Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ М.В. Темлянцев
подпись
«____» _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Детская литература в начальном образовании

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
(направленность (профиль): «Начальное образование и иностранный язык (английский язык)»)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2022

Новокузнецк
2022

СибГИУ
Подлинник электронного документа хранится в системе электронного согласования документов СибГИУ
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭП
Сертификат: 861a8d56fc2cfb6de53bd665403c592fd02b1419
Владелец: Ректор Юрьев Алексей Борисович
Действителен: с 12 февраля 2024 г. по 7 мая 2025 г.
Дата и время: 01-03-2024 01:23:05 ПРОВЕРИТЬ ПОДПИСЬ

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– сформировать представление о детской литературе как художественной и педагогической составляющей русской и мировой литературы, закономерностях ее развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

– сформировать целостное представление об истории развития русской классической и современной детской литературы; о закономерностях исторического развития детской литературы и детского чтения;

– познакомить с системой жанров в литературе для детей;

– совершенствовать навыки анализа художественных произведений детской литературы.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Методика обучения литературному чтению.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– Производственная педагогическая практика.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Имеет представление об общих принципах и подходах к реализации процесса воспитания; методах и приемах формирования ценностных	– знать: этапы развития и концепции русской и мировой детской литературы. – уметь: анализировать классические и современные

		ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовность к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовность служения людям и Отечеству)	произведения для детей, выявляя их нравственно-эстетическое содержание. – владеть: приемами анализа нравственно-эстетического содержания классических и современных произведений для детей.
		ОПК-4.2 Создает воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	– знать: основные положения, специфику и жанровое своеобразие детской литературы. – уметь: применять знание основных положений в области детской литературы в профессиональной деятельности. – владеть: навыками применения знаний основных положений в области детской литературы в профессиональной деятельности.
		ОПК-4.3 Реализует на практике методы	– знать: содержание

		и приемы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)	классических и современных произведений детской литературы (русской и мировой). – уметь: подбирать произведения детской литературы в профессиональной деятельности с целью формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности. – владеть: методами подбора и использования произведений детской литературы в профессиональной деятельности с целью формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности.

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа обучающихся с педагогическим работником включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иную контактную работу, предусматривающую групповую или индивидуальную работу обучающихся с педагогическим работником. Контактная работа обучающихся с педагогическим работником может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		*ИТОГО*	*8 семестр*
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***180***	*180*
	зачетных единиц	***5***	*5*
Лекции, *академ. час.*		***22***	*22*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***34***	*34*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*		***106***	*106*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Контроль, *академ. час.*		***18***	*18*
в форме практической подготовки		***0***	*0*

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Особенности детской литературы;

Тема 1.1 Понятие детской литературы (Понятия «детская литература», «круг детского чтения», «детская книга». Особенности детской литературы. Детская литература как компонент мировой литературы);

Тема 1.2 Специфика детской литературы (Функции детской литературы. Классификация произведений детской литературы);

Тема 1.3 Этапы развития детской литературы (Героико-мифологическая концепция детской литературы в древнегреческой культуре. Гражданско-аристократическая концепция детства в культуре Римской империи. Сакрально-религиозная концепция детства в культуре Средних веков и Возрождения. Государственно-индивидуалистическая концепция детства в литературе Нового и Новейшего времени. Основные исторические этапы развития русской и мировой детской литературы);

Тема 1.4 Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания (Воспитательная функция детской литературы. Изменение концепции произведений детской литературы в различные эпохи);

Раздел 2 История русской детской литературы;

Тема 2.1 Детский фольклор (Малые фольклорные жанры. Общая характеристика малых фольклорных жанров: колыбельные песни, пестушки, потешки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, прибаутки, заклички, приговорки, перевертыши, пословицы, страшилки);

Тема 2.2 Русские народные сказки (Русские народные сказки. Нравственно-этическая направленность народных сказок. Разнообразие сказочных сюжетов. Сказки волшебные, сатирико-бытовые и социальнобытовые, сказки о животных. Генезис сказочной фантастики. Воспитательное значение русских народных сказок. Русские детские сказки («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок» и т.п.));

Тема 2.3 Детская литература XVIII века (Жанры «зерцал», «прогулок», «бесед» в нравственно-познавательной и учебно-познавательной литературе для детей XVIII-XIX веков. Средства художественной выразительности в познавательно-дидактических жанрах);

Тема 2.4 Детская литература XIX века (Детская литература в литературном процессе XIX века. Романтическая концепция образа ребенка. Сказочная повесть. Произведения для детей В.А. Жуковского, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, А.С. Пушкина, П.П. Ершова, К.Д. Ушинского, Д.Н. Мамина-Сибиряка (Мамин). Дидактическое творчество Л.Н. Толстого для детей.);

Тема 2.5 Детская литература XX века (Общая характеристика детской литературы XX столетия. Детская литература как самостоятельная область литературы. Создание новой теории детской литературы. Сложная жанровая система произведений для детей. Расширение сферы философской, социальной, нравственно- этической проблематики. Изменения в художественном воплощении героя-ребёнка. Детские повести и рассказы А.П. Гайдара, В.Ю. Драгунского, Н. Носова, Э. Успенского. Современная научно-фантастическая литература. Жанр фэнтези в детском чтении);

Тема 2.6 Детская поэзия (Образы детства в стихах русских поэтов XIX века. «Шутка в виде поэмы» «Кузнечик-музыкант» Я. Полонского и др. Поэзия для детей XX века. Стихотворные сказки К. Чуковского. Поэзия А. Барто, С. Маршака. Русские детские поэты конца второй половины XX века – начала XXI века: Сергей Козлов, Михаил Яснов, Виктор Лунин, Марина Бородицкая);

Раздел 3 История зарубежной детской литературы;

Тема 3.1 Зарубежные авторские сказки XVIII века (Определение жанра литературной сказки. Выделение разновидностей литературной сказки. Особенности авторской сказки в сравнении с народной. Шарль Перро, сборник “Сказки моей матушки Гусыни”.);

Тема 3.2 Зарубежные авторские сказки XIX-XX века (Сборник сказок братьев Гримм. Романтические сказки Э. Гофмана. Творчество Г. Андерсена. Английская детская литература: творчество Р. Киплинга, А. Милна, Л. Кэррола. Литература Скандинавии: творчество А. Линдгрен, Т. Янсон. Творчество А. Сент-Экзюпери.);

Тема 3.3 Приключенческая детская литература (Приключенческие произведения для детей: творчество М. Твена, Ж. Верна, Р. Стивенсона);

Тема 3.4 Анималистическая детская литература (Анималистическая проза: творчество Э. Томпсона, Д. Даррела).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	Особенности детской литературы		
Тема 1.1.	Понятие детской литературы	2	
Тема 1.2.	Специфика детской литературы	2	
Тема 1.3.	Этапы развития детской литературы	2	
Тема 1.4.	Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания		
Раздел 2.	История русской детской литературы		
Тема 2.1.	Детский фольклор	2	
Тема 2.2.	Русские народные сказки	2	
Тема 2.3.	Детская литература XVIII века	2	
Тема 2.4.	Детская литература XIX века	2	
Тема 2.5.	Детская литература XX века	2	
Тема 2.6.	Детская поэзия	2	
Раздел 3.	История зарубежной детской литературы		
Тема 3.1.	Зарубежные авторские сказки XVIII века	2	
Тема 3.2.	Зарубежные авторские сказки XIX-XX века	2	
Тема 3.3.	Приключенческая детская литература		
Тема 3.4.	Анималистическая детская литература		
Итого:		**22**	**0**

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	Темы практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	**в форме**

			практической подготовки
Раздел 1; Тема 1.2.	Специфика детской литературы	2	
Тема 1.4.	Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания	2	
Раздел 2; Тема 2.1.	Детский фольклор	2	
Тема 2.2.	Русские народные сказки	4	
Тема 2.4.	Детская литература XIX века	4	
Тема 2.5.	Детская литература XX века	4	
Тема 2.6.	Детская поэзия	4	
Раздел 3; Тема 3.1.	Зарубежные авторские сказки XVIII века	4	
Тема 3.2.	Зарубежные авторские сказки XIX-XX века	4	
Тема 3.3.	Приключенческая детская литература	2	
Тема 3.4.	Анималистическая детская литература	2	
Итого:		**34**	**0**

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	в форме практической подготовки
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	Темы курсовых работ (проектов)	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	в форме практической подготовки
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	в форме практической подготовки
Раздел 1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к	20	

	практическому занятию; 3. Прохождение тестирования.		
Раздел 2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования; 4. Решение кейс-задач / кейсов.	44	
Раздел 3.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию; 3. Прохождение тестирования; 4. Решение кейс-задач / кейсов.	42	
Контроль	*Подготовка к экзамену*	18	
Итого:		**124**	**0**

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. – 193 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06716-3. – URL: https://urait.ru/bcode/454252 (дата обращения: 23.03.2022);

2 Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. – Москва : Юрайт, 2019. – 333 с. – ISBN 978-5-534-00343-7. – URL: https://urait.ru/bcode/433364 (дата обращения: 23.03.2022);

3 Детская литература : учебник для вузов / В. К. Сигов, Н. Ю. Богатырева, Е.Е. Зубарева [и др.] ; под научной редакцией В. К. Сигова. – Москва : Юрайт, 2019. – 532 с. – ISBN 978-5-534-12356-2. – URL: https://urait.ru/bcode/447406 (дата обращения: 23.03.2022);

4 Красовский, В. Е. Русская литература : учебник для вузов / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. – Москва : Юрайт, 2020. – 650 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10656-5. – URL: https://urait.ru/bcode/465970 (дата обращения: 23.03.2022);

5 Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 269 с. –

(Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07519-9. – URL: https://urait.ru/bcode/452631 (дата обращения: 23.03.2022);

6 Шарыпина, Т. А. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Т. А. Шарыпина, В. Г. Новикова, Д. В. Кобленкова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. — 278 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07518-2. – URL: https://urait.ru/bcode/452554 (дата обращения: 23.03.2022).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента. Электронная библиотека технического ВУЗа : электронно-библиотечная система / ООО «Политехресурс». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.studentlibrary.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: http://elibrary.ru. – Режим доступа: по подписке;

3 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, [200 –]. – URL: https://urait.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

4 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.biblioclub.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Электронно-библиотечная система IPRbooks : [коллекции: «Дошкольная педагогика. Педагогика школы», «Педагогика. Образование»] / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.iprbookshop.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

7 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: http://libr.sibsiu.ru.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Adobe Acrobat Reader;
– Microsoft Office 2010;
– Microsoft Windows 7.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 Система ГАРАНТ : электронный периодический справочник / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

4 Электронный реферативный журнал (ЭлРЖ) : база данных / ВИНИТИ РАН. – Москва, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием, компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:

- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий);
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ;
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Составитель(и):

доцент Матехина Ольга Геннадьевна (кафедра дошкольного и начального образования).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение А

Аннотация
рабочей программы дисциплины «Детская литература в начальном образовании»

по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
(направленность (профиль): «Начальное образование и иностранный язык (английский язык)»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– сформировать представление о детской литературе как художественной и педагогической составляющей русской и мировой литературы, закономерностях ее развития.

Задачами учебной дисциплины являются:

– сформировать целостное представление об истории развития русской классической и современной детской литературы; о закономерностях исторического развития детской литературы и детского чтения;
– познакомить с системой жанров в литературе для детей;
– совершенствовать навыки анализа художественных произведений детской литературы.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Методика обучения литературному чтению.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– Производственная педагогическая практика.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование	Код и	Код и	Планируемые

категории (группы) ОПК	наименование ОПК	наименование индикатора достижения ОПК	результаты обучения
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Имеет представление об общих принципах и подходах к реализации процесса воспитания; методах и приемах формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовность к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовность служения людям и Отечеству)	– знать: этапы развития и концепции русской и мировой детской литературы. – уметь: анализировать классические и современные произведения для детей, выявляя их нравственно-эстетическое содержание. – владеть: приемами анализа нравственно-эстетического содержания классических и современных произведений для детей.
		ОПК-4.2 Создает воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	– знать: основные положения, специфику и жанровое своеобразие детской литературы. – уметь: применять знание основных положений в области детской литературы в профессиональной

			деятельности. – владеть: навыками применения знаний основных положений в области детской литературы в профессиональной деятельности.
		ОПК-4.3 Реализует на практике методы и приемы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)	– знать: содержание классических и современных произведений детской литературы (русской и мировой). – уметь: подбирать произведения детской литературы в профессиональной деятельности с целью формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности. – владеть: методами подбора и использования произведений детской литературы в профессиональной деятельности с целью формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности.

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***8 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***180***	*180*

зачетных единиц	***5***	*5*
Лекции, *академ. час.*	***22***	*22*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*	***0***	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*	***34***	*34*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*	***0***	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*	***0***	*0*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*	***106***	*106*
в форме практической подготовки	***0***	*0*
Контроль, *академ. час.*	***18***	*18*
в форме практической подготовки	***0***	*0*

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Особенности детской литературы;

Тема 1.1 Понятие детской литературы (Понятия «детская литература», «круг детского чтения», «детская книга». Особенности детской литературы. Детская литература как компонент мировой литературы);

Тема 1.2 Специфика детской литературы (Функции детской литературы. Классификация произведений детской литературы);

Тема 1.3 Этапы развития детской литературы (Героико-мифологическая концепция детской литературы в древнегреческой культуре. Гражданско-аристократическая концепция детства в культуре Римской империи. Сакрально-религиозная концепция детства в культуре Средних веков и Возрождения. Государственно-индивидуалистическая концепция детства в литературе Нового и Новейшего времени. Основные исторические этапы развития русской и мировой детской литературы);

Тема 1.4 Детская литература как средство нравственно-эстетического воспитания (Воспитательная функция детской литературы. Изменение концепции произведений детской литературы в различные эпохи);

Раздел 2 История русской детской литературы;

Тема 2.1 Детский фольклор (Малые фольклорные жанры. Общая характеристика малых фольклорных жанров: колыбельные песни, пестушки, потешки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, прибаутки, заклички, приговорки, перевертыши, пословицы, страшилки);

Тема 2.2 Русские народные сказки (Русские народные сказки. Нравственно-этическая направленность народных сказок. Разнообразие сказочных сюжетов. Сказки волшебные, сатирико-бытовые и

социальнобытовые, сказки о животных. Генезис сказочной фантастики. Воспитательное значение русских народных сказок. Русские детские сказки («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Теремок» и т.п.));

Тема 2.3 Детская литература XVIII века (Жанры «зерцал», «прогулок», «бесед» в нравственно-познавательной и учебно-познавательной литературе для детей XVIII-XIX веков. Средства художественной выразительности в познавательно-дидактических жанрах);

Тема 2.4 Детская литература XIX века (Детская литература в литературном процессе XIX века. Романтическая концепция образа ребенка. Сказочная повесть. Произведения для детей В.А. Жуковского, А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, А.С. Пушкина, П.П. Ершова, К.Д. Ушинского, Д.Н. Мамина-Сибиряка (Мамин). Дидактическое творчество Л.Н. Толстого для детей.);

Тема 2.5 Детская литература XX века (Общая характеристика детской литературы XX столетия. Детская литература как самостоятельная область литературы. Создание новой теории детской литературы. Сложная жанровая система произведений для детей. Расширение сферы философской, социальной, нравственно- этической проблематики. Изменения в художественном воплощении героя-ребёнка. Детские повести и рассказы А.П. Гайдара, В.Ю. Драгунского, Н. Носова, Э. Успенского. Современная научно-фантастическая литература. Жанр фэнтези в детском чтении);

Тема 2.6 Детская поэзия (Образы детства в стихах русских поэтов XIX века. «Шутка в виде поэмы» «Кузнечик-музыкант» Я. Полонского и др. Поэзия для детей XX века. Стихотворные сказки К. Чуковского. Поэзия А. Барто, С. Маршака. Русские детские поэты конца второй половины XX века – начала XXI века: Сергей Козлов, Михаил Яснов, Виктор Лунин, Марина Бородицкая);

Раздел 3 История зарубежной детской литературы;

Тема 3.1 Зарубежные авторские сказки XVIII века (Определение жанра литературной сказки. Выделение разновидностей литературной сказки. Особенности авторской сказки в сравнении с народной. Шарль Перро, сборник “Сказки моей матушки Гусыни”.);

Тема 3.2 Зарубежные авторские сказки XIX-XX века (Сборник сказок братьев Гримм. Романтические сказки Э. Гофмана. Творчество Г. Андерсена. Английская детская литература: творчество Р. Киплинга, А. Милна, Л. Кэррола. Литература Скандинавии: творчество А. Линдгрен, Т. Янсон. Творчество А. Сент-Экзюпери.);

Тема 3.3 Приключенческая детская литература (Приключенческие произведения для детей: творчество М. Твена, Ж. Верна, Р. Стивенсона);

Тема 3.4 Анималистическая детская литература (Анималистическая проза: творчество Э. Томпсона, Д. Даррела).

6 Составитель(и):

доцент Матехина Ольга Геннадьевна (кафедра дошкольного и начального образования).