Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»

Кафедра педагогического образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и воспитательной работе
_____ М.В. Темлянцев
подпись
«____» _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Методика обучения изобразительному искусству и технологии

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
(направленность (профиль): «Начальное образование и иностранный язык (английский язык)»)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная форма

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2022

СибГИУ Подлинник электронного документа хранится в системе электронного согласования документов СибГИУ
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭП
Сертификат: 861a8d56fc2cfb6de53bd665403c592fd02b1419
Владелец: Ректор Юрьев Алексей Борисович
Действителен: с 12 февраля 2024 г. по 7 мая 2025 г.
Дата и время: 01-03-2024 01:12:16 ПРОВЕРИТЬ ПОДПИСЬ

Новокузнецк
2022

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию уроков изобразительного искусства (ИЗО) и технологии в начальных классах общеобразовательных учреждений.

Задачами учебной дисциплины являются:

– ознакомление студентов с психолого-педагогическими, технологическими и методическими основами обучения изобразительного искусства (ИЗО) и технологии в начальной школе, основными положениями теории учебной деятельности, направленной на овладение универсальным учебными действиями и личностное развитие младших школьников;
– формирование умений планировать, разрабатывать и проводить уроки изобразительного искусства и технологии, ориентированные на развитие творческой деятельности младших школьников;
– овладение способами организации образовательного процесса на уроках изобразительного искусства (ИЗО) и технологии и во внеурочной работе, направленного на формирование творческой деятельности, универсальных учебных действий, личностное развитие младших школьников;
– формирование профессиональной культуры педагога.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Технологии психолого-педагогической диагностики и педагогических измерений;
– Лингвострановедение и страноведение;
– Научно-исследовательская работа;
– Проектно-технологическая практика.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1 Демонстрирует знание достижений научных исследований в сфере образования и закономерности проектирования и осуществления образовательного процесса	– знать: достижения научных исследований в сфере образования и закономерности проектирования и осуществления образовательного процесса . – уметь: проектировать и осуществлять образовательный процесс на основе достижений научных исследований в сфере образования.. – владеть: навыками поиска знаний о достижениях научных исследований в сфере образования и закономерности проектирования и осуществления образовательного процесса .
		ОПК-8.2 Использует современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной деятельности; использует специальные научные знания для	– знать: современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной деятельности . – уметь: использовать

		организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся, а также в дополнительном образовании детей.	специальные научные знания для организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся, а также в дополнительном образовании детей. – владеть: специальными научными знаниями для организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся, а также в дополнительном образовании детей.
		ОПК-8.3 Реализует методы, формы, средства обучения и технологии их использования с учетом результатов научных исследований, в том числе выходящих за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся; действия организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой	– знать: методы, формы, средства обучения и технологии их использования с учетом результатов научных исследований, в том числе выходящих за рамки учебных занятий .. – уметь: организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую. . – владеть: способами организации различных видов

			внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой .

4 Объем и содержание учебной дисциплины

Учебные занятия по учебной дисциплине проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа обучающихся с педагогическим работником включает в себя занятия лекционного типа (лекции), занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы), промежуточную аттестацию обучающихся и иную контактную работу, предусматривающую групповую или индивидуальную работу обучающихся с педагогическим работником. Контактная работа обучающихся с педагогическим работником может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.

Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***10 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*зачет*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***108***	*108*
	зачетных единиц	***3***	*3*
Лекции, *академ. час.*		***16***	*16*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***24***	*24*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*		***59***	*59*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Контроль, *академ. час.*		***9***	*9*
в форме практической подготовки		***0***	*0*

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1 Методика изобразительного искусства в начальной школе (Методика изобразительного искусства ИЗО как педагогическая наука.);

Тема 1.1 Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе. (Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе.
Теория и история развития художественного образования.
Кабинет рисования, его оборудование, оформление и материально-учебная база.
Закономерности и этапы развития изобразительной деятельности младших школьников. Изобразительная деятельность как фактор развития личности ребенка младшего школьного возраста);

Тема 1.2 Методика обучения рисунку, живописи, композиции в начальной школе. (Методика обучения рисунку.
Методика ознакомления младших школьников с искусством живописи.
Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры.
Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству.
Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством.
Методика ознакомления младших школьников с искусством дизайна.
Эстетическое воспитание младших школьников на уроках изобразительного искусства.);

Тема 1.3 Урок изобразительного искусства в начальной школе (Урок изобразительного искусства, его типы.Урок изобразительного искусства. Анализ программ для начальной школы по изобразительному искусству.Разработка наглядных пособий к урокам изобразительного искусства начальной школе.
Учет успеваемости младших школьников по изобразительному искусству. Портфолио как средство учёта личных достижений младших школьников на уроках ИЗО);

Тема 1.4 Урок изобразительного искусства и современные компьютерные технологии (Использование медиа – ресурсов как источника ин-формации. Использование графического редактора «Paint» на уроках ИЗО. Компьютерная поддержка де-ятельности учителя на разных этапах урока. Под-держка интереса к предмету путем создания красоч-ных презентаций, музыкальных клипов, викторин, кроссвордов, виртуальных путешествий, тестов, про-верочных работ и т.п. Введение в презентацию фото-графий учащихся и их работ по теме урока. Размеще-ние в Интернет – пространстве учебных презентаций с работами детей как стимула для развития творче-ских способностей на уроках. Виртуальные экскурсии в крупнейшие музеи мира.);

Раздел 2 Методика преподавания технологии в начальной школе (Основные вопросы методики преподавания технологии в начальной школе);

Тема 2.1 Технология как предметное направление в начальной школе (Отличительная особенность учебного предмета «техноло-гия».

Классификация основных технологических процессов.
Технологическая компетенция. Система технологических знаний, навыков, умений младших школьников.
Психологические условия технологической подготовки младших школьников. Особенности обучения младших школьников технологии в современных условиях программно-методического обеспечения.
Методы технологического образования младших школьников.
Анализ ФГОС Начальная школа и Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения Начальная школа.);

Тема 2.2 Графическая грамота (Элементы графической грамоты: условные обозначения; правила построения чертежа, эскиза, технического рисунка; правила нанесения размеров; чтение графической информации; понятие о разметке; типы разметки (линейная, плоскостная, пространственная); понятие о развёртке);

Тема 2.3 Материаловедение, обработка материалов на уроках технологии в начальной школе (Материал – сырьё, основа, субстрат, для производства объектов предметного мира. Классификация материалов по форме: одномерные (ли-нейные), двумерные (плоскостные), трёхмерные (объёмные). Классификация материалов по степени жёсткости: мягкие, жёсткие. Основные свойства материалов: физические, механиче-ские, технологические.
Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе.
Понятие технологической обработки материалов, технологический приём, способ выполнения приёма. Типы технологической обработки материалов, доступные младшим школьникам: механический, художественный, термический, химический);

Тема 2.4 Конструирование на уроках технологии в начальной школе (Понятия темы: конструирование, моделирование, детское моделирование; уровни детского конструирования; макет, модель. Направления моделирования и конструирования на уроках технологии в начальной школе: художественное, техническое, электормоделирование, комплексное моделирование и конструирование. Конструкторские, художественно-конструкторские и технологические задачи в процессе моделирования и конструи-рования).

5 Перечень тем лекций

№ раздела / темы дисциплины	Темы лекций	Трудоемкость, *академ.час*	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	Методика изобразительного	8	

	искусства в начальной школе		
Тема 1.1.	Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Теория и история развития художественного образования		
Тема 1.2.	Методика обучения рисунку, живописи, композиции в начальной школе		
Тема 1.3.	Урок изобразительного искусства в начальной школе		
Тема 1.4.	Урок изобразительного искусства и современные компьютерные технологии		
Раздел 2.	Методика преподавания технологии в начальной школе	8	
Тема 2.1.	Технология как предметное направление в начальной школе		
Тема 2.2.	Графическая грамота		
Тема 2.3.	Материаловедение, обработка материалов на уроках технологии в начальной школе		
Тема 2.4.	Конструирование на уроках технологии в начальной школе		
Итого:		**16**	**0**

6 Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы практических занятий (семинаров)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
Раздел 1.	Методика изобразительного искусства в начальной школе	12	
Тема 1.1.	Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе.		

	Теория и история развития художественного образования.		
Тема 1.2.	Методика обучения рисунку, живописи, композиции в начальной школе.		
Тема 1.3.	Урок изобразительного искусства в начальной школе		
Тема 1.4.	Урок изобразительного искусства и современные компьютерные технологии		
Раздел 2.	Методика преподавания технологии в начальной школе	12	
Тема 2.1.	Технология как предметное направление в начальной школе		
Тема 2.2.	Графическая грамота		
Тема 2.3.	Материаловедение, обработка материалов на уроках технологии в начальной школе		
Тема 2.4.	Конструирование на уроках технологии в начальной школе		
Итого:		**24**	**0**

7 Перечень тем лабораторных работ

№ раздела / темы дисциплины	**Темы лабораторных работ**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

8 Перечень тем курсовых работ (проектов)

№ раздела / темы дисциплины	**Темы курсовых работ (проектов)**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической подготовки**
	Отсутствуют		
Итого:		**0**	**0**

9 Виды самостоятельной работы

№ раздела / темы дисциплины	**Виды самостоятельной работы**	**Трудоемкость, *академ.час***	
		всего	**в форме практической**

			подготовки
Раздел 1.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию.	30	
Раздел 2.	1. Изучение лекционного материала; 2. Подготовка к практическому занятию.	29	
Контроль	*Подготовка к зачёту*	9	
Итого:		**68**	**0**

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

а) литература:

1 Колдина, Д. Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий : практическое пособие / Д. Н. Колдина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011. – 128 с. – ISBN978-5-86775-856-1.–URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212967 (дата обращения: 29.03.2022);

2 Щуркова, Н. Е. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 232 с. – ISBN 978-5-534-07402-4. – URL: https://urait.ru/bcode/453381. (дата обращения: 29.03.2022);

3 Землянская, Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников : учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. – Москва : Юрайт, 2020. – 406 с. – ISBN 978-5-534-12059-2. – URL: https://urait.ru/bcode/450191. (дата обращения: 29.03.2022);

4 Зельдович, Б. З. Активные методы обучения : учебное пособие для вузов / Б.З. Зельдович, Н.М. Сперанская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 201 с. – ISBN 978-5-534-11754-7. – URL: https://urait.ru/bcode/457099 (дата обращения: 29.03.2022).

б) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1 Консультант студента. Электронная библиотека технического ВУЗа : электронно-библиотечная система / ООО «Политехресурс». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.studentlibrary.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

2 ЛАНЬ : электронно-библиотечная система : [коллекция «Инженерно-технические науки»] / ООО «Издательство Лань». – Санкт-Петербург, [200 –]. – URL: http://e.lanbook.com. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

3 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU : база данных / ООО «НЭБ». – Москва, [200 –]. – URL: http://elibrary.ru. – Режим доступа: по подписке;

4 Образовательная платформа ЮРАЙТ / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, [200 –]. – URL: https://urait.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

5 Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.biblioclub.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

6 Электронная библиотека // Научно-техническая библиотека СибГИУ : сайт. – Новокузнецк, [200 –]. – URL: http://library.sibsiu.ru/LibrELibraryFullText.asp. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

7 Электронная библиотека УМЦ ЖДТ : [коллекция «Эксплуатация железных дорог»] / ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте». – Москва, [2013 –]. – URL: https://umczdt.ru/books/. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

8 Электронно-библиотечная система IPRbooks : [коллекции: «Дошкольная педагогика. Педагогика школы», «Педагогика. Образование»] / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Москва, [200 –]. – URL: http://www.iprbookshop.ru. – Режим доступа: для авторизир. пользователей;

9 Электронный каталог : сайт / Научно-техническая библиотека СибГИУ. – Новокузнецк, [199 –]. – URL: http://libr.sibsiu.ru.

в) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Kaspersky Endpoint Security;
– Microsoft Office 2010;
– Microsoft Windows XP.

г) базы данных и информационно-справочные системы:

1 КонсультантПлюс : справочно-правовая система / ООО «Информационный центр АНВИК». – Новокузнецк, [199 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.;

2 Система ГАРАНТ : электронный периодический справочник / ООО «Правовой центр «Гарант». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

3 Техэксперт : информационно-справочная система / ООО «Группа компаний «Кодекс». – Кемерово, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть Сиб. гос. индустр. ун-та.;

4 Электронный реферативный журнал (ЭлРЖ) : база данных / ВИНИТИ РАН. – Москва, [200 –]. – Режим доступа: компьютерная сеть библиотеки Сиб. гос. индустр. ун-та.

11 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины включает учебные аудитории, оснащенные оборудованием,

компьютерной техникой, и техническими средствами обучения, в том числе:
- учебную аудиторию для проведения занятий лекционного типа, оборудованную учебной доской, экраном и мультимедийным проектором;
- учебную аудиторию для проведения занятий семинарского типа (практических занятий);
- учебную аудиторию (помещения) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, научно-техническую библиотеку СибГИУ.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Составитель(и):

заведующий кафедрой Шарлай Валерия Валерьевна (кафедра педагогического образования).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании ученого совета Института.

Приложение А

Аннотация
рабочей программы дисциплины «Методика обучения изобразительному искусству и технологии»

по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
(направленность (профиль): «Начальное образование и иностранный язык (английский язык)»)
форма обучения – Очная форма

1 Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются:

– теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию уроков изобразительного искусства (ИЗО) и технологии в начальных классах общеобразовательных учреждений.

Задачами учебной дисциплины являются:

– ознакомление студентов с психолого-педагогическими, технологическими и методическими основами обучения изобразительного искусства (ИЗО) и технологии в начальной школе, основными положениями теории учебной деятельности, направленной на овладение универсальным учебными действиями и личностное развитие младших школьников;
– формирование умений планировать, разрабатывать и проводить уроки изобразительного искусства и технологии, ориентированные на развитие творческой деятельности младших школьников;
– овладение способами организации образовательного процесса на уроках изобразительного искусства (ИЗО) и технологии и во внеурочной работе, направленного на формирование творческой деятельности, универсальных учебных действий, личностное развитие младших школьников;
– формирование профессиональной культуры педагога.

2 Место учебной дисциплины в структуре ООП по направлению подготовки (специальности)

Учебная дисциплина относится к учебным дисциплинам обязательной части **Блока 1 «Дисциплины (модули)»** ООП по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Учебная дисциплина базируется на предварительном усвоении обучающимися учебных дисциплин:

– Технологии психолого-педагогической диагностики и педагогических измерений;
– Лингвострановедение и страноведение;
– Научно-исследовательская работа;
– Проектно-технологическая практика.

Учебная дисциплина дополняет знания, умения и навыки, получаемые по одновременно изучаемым и последующим дисциплинам:

– Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– Общепрофессиональные компетенции

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Планируемые результаты обучения
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1 Демонстрирует знание достижений научных исследований в сфере образования и закономерности проектирования и осуществления образовательного процесса	– знать: достижения научных исследований в сфере образования и закономерности проектирования и осуществления образовательного процесса . – уметь: проектировать и осуществлять образовательный процесс на основе достижений научных исследований в сфере образования.. – владеть: навыками поиска знаний о достижениях научных исследований в сфере образования и закономерности проектирования и осуществления образовательного

			процесса .
		ОПК-8.2 Использует современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной деятельности; использует специальные научные знания для организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся, а также в дополнительном образовании детей.	– знать: современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной дея-тельности . – уметь: использовать специальные научные знания для организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся, а также в дополнительном образовании детей. – владеть: специальными научными знаниями для организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся, а также в дополнительном образовании детей.
		ОПК-8.3 Реализует методы, формы, средства обучения и технологии их использования с учетом результатов научных исследований, в том числе выходящих за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся; действия организации различных видов внеурочной	– знать: методы, формы, средства обучения и технологии их использования с учетом результатов научных исследований, в том числе выходящих за рамки учебных занятий .. – уметь: организовывать различные виды внеурочной деятельности:

		деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой	игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую. . – владеть: способами организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой .

4 Объем учебной дисциплины

Семестр / курс		***ИТОГО***	***10 семестр***
Форма промежуточной аттестации			*зачет*
Трудоёмкость	*академ. час.*	***108***	*108*
	зачетных единиц	***3***	*3*
Лекции, *академ. час.*		***16***	*16*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Лабораторные работы, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Практические занятия, *академ. час.*		***24***	*24*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Курсовая работа / проект, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Консультации, *академ. час.*		***0***	*0*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Самостоятельная работа, *академ. час.*		***59***	*59*
в форме практической подготовки		***0***	*0*
Контроль, *академ. час.*		***9***	*9*
в форме практической подготовки		***0***	*0*

5 Краткое содержание учебной дисциплины

В структуре учебной дисциплины выделяются следующие основные разделы (темы):

Раздел 1 Методика изобразительного искусства в начальной школе (Методика изобразительного искусства ИЗО как педагогическая наука.);

Тема 1.1 Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе. (Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе.

Теория и история развития художественного образования.
Кабинет рисования, его оборудование, оформление и материально-учебная база.
Закономерности и этапы развития изобразительной деятельности младших школьников. Изобразительная деятельность как фактор развития личности ребенка младшего школьного возраста);

Тема 1.2 Методика обучения рисунку, живописи, композиции в начальной школе. (Методика обучения рисунку.
Методика ознакомления младших школьников с искусством живописи.
Методика ознакомления младших школьников с искусством скульптуры и архитектуры.
Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству.
Методика ознакомления младших школьников с народным и декоративно-прикладным искусством.
Методика ознакомления младших школьников с искусством дизайна.
Эстетическое воспитание младших школьников на уроках изобразительного искусства.);

Тема 1.3 Урок изобразительного искусства в начальной школе (Урок изобразительного искусства, его типы.Урок изобразительного искусства. Анализ программ для начальной школы по изобразительному искусству.Разработка наглядных пособий к урокам изобразительного искусства начальной школе.
Учет успеваемости младших школьников по изобразительному искусству. Портфолио как средство учёта личных достижений младших школьников на уроках ИЗО);

Тема 1.4 Урок изобразительного искусства и современные компьютерные технологии (Использование медиа – ресурсов как источника ин-формации. Использование графического редактора «Paint» на уроках ИЗО. Компьютерная поддержка де-ятельности учителя на разных этапах урока. Под-держка интереса к предмету путем создания красоч-ных презентаций, музыкальных клипов, викторин, кроссвордов, виртуальных путешествий, тестов, про-верочных работ и т.п. Введение в презентацию фото-графий учащихся и их работ по теме урока. Размеще-ние в Интернет – пространстве учебных презентаций с работами детей как стимула для развития творче-ских способностей на уроках. Виртуальные экскурсии в крупнейшие музеи мира.);

Раздел 2 Методика преподавания технологии в начальной школе (Основные вопросы методики преподавания технологии в начальной школе);

Тема 2.1 Технология как предметное направление в начальной школе (Отличительная особенность учебного предмета «техноло-гия».
Классификация основных технологических процессов.
Технологическая компетенция. Система технологических знаний, навыков, умений младших школьников.
Психологические условия технологической подготовки младших

школьников. Особенности обучения младших школьников технологии в современных условиях программно-методического обеспечения.
Методы технологического образования младших школьников.
Анализ ФГОС Начальная школа и Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения Начальная школа.);

Тема 2.2 Графическая грамота (Элементы графической грамоты: условные обозначения; правила построения чертежа, эскиза, технического рисунка; правила нанесения размеров; чтение графической информации; понятие о разметке; типы разметки (линейная, плоскостная, пространственная); понятие о развёртке);

Тема 2.3 Материаловедение, обработка материалов на уроках технологии в начальной школе (Материал – сырьё, основа, субстрат, для производства объектов предметного мира. Классификация материалов по форме: одномерные (ли-нейные), двумерные (плоскостные), трёхмерные (объёмные). Классификация материалов по степени жёсткости: мягкие, жёсткие. Основные свойства материалов: физические, механиче-ские, технологические.
Методика проведения опытов и наблюдений по изучению основных свойств материалов в начальной школе.
Понятие технологической обработки материалов, технологический приём, способ выполнения приёма. Типы технологической обработки материалов, доступные младшим школьникам: механический, художественный, термический, химический);

Тема 2.4 Конструирование на уроках технологии в начальной школе (Понятия темы: конструирование, моделирование, детское моделирование; уровни детского конструирования; макет, модель. Направления моделирования и конструирования на уроках технологии в начальной школе: художественное, техническое, электормоделирование, комплексное моделирование и конструирование. Конструкторские, художественно-конструкторские и технологические задачи в процессе моделирования и конструи-рования).

6 Составитель(и):

заведующий кафедрой Шарлай Валерия Валерьевна (кафедра педагогического образования).