Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и воспитательной работе
_____ М.В. Темлянцев
подпись
«____» _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История архитектуры

07.03.01 «Архитектура»
(направленность (профиль): «Архитектура»)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2022

Новокузнецк
2022

СибГИУ
Подлинник электронного документа хранится в системе электронного согласования документов СибГИУ
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭП
Сертификат: 861a8d56fc2cfb6de53bd665403c592fd02b1419
Владелец: Ректор Юрьев Алексей Борисович
Действителен: с 12 февраля 2024 г. по 7 мая 2025 г.
Дата и время: 01-03-2024 00:34:55 ПРОВЕРИТЬ ПОДПИСЬ

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– представить целостную картину изменения мировосприятия человека, которое воплощается в различных формах духовного творчества – живописи, скульптуре, архитектуре и градостроительстве;
познакомить обучающихся с содержанием и особенностями отечественного и зарубежного искусства в контексте культурно-исторической динамики.

Задачами учебной дисциплины являются:

– изучение закономерностей развития функции и формы, социальной роли архитектуры как средства материальной и духовной организации жизни общества; овладение культурным достоянием своего народа, уважение к достижениям искусства и архитектуры других народов; познание на основе исторических материалов логики развития зодчества и градостроительства.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– История (история России, всеобщая история);
– История искусств.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– История градостроительства;
– Композиционное моделирование.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Художественно-графические	ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием	ОПК-1.5 Учитывает особенности восприятия различных форм представления	– знать: знать: закономерности развития функции и

	традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой	формы. – уметь: представлять проектные решения на должном уровне с использованием ручных и технических средств. – владеть: основами истории архитектуры и художественной культуры.

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп в философском контексте	– знать: историю пространственных искусств в контексте развития мировой культуры. – уметь: анализировать и критически оценивать социально значимые про-блемы и процессы. – владеть: мотивацией к постоянному повышению культурного уровня.
		УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп,	– знать: историю архитектуры, градо-строительства, культурное наследие страны и региона. – уметь:

		опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	оценивать опыт создания искусственной архитектурно-художественной среды, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. – владеть: методами исследования социально-значимых проблем и процессов.

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа обучающихся с педагогическим работником включает в себя занятия лекционного типа (лекции), промежуточную аттестацию обучающихся и иную контактную работу, предусматривающую групповую или индивидуальную работу обучающихся с педагогическим работником. Контактная работа обучающихся с педагогическим работником может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***2 семестр***	***3 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*	*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***216***	*72*	*144*
	зачетных единиц	***6***	*2*	*4*
Лекции, *академ. час.*		***48***	*16*	*32*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Консультации, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Самостоятельная работа, *академ.*		***114***	*38*	*76*

час.			
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*
Контроль, *академ. час.*	***54***	*18*	*36*
в форме практической подготовки	***0***	*0*	*0*

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Архитектура и искусство Древнего мира;

Тема 1.1 Зарождение архитектуры эпохи первобытнообщинного строя;

Тема 1.2 Архитектура и градостроительство рабовладельческой эпохи;

Раздел 2 Архитектура эпохи феодализма;

Тема 2.1 Древняя христианская архитектура. Византия;

Тема 2.2 Романская архитектура;

Тема 2.3 Готическая архитектура;

Раздел 3 Архитектура эпохи Возрождения и Просвещения;

Тема 3.1 Русское зодчество с древних периодов до XVII в.;;

Тема 3.2 Архитектура и градостроительство эпохи Возрождения и Просвещения;

Раздел 4 Русская архитектура и архитектура Европы XVIII – нач. XXI вв.;

Тема 4.1 Русская архитектура XVIII – нач. XX вв.;

Тема 4.2 Архитектура стран Западной Европы и США (XIX – XX вв.);

Тема 4.3 Современные направления и перспективы развития архитектуры конец XX – начало XXI вв.

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лекций**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1; Тема 1.1.	Зарождение архитектуры эпохи первобытнообщинного строя	2	
Раздел 1; Тема 1.2.	Архитектура и градостроительство рабовладельческой эпохи	4	
Раздел 2; Тема 2.1.	Древняя христианская архитектура. Византия	2	
Раздел 2; Тема 2.2.	Романская архитектура	4	
Раздел 2; Тема 2.3.	Готическая архитектура	4	
Раздел 3;	Русское зодчество с	6	

Тема 3.1.	древних периодов до XVII в.;		
Раздел 3; Тема 3.2.	Архитектура и градостроительство эпохи Возрождения и Просвещения	6	
Раздел 4; Тема 4.1.	Русская архитектура XVIII – нач. XX вв.	6	
Раздел 4; Тема 4.2.	Архитектура стран Западной Европы и США (XIX – XX вв.)	6	
Раздел 4; Тема 4.3.	Современные направления и перспективы развития архитектуры конец XX – начало XXI вв.	8	
Итого:		**48**	**0**

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы практических занятий (семинаров)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лабораторных работ**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы курсовых работ (проектов)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	**Виды самостоятельной работы**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	1. Выполнение домашнего задания;	18	

	2. Изучение лекционного материала.		
Раздел 2.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Изучение лекционного материала.	20	
Раздел 3.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Изучение лекционного материала; 3. Прохождение тестирования.	38	
Раздел 4.	1. Выполнение домашнего задания; 2. Изучение лекционного материала; 3. Подготовка презентации.	38	
Контроль	*Подготовка к экзамену (2 семестр)*	18	
Контроль	*Подготовка к экзамену (3 семестр)*	36	
Итого:		**168**	**0**

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Благиных, Е. А. История архитектуры и строительной техники : конспект лекций / Е. А. Благиных ; СибГИУ. – Новокузнецк, 2005. – 215 с.;

2 Ильина,Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство : учебник для вузов / Т. В. Ильина. – 4-е изд., стер. – Москва : Высшая школа, 2008. – 368 с.;

3 Саваренская, Т.Ф. История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм : учебное пособие для вузов. – Москва : Архитектура-С, 2006. – 391 с.;

4 Кулагин А. А. Очерки по истории архитектуры и строительного дела Китая : учебное пособие для вузов / А. А. Кулагин, С. А. Комиссаров, Ю. А. Азаренко ; Сиб. гос. индустр. ун-т. – Новокузнецк : СибГИУ, 2010. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrEduMethodSectionsEditionsFilesDownload.asp?lngSection=1&lngEdition=1508&lngFile=1518&strParent=LibrEduMethodSectionsEditionsFiles (дата обращения: 06.05.2022);

5 Орельская, О. В. Современная зарубежная архитектура : учебное пособие для вузов / О. В. Орельская. – Москва : Academia, 2006. – 268 с.

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента. Электронная библиотека технического ВУЗа : электронно-библиотечная система / ООО «Политехресурс». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.studentlibrary.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 ЛАНЬ : электронно-библиотечная система : [коллекция «Инженерно-технические науки»] / ООО «Издательство Лань». – Санкт-Петербург, [200 –]. – URL: http://e.lanbook.com. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

3 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: http://elibrary.ru. – Режим доступа: по подписке;

4 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, [200 –]. – URL: https://urait.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.biblioclub.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: https://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

7 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: http://libr.sibsiu.ru.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– ABBYY FineReader 11;
– Corel PHOTO-PAINT X6;
– CorelDRAW X6;
– Microsoft Office 2010;
– WinRAR 3.6.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 Система ГАРАНТ : электронный периодический справочник / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием,

компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:
- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура».

Составитель(и):

доцент Благиных Елена Анатольевна (кафедра архитектуры).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры.

Приложение А

Аннотация
рабочей программы дисциплины «История архитектуры»

по направлению подготовки (специальности)
07.03.01 «Архитектура»
(направленность (профиль): «Архитектура»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– представить целостную картину изменения мировосприятия человека, которое воплощается в различных формах духовного творчества – живописи, скульптуре, архитектуре и градостроительстве;
познакомить обучающихся с содержанием и особенностями отечественного и зарубежного искусства в контексте культурно-исторической динамики.

Задачами учебной дисциплины являются:

– изучение закономерностей развития функции и формы, социальной роли архитектуры как средства материальной и духовной организации жизни общества;
овладение культурным достоянием своего народа, уважение к достижениям искусства и архитектуры других народов;
познание на основе исторических материалов логики развития зодчества и градостроительства.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– История (история России, всеобщая история);
– История искусств.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– История градостроительства;
– Композиционное моделирование.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Художественно-графические	ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.5 Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой	– знать: знать: закономерности развития функции и формы. – уметь: представлять проектные решения на должном уровне с использованием ручных и технических средств. – владеть: основами истории архитектуры и художественной культуры.

– Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп в философском контексте	– знать: историю пространственных искусств в контексте развития мировой культуры. – уметь: анализировать и критически оценивать социально значимые про-блемы и процессы. – владеть: мотивацией к постоянному повышению культурного

			уровня.
		УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	– знать: историю архитектуры, градо-строительства, культурное наследие страны и региона. – уметь: оценивать опыт создания искусственной архитектурно-художественной среды, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. – владеть: методами исследования социально-значимых проблем и процессов.

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***2 семестр***	***3 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*экзамен*	*экзамен*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***216***	*72*	*144*
	зачетных единиц	***6***	*2*	*4*
Лекции, *академ. час.*		***48***	*16*	*32*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Консультации, *академ. час.*		***0***	*0*	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*		***114***	*38*	*76*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*
Контроль, *академ. час.*		***54***	*18*	*36*
в форме практической подготовки		***0***	*0*	*0*

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Архитектура и искусство Древнего мира;

Тема 1.1 Зарождение архитектуры эпохи первобытнообщинного строя;

Тема 1.2 Архитектура и градостроительство рабовладельческой эпохи;

Раздел 2 Архитектура эпохи феодализма;

Тема 2.1 Древняя христианская архитектура. Византия;

Тема 2.2 Романская архитектура;

Тема 2.3 Готическая архитектура;

Раздел 3 Архитектура эпохи Возрождения и Просвещения;

Тема 3.1 Русское зодчество с древних периодов до XVII в.;;

Тема 3.2 Архитектура и градостроительство эпохи Возрождения и Просвещения;

Раздел 4 Русская архитектура и архитектура Европы XVIII – нач. XXI вв.;

Тема 4.1 Русская архитектура XVIII – нач. XX вв.;

Тема 4.2 Архитектура стран Западной Европы и США (XIX – XX вв.);

Тема 4.3 Современные направления и перспективы развития архитектуры конец XX – начало XXI вв.

6 Составитель(и):

доцент Благиных Елена Анатольевна (кафедра архитектуры).