и конструирование. Классификация, содержание методов обучения детей дошкольного возраста изобразительной деятельности. Формы организации детской изобразительной деятельности);

Тема 2.2 Восприятие детьми дошкольного возраста произведений искусства (Произведения искусства как фактор развития дошкольника и основа его самостоятельной художественной деятельности. Понятие, свойства, этапы, структура. Эстетическое и художественное восприятие. Требования к отбору художественных

произведений для детей дошкольного возраста.
Задачи, организация и методика руководства восприятием произведений изобразительного искусства в дошкольном возрасте);

Раздел 3 Технологии сопровождения художественного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;

Тема 3.1 Художественно-эстетическое развитие ребенка в доизобразительный период (Доизобразительный период как особый период художественного развития детей в раннем детстве. Цели и задачи художественного развития детей в доизобразительный период. Технологии формирования интереса и предпосылок изобразительной деятельности в раннем детстве);

Тема 3.2 Развитие детского изобразительного творчества в рисовании (Детский рисунок, возникновение и особенности. Определение «детского изобразительного творчества». Характеристика изобразительного этапа развития изобразительного творчества. Виды рисования: предметное, сюжетное, декоративное. Задачи, организация и методика руководства развитие творчества в рисовании детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста);

Тема 3.3 Особенности творческих проявлений дошкольников лепке (Особенности пластического творчества дошкольников. Теоретические основы методики развития детского пластического творчества в разных возрастных группах: понятие лепки как вида скульптуры, виды и способы лепки, технические приёмы лепки; психолого-педагогические основы развития детского пластического творчества, содержание и методика развития у детей раннего и дошкольного возраста);

Тема 3.4 Особенности творческих проявлений дошкольников в аппликации и конструировании (Развитие детского изобразительного творчества в аппликации. Понятие аппликации как вида декоративно-прикладного искусства. Коллаж. Содержание, организация и методика развития детского аппликативного творчества детей дошкольного возраста. Теоретические основы методики развития конструктивного творчества детей дошкольного возраста. Содержание и методика проведения занятий и методы развивающего обучения. Художественный труд. Художественное экспериментирование);

Тема 3.5 Методическое руководство работой по сопровождению художественного развития детей дошкольного возраста в ДОО (Методическое руководство развитием художественно-творческой деятельности детей в ДОО. Деятельность педагогического коллектива по развитию изобразительного творчества детей дошкольного возраста.. Место изобразительной деятельности в педагогическом процессе ДОО. Планирование работы по изобразительной деятельности в ДОО: принципы, виды и структура планирования).

6 Составитель(и):

-доцент Капустина Лилия Ивановна (кафедра дошкольного и начального образования).