Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДАЮ
Директор архитектурно-строительного института
_____ Е.А. Алешина
подпись
«____» _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История архитектуры

07.03.01 «Архитектура»
(направленность (профиль): «Архитектура»)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2023

Новокузнецк
2023

СибГИУ Подлинник электронного документа хранится в системе электронного согласования документов СибГИУ
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭП
Сертификат: 861a8d56fc2cfb6de53bd665403c592fd02b1419
Владелец: Ректор Юрьев Алексей Борисович
Действителен: с 12 февраля 2024 г. по 7 мая 2025 г.
Дата и время: 01-03-2024 01:27:48 ПРОВЕРИТЬ ПОДПИСЬ

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– представить целостную картину изменения мировосприятия человека, которое воплощается в различных формах духовного творчества – живописи, скульптуре, архитектуре и градостроительстве;
познакомить обучающихся с содержанием и особенностями отечественного и зарубежного искусства и архитектуры в контексте культурно-исторической динамики.

Задачами учебной дисциплины являются:

– изучение закономерностей развития функции и формы, социальной роли архитектуры как средства материальной и духовной организации жизни общества; овладение культурным достоянием своего народа, уважение к достижениям искусства и архитектуры других народов; познание на основе исторических материалов логики развития зодчества и градостроительства.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– История искусств;
– Композиционное моделирование.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– История градостроительства;
– Скульптура.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие	УК-5.1 Находит, анализирует и использует необходимую для	– знать: историю пространственных искусств в контексте развития мировой

	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп в философском контексте	культуры. – уметь: анализировать и критически оценивать социально значимые проблемы и процессы. – владеть: мотивацией к постоянному повышению культурного уровня.
		УК-5.2 Уважительно относится к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций, включая мировые религии, философские и этические учения	– знать: историю архитектуры, градостроительства, культурное наследие страны и региона. – уметь: оценивать опыт создания искусственной архитектурно-художественной среды, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. – владеть: методами исследования социально-значимых проблем и процессов в контексте мировой истории и культурных традиций.

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа включает в себя занятия лекционного типа (лекции), промежуточную аттестацию обучающихся и иные формы взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП на иных условиях, в том числе при проведении промежуточной аттестации обучающихся. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***3 семестр***	***4 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*	*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***180***	*72*	*108*
	зачетных единиц	***5***	*2*	*3*
Лекции, *академ. час.*		***48***	*16*	*32*

в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*	***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Практические занятия, *академ. час.*	***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*	***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Консультации, *академ. час.*	***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*	***60***	*20*	*40*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Контроль, *академ. час.*	***72***	*36*	*36*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Архитектура и искусство Древнего мира;

Тема 1.1 Зарождение архитектуры эпохи первобытнообщинного строя;

Тема 1.2 Архитектура и градостроительство рабовладельческой эпохи;

Раздел 2 Архитектура эпохи феодализма;

Тема 2.1 Древняя христианская архитектура. Византия;

Тема 2.2 Романская архитектура;

Тема 2.3 Готическая архитектура;

Раздел 3 Архитектура эпохи Возрождения и Просвещения;

Тема 3.1 Русское зодчество с древних периодов до XVII в.;

Тема 3.2 Архитектура и градостроительство эпохи Возрождения и Просвещения;

Раздел 4 Архитектура России, Европы и США XVIII – нач. XXI вв.;

Тема 4.1 Русская архитектура XVIII – нач. XX вв.;

Тема 4.2 Архитектура стран Западной Европы и США XIX – XX вв.;

Тема 4.3 Современные направления архитектуры (конец XX – начало XXI вв.).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лекций**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1; Тема 1.1.	Зарождение архитектуры эпохи первобытнообщинного строя	2	
Раздел 1;	Архитектура и	4	

Тема 1.2.	градостроительство рабовладельческой эпохи		
Раздел 2; Тема 2.1.	Древняя христианская архитектура. Византия	2	
Раздел 2; Тема 2.2.	Романская архитектура	4	
Раздел 2; Тема 2.3.	Готическая архитектура	4	
Раздел 3; Тема 3.1.	Русское зодчество с древних периодов до XVII в.	6	
Раздел 3; Тема 3.2.	Архитектура и градостроительство эпохи Возрождения и Просвещения	6	
Раздел 4; Тема 4.1.	Русская архитектура XVIII – нач. XX вв.	6	
Раздел 4; Тема 4.2.	Архитектура стран Западной Европы и США XIX – XX вв.	6	
Раздел 4; Тема 4.3.	Современные направления архитектуры (конец XX – начало XXI вв.)	8	
Итого:		**48**	**0**

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы практических занятий (семинаров)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лабораторных работ**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы курсовых работ (проектов)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Изучение лекционного материала.	10	
Раздел 2.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Изучение лекционного материала.	10	
Раздел 3.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Изучение лекционного материала; 3. Прохождение тестирования.	20	
Раздел 4.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Изучение лекционного материала; 3. Подготовка презентации.	20	
Контроль	*Подготовка к экзамену (3 семестр)*	36	
Контроль	*Подготовка к экзамену (4 семестр)*	36	
Итого:		**132**	**0**

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Благиных Е. А. История архитектуры : конспект лекций / Е. А. Благиных ; Сиб. гос. индустр. Ун-т, Каф. архитектуры ;– Новокузнецк : Издательский центр СибГИУ, 2022. – URL: http://library.sibsiu.ru. – 288 с. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrEduMethodSectionsEditionsFilesDownload.asp?lngSection=1&lngEdition=9201&lngFile=8977&strParent=LibrEduMethodSectionsEditionsFiles (дата обращения: 12.04.2023);

2 Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство : учебник / Т. В. Ильина. – 4-е изд., стер. – Москва : Высшая школа, 2008. – 368 с;

3 Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм : учебное пособие для вузов. – М. : Архитектура-С, 2006. – 391 с.;

4 Кулагин А. А. Очерки по истории архитектуры и строительного дела Китая : учебное пособие / А. А. Кулагин, С. А. Комиссаров, Ю. А. Азаренко ; Сиб. гос. индустр. ун-т. – Новокузнецк : СибГИУ, 2010. – ISBN 9785780603238. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrEduMethodSectionsEditionsFilesDownload.asp?lngSection=1&lngEdition=1508&lngFile=1518&strParent=LibrEduMethodSectionsEditionsFiles (дата обращения: 12.04.2023);

5 Орельская О. В. Современная зарубежная архитектура : учебное пособие / О. В. Орельская. – Москва : Academia, 2006. – 268 с.

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента : электронно-библиотечная система / ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.studentlibrary.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 ЛАНЬ : электронно-библиотечная система : [коллекция «Инженерно-технические науки»] / ООО «Издательство ЛАНЬ». – Санкт-Петербург, [200 –]. – URL: http://e.lanbook.com. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

3 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: http://elibrary.ru. – Режим доступа: по подписке;

4 Национальная электронная библиотека (НЭБ) : информационная система / ФГБУ «РГБ». – Москва, [2015 –]. – URL: http://rusneb.ru. – Режим доступа: по подписке;

5 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Москва, [200 –]. – URL: https://urait.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: https://biblioclub.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: http://www.biblioclub.ru;

7 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp;

8 Электронные периодические издания ИВИС : универсальная база данных / ООО «ИВИС». – Москва, [200 –]. – URL: http://eivis.ru. – Режим доступа: по подписке;

9 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: http://libr.sibsiu.ru. – URL: https://libr.sibsiu.ru.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– ABBYY FineReader;
– CorelDraw;
– Microsoft Windows;
– WinRAR.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 ГАРАНТ : справочно-правовая система / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура».

Составитель(и):

доцент Благиных Елена Анатольевна (кафедра архитектуры).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение

Аннотация
рабочей программы дисциплины «История архитектуры»

по направлению подготовки (специальности)
07.03.01 «Архитектура»
(направленность (профиль): «Архитектура»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– представить целостную картину изменения мировосприятия человека, которое воплощается в различных формах духовного творчества – живописи, скульптуре, архитектуре и градостроительстве;
познакомить обучающихся с содержанием и особенностями отечественного и зарубежного искусства и архитектуры в контексте культурно-исторической динамики.

Задачами учебной дисциплины являются:

– изучение закономерностей развития функции и формы, социальной роли архитектуры как средства материальной и духовной организации жизни общества; овладение культурным достоянием своего народа, уважение к достижениям искусства и архитектуры других народов; познание на основе исторических материалов логики развития зодчества и градостроительства.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– История искусств;
– Композиционное моделирование.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– История градостроительства;
– Скульптура.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Находит, анализирует и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп в философском контексте	– знать: историю пространственных искусств в контексте развития мировой культуры. – уметь: анализировать и критически оценивать социально значимые проблемы и процессы. – владеть: мотивацией к постоянному повышению культурного уровня.
		УК-5.2 Уважительно относится к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций, включая мировые религии, философские и этические учения	– знать: историю архитектуры, градостроительства, культурное наследие страны и региона. – уметь: оценивать опыт создания искусственной архитектурно-художественной среды, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. – владеть: методами исследования социально-значимых проблем и процессов в контексте мировой истории и культурных традиций.

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***3 семестр***	***4 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*	*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***180***	*72*	*108*
	зачетных единиц	***5***	*2*	*3*
Лекции, *академ. час.*		***48***	*16*	*32*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Курсовая работа / проект, *академ.*		***0***	*0*	*0*

час.			
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Консультации, *академ. час.*	***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*	***60***	*20*	*40*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Контроль, *академ. час.*	***72***	*36*	*36*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Архитектура и искусство Древнего мира;

Тема 1.1 Зарождение архитектуры эпохи первобытнообщинного строя;

Тема 1.2 Архитектура и градостроительство рабовладельческой эпохи;

Раздел 2 Архитектура эпохи феодализма;

Тема 2.1 Древняя христианская архитектура. Византия;

Тема 2.2 Романская архитектура;

Тема 2.3 Готическая архитектура;

Раздел 3 Архитектура эпохи Возрождения и Просвещения;

Тема 3.1 Русское зодчество с древних периодов до XVII в.;

Тема 3.2 Архитектура и градостроительство эпохи Возрождения и Просвещения;

Раздел 4 Архитектура России, Европы и США XVIII – нач. XXI вв.;

Тема 4.1 Русская архитектура XVIII – нач. XX вв.;

Тема 4.2 Архитектура стран Западной Европы и США XIX – XX вв.;

Тема 4.3 Современные направления архитектуры (конец XX – начало XXI вв.).

6 Составитель(и):

доцент Благиных Елена Анатольевна (кафедра архитектуры).